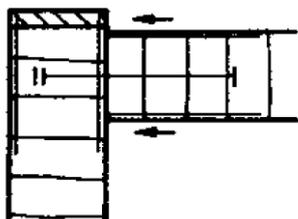
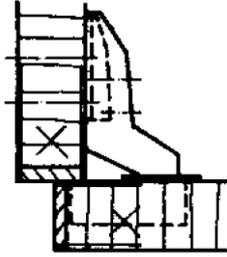


17100 裝潢木工 乙級 工作項目 01：裝潢製圖

1. (4) 將立體形態，用二度空間來表現的繪圖方法，稱為 ①斜投影法 ②正投影法 ③輔助投影法 ④透視圖法。
2. (3) 下列何者不適用於正投影畫法？ ①平面圖 ②立面圖 ③透視圖 ④剖面圖。
3. (3)  左圖之消防設備圖例，是用來表示為 ①揚聲器 ②水霧灑水頭 ③泡沫灑水頭 ④自動灑水頭。
4. (1) 室內裝潢圖的尺寸符號中，標示 GL 是表示為 ①地盤線 ②中心線 ③基準線 ④地板面線。
5. (4) 室內裝潢圖的結構符號中，標示 RC 是表示為 ①無筋混凝土 ②鋼構造 ③磚造 ④鋼筋混凝土。
6. (2) 下列門窗繪圖圖例中，何者表示為雙開門？ ①  ②  ③  ④ 。
7. (2) 為顯示櫥櫃內部的構造，常將其切開繪製成 ①平面圖 ②剖面圖 ③透視圖 ④立面圖。
8. (2)  左圖符號，在消防設備圖例中是表示 ①手動報警機 ②自動警報逆止閥 ③水霧頭 ④泡沫撒水頭。
9. (3) 可以用來表現室內整體造型，提供業主較清楚描述的圖樣是 ①平面圖 ②剖面圖 ③透視圖 ④配置圖。
10. (4)  左圖符號，在給排水及衛生設備圖例中，是用來表示 ①逆止閥 ②球形閥 ③蝶閥 ④閘閥。
11. (1)  左圖符號，在電氣設備之圖例中，是用來表示 ①電力分電盤 ②電燈總配電盤 ③電燈分電盤 ④電力總配電盤。
12. (1) 繪製櫥櫃剖面詳圖時，可用下列何者來簡化表示鉸鏈軸的位置？ ①中心線 ②細實線 ③粗實線 ④剖面線。
13. (2) 特殊鉸鏈需繪製其輪廓外形，若有必要可用下列何者來加註其類型規格？ ①細實線 ②指線 ③粗實線 ④剖面線。
14. (1) 如下圖符號，其接合方式為 ①木釘接合 ②鐵釘接合 ③木螺釘接合 ④單樺接合。



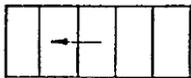
15. (4) 如下圖表示的鉸鏈為 ①雙開式鉸鏈 ②普通(蝴蝶)鉸鏈 ③平台鉸鏈 ④西德鉸鏈。



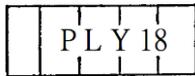
16. (2) 下列何項是兩點透視圖中較易失真的作法？ ①左消失點大於右消失點 ②左消失點高於右消失點 ③左消失點等於右消失點 ④右消失點大於左消失點。
17. (4) 施工圖用的指線與水平線所形成的角度，約為 ①90°與 75° ②20°與 45° ③30°與 60° ④45°與 60°。
18. (4) 高架地板的內部結構，宜選用下列何種圖說明？ ①透視圖 ②平面圖 ③立面圖 ④剖面圖。
19. (4) 下列何者不屬於立面圖？ ①前視圖 ②右側視圖 ③左側視圖 ④俯視圖。
20. (1) 設計繪圖常用的 1：1.618 之長寬比，一般稱為 ①黃金比例 ②畢氏定理 ③幾何級數 ④自由分割。
21. (1) 在等角透視圖中，下列何項是立方體圖面的形狀？ ①平行四邊形 ②長方形 ③梯形 ④三角形。
22. (4) A3 圖紙尺寸為多少mm？ ①210×297 ②420×594 ③594×841 ④297×420。
23. (2) 室內裝潢設計時，對活動空間、交通路線、家具擺放的位置及大小尺寸等，均要依靠哪種圖才能得到合理的安排？ ①立面圖 ②平面圖 ③透視圖 ④施工圖。
24. (4) 能夠加強設計構想的表達及為一般大眾所接受的視圖是 ①平面圖 ②立面圖 ③施工圖 ④透視圖。
25. (1) 下列哪種圖是立體圖的一種？ ①透視圖 ②立面圖 ③施工圖 ④平面圖。
26. (4) 下列哪種圖使人一看即懂，又可達到迅速溝通的作用 ①平面圖 ②立面圖 ③施工圖 ④透視圖。
27. (3) 立面圖上方甚少繪製相關平面圖，但在何種情況下，須繪製相關平面圖 ①簡單的家具 ②有雕刻的家具 ③家具深度變化較複雜，且易使圖面發生混淆時 ④使用多種材料的家具。
28. (2) 繪製室內裝潢立面圖，採用下列哪種比例尺較適當？ ①1/5 ②1/20 ③1/50 ④1/60。
29. (4) 立體圖中兩條透視投影的視線會形成 ①平行 ②立體 ③波浪形 ④錐形。
30. (1) 施工圖為表達家具內部結構及細部尺寸，必須繪製哪一種圖？ ①剖面圖 ②平面圖 ③透視圖 ④立面圖。
31. (1) 下列哪一項是繪製施工圖的基本原則？ ①圖面力求詳盡與主題表現清晰 ②講求圖面的裝飾以增加美感 ③背景力求美化，注重修飾技巧 ④圖面要花俏，且多樣變化。

32. (3) 在同一張圖上，為什麼不畫兩種空間的家具施工圖？ ①因紙張大小的關係 ②因簡化圖面的關係 ③因施工者易於分工的關係 ④因比例的關係。
33. (4) 下列有關施工圖之註解說明，哪一項是不正確的？ ①材料說明時應註明廠牌、型號或色澤等 ②立體變化應說明各結構間的凹凸關係 ③立面註解正面的造型，側剖面註解家具內部結構 ④正立面與側剖面可重覆說明，甚至集中一處說明。
34. (2) 圖面上註記 T 或 TH，是代表材料的 ①長度 ②厚度 ③高度 ④深度。
35. (3) $\frac{2}{S}$ 左圖內下方 S 之英文字母是代表 ①曲面符號 ②軟材符號 ③斷面符號 ④短材符號。
36. (2) $\phi = 300 \text{ mm}$ ，其中 ϕ 符號代表 ①長度 ②直徑 ③斜度 ④內徑。
37. (1) 圖面上註記 WD 英文字母，是代表下列何者？ ①木製門 ②木製窗 ③鋁門 ④鋁窗。
38. (2) 裝潢五金配件在施工圖上通常沒有實際繪製出來，如西德鉸鏈或把手等，它大部份採用何種標示法？ ①用彩色圓點表示 ②在相關位置用指線引出，註解文字說明清楚 ③直接在相關位置上註解 ④在相關位置上作記號，由施工者決定。
39. (3) 最早期的製圖上墨工具為 ①鋼珠筆 ②針筆 ③鴨嘴筆 ④簽字筆。
40. (2) 裝潢的透視圖中，對視平線而言，最適合的高度為多少公分？ ①80~120 ②120~160 ③160~200 ④200~250。
41. (3) 正投影中，上大下小的圓錐體，在俯視圖上的線條是 ①兩條虛線 ②兩條實線 ③內虛線外實線 ④內實線外虛線。
42. (1) 下列何種鉛筆最適合製圖用？ ①HB ②2H ③2B ④3H。
43. (1) 俯視圖在前視圖的下方，是正投影的第幾角法？ ①一 ②二 ③三 ④四。
44. (3) 就家具而言，何種透視圖最逼真、最易被了解？ ①等角透視 ②一點透視 ③兩點透視 ④不等角透視。
45. (1) 中心線與切割線重疊時，應按下列何項條件決定優先順序？ ①切割線優先 ②中心線優先 ③識圖的美觀 ④識圖的便利。
46. (3) 下列何項不是施工圖的相關項目？ ①水電配置 ②空調線路 ③家電配置 ④弱電線路。
47. (1) 設計繪圖常用的 5:8 之長寬比，一般稱為 ①黃金比例 ②畢氏定理 ③幾何級數 ④自由分割。
48. (3) A1 圖紙尺寸為多少 mm？ ①210×297 ②420×594 ③594×841 ④297×420。
49. (3) 等邊五角形之每一內角均為 ① 60° ② 100° ③ 108° ④ 150° 。
50. (4) 圖紙 A3 之面積大小為 A2 面積大小之 ① $3/2$ 倍 ② $2/3$ 倍 ③2 倍 ④ $1/2$ 倍。
51. (3) 投影線均集中於一點者為 ①軸測投影 ②斜投影 ③透視投影 ④陰影。
52. (1) 繪製三視圖通常是選較複雜之面作為 ①前視圖 ②俯視圖 ③右側視圖 ④左側視圖。

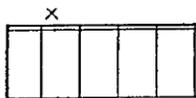
53. (3) 所謂 120 磅圖紙，是指全開圖紙 ①100 張 ②120 張 ③500 張 ④1000 張的重量。
54. (3) 指線、尺寸線均是 ①相同的粗線 ②相同的虛線 ③相同的細線 ④不同的粗細線。
55. (2) 製圖時，實木橫斷木理剖面符號，係以徒手繪出與物體輪廓線傾斜 ①30° ②45° ③60° ④90° 之平行細實線表示之。
56. (4) 用一定比例繪出裝修物件的外形圖者，又稱為造形圖的是 ①零件圖 ②估價圖 ③生產圖 ④設計圖。
57. (3) 櫥櫃等家具之剖視圖可用顏色來區分，一般以紅色系來表示 ①前剖視圖 ②側剖視圖 ③俯剖視圖 ④仰剖視圖。
58. (2) 依據 CNS、DIN 標準繪製櫥櫃等家具之剖視圖可用顏色來區分，一般以藍色系來表示 ①前剖視圖 ②側剖視圖 ③俯剖視圖 ④仰剖視圖。
59. (3) 如下圖為人造質板符號，其中之「←」符號係代表 ①橫斷面 ②活動材料 ③縱斷面 ④應特別注意。



60. (1) 如下圖中之阿拉伯數字係表示木質板的 ①厚度 ②長度 ③密度 ④中間夾層材厚度。



61. (2) 如下圖為人造質板符號，其板上之「x」符號係表示 ①線條錯誤的標示 ②薄片橫斷面 ③薄片縱斷面 ④面板木理方向為縱斷。



62. (4) 剖視圖中，常以下列何種線條來表示鐵釘或木螺釘構件之釘接方向？ ①虛線 ②細實線 ③粗實線 ④中心線。
63. (1) 3.5×25CNS1051 註解中之 25 代表 ①釘長為 25 mm ②釘距為 25 mm ③釘入深度為 25 mm ④釘徑為 2.5 mm。
64. (4) 如下圖符號係表示 ①實木板先貼面後貼邊 ②實木板先貼邊後貼面 ③人造板先貼邊後貼面 ④人造板先貼面後貼邊。



65. (4) 尺度標註 90+0.5，其公差為 ①90.5 ②89.5 ③1 ④0.5。
66. (4) 尺度標註 300±0.5，其公差為 ①300 ②299 ③0.5 ④1。
67. (123) 有關透視投影之名稱下列敘述哪些正確？ ①視點是指觀察者眼睛所在的位置 ②視平面是指通過視點的水平面 ③視線是由視點至物體上的投影線 ④視平線是物體放置的水平面。

68. (234) 下列哪些是有關透視投影的正確敘述？ ①三點透視，又稱正投影 ②一點透視，又稱平行透視 ③二點透視，又稱成角透視 ④三點透視，又稱傾斜透視。

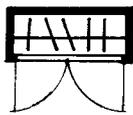
69. (124) 如下圖依 CNS 規定，下列有哪些不是門窗之圖例？ ①鐵捲門 ②折疊門 ③單拉門 ④防火門。



70. (234) 如下圖依 CNS 規定，下列有哪些不是門窗之圖例？ ①單拉門 ②折疊門 ③單開門 ④固定窗。



71. (124) 如下圖在裝修木工施工可稱為？ ①壁廚 ②衣櫥 ③矮櫃 ④雙開門衣櫥。



72. (134) 下列哪些是有關圖紙的正確敘述？ ①常用有模造紙及道林紙 ②圖紙長短邊比為 1：2 ③常用圖紙的尺度有 A 系列及 B 系列 ④常用圖紙厚薄為 120~200g/m²之間的道林紙。

73. (234) 下列哪些為製圖的要求目標？ ①簡單 ②正確 ③清晰 ④迅速。

74. (134) 下面哪些是正確的各國統一規格代號？ ①CNS 指中華民國國家標準 ②AISI 指美國工業規格 ③JIS 指日本工業標準 ④BS 指英國工業標準。

75. (123) 下列哪些是比例尺的種類？ ①實際比例 ②放大比例 ③縮小比例 ④規格比例。

76. (13) 下列敘述哪些正確？ ①一般製圖用鉛筆分為 18 等級 ②一組三角板配合平行尺可畫出 20°的倍數 ③一般線條種類有粗、中、細三種 ④一般針筆組合為 0.18、0.5 及 0.8 三種。

77. (23) 下列哪些為細實線的使用時機？ ①假想線 ②尺度線 ③指線 ④剖面線。

78. (234) 1.折斷線 2.隱藏線 3.輪廓線 4.剖面線 5.尺度線。當線條重疊時，下列哪些是正確的優先順序？ ①532 ②324 ③215 ④314。

79. (123) 下列哪些是工程字正確的書寫？ ①工程字一律由左至右橫向書寫 ②中文字分為方形、長形、寬形三種 ③中文字以等線體為原則 ④拉丁字母斜式的傾斜角度約 60°左右。

80. (14) 下列敘述哪些正確？ ①一般投影分為平行投影與透視投影 ②正投影屬於透視投影 ③正投影可以表示出三度空間 ④正投影有第一角法及第三角法。

81. (23) 依 CNS 規定，下列敘述哪些正確？ ①第一角法是以觀察者→投影面→物體排列 ②第一角法是右側視圖在前視圖左邊 ③第三角法是以觀察者→投影面→物體排列 ④第三角法是右側視圖在前視圖左邊。

82. (134) 面的投影，就面的形狀及空間位置可分為 ①正垂面 ②圓球面 ③複斜面 ④單斜面。

83. (14) 下列哪些是尺度標註的錯誤敘述？ ①尺度線使用細鏈線繪製 ②尺度界線與輪廓線約留 1mm 空隙 ③中心線可作尺度界線 ④尺度數字寫在尺度線之下方。
84. (23) 下列敘述哪些正確？ ①剖面線以細鏈線繪製 ②剖面線以細實線繪製 ③各剖面線須平行且等距離，通常為 2 至 4mm ④剖面線方向不拘。
85. (124) 下列哪些為剖視圖的種類？ ①全剖面 ②半剖面 ③1/4 剖面 ④局部剖面。
86. (134) 下列敘述哪些正確？ ①剖面線可轉折 ②剖面線屬中線 ③大尺寸標註於小尺寸之外 ④製圖鉛筆中 F 較 HB 為硬。
87. (123) 下列哪些是立體圖的種類？ ①等角圖 ②等斜圖 ③一點透視圖 ④半等角圖。
88. (23) 下列哪些是透視圖繪製的正確敘述？ ①透視圖的立體效果決定於視平面 ②一點透視圖中消失點與視中心重合 ③最佳的視角約於 20°至 30°間 ④室內透視圖以三點透視為宜。
89. (134) 下列哪些是有關公差的正確敘述？ ①公差有單向公差及雙向公差 ② $300+0.5$ 為雙向公差 ③ $300-0.5$ 為單向公差 ④CNS 規定公差配合分為 18 級。
90. (123) 下列哪些是一般管線配色的正確敘述？ ①水管是藍色 ②瓦斯管是黃色 ③消防標識是紅色 ④危險標識是紫色。
91. (24) 下列哪些是有關透視圖上基本透視的名詞表示？ ①地平線以 GP 表示 ②消失點以 VP 表示 ③視平線以 HP 表示 ④畫面以 PP 表示。

17100 裝潢木工 乙級 工作項目 02：量具之使用

1. (4) 木作隔間牆是否垂直，可採用下列何種量具最方便？ ①鋼尺 ②捲尺 ③透明水管 ④鉛錘。
2. (2) 安裝門窗時，測量其是否垂直，可用下列何種工具最方便？ ①鋼尺 ②水平尺 ③透明水管 ④丁字尺。
3. (4) 下列何種工具最適合做榫頭、溝槽等精密量測用？ ①鋼尺 ②角尺 ③捲尺 ④游標卡尺。
4. (1) 下列何種工具最適合做直角的量測用？ ①直角規 ②自由角規 ③45 度角規 ④游標卡尺。
5. (3) 下列何者無法使用游標卡尺量測？ ①深度 ②外徑 ③角度 ④內徑。
6. (2) 使用游標卡尺量測圓孔直徑時，應使內側測爪伸入孔中，並作輕微搖動，求取對應點後度量其尺寸，以下列何值為正確？ ①總合 ②最大 ③最小 ④平均。
7. (1) 水平尺測量工作物是否水平時，其管內的氣泡應 ①停留在中間 ②停留在左邊 ③停留在右邊 ④隱藏在內側。

8. (2) 下列有關雷射水平儀的敘述，何者是不正確的？ ①操作時須佩戴護目鏡 ②雷射光對眼睛無害 ③不用時須裝箱保護 ④可測量水平及垂直。
9. (1) 下列有關使用透明水管的敘述，何者是不正確的？ ①水管內可以有氣泡 ②水管內不可有氣泡 ③屬於連通管原理 ④測量時須待水靜止再劃記。
10. (3) 安裝 1 公尺寬的櫥櫃成水平時，採用下列哪種量具最方便？ ①透明水管 ②長角尺 ③水平尺 ④鉛錘。
11. (3) 10 公尺寬的隔間牆，約等於幾台尺？ ①25.4 ②30 ③33 ④45。
12. (2) 1.5 英尺等於幾英寸？ ①15 ②18 ③20 ④24。
13. (1) 5 英尺約等於下列多少台尺較為正確？ ①5.029 ②5.015 ③5.002 ④5。
14. (2) 一立方台尺等於幾台才？ ①1 ②10 ③100 ④1000。
15. (4) 下列敘述何者正確？ ①一英尺等於十英寸 ②一公尺等於三台尺 ③一英尺等於一台尺 ④一公尺等於一千公厘。
16. (4) 一坪等於多少平方台尺？ ①10 ②12 ③24 ④36。
17. (2) 二台尺約等於幾公分？ ①60 ②60.6 ③62 ④66。
18. (2) 一平方公尺約等於多少坪？ ①0.035 ②0.3025 ③3.025 ④30.25。
19. (1) 我國度量衡單位是採用下列何者？ ①公制單位 ②英制單位 ③台制單位 ④日制單位。
20. (1) 公制單位是採用 ①10 進位法 ②12 進位法 ③16 進位法 ④8 進位法。
21. (2) 雷射水平儀的雷射線射出口防塵窗的清潔，應用下列何者擦拭較佳？ ①手指頭 ②軟布或棉棒 ③抹布或報紙 ④細砂紙。
22. (3) 使用游標卡尺量測深度時，以下何種方法是正確的？ ①任於一處量取 ②於中心點量取 ③更換多點位置觀測 ④以最深處為準。
23. (4) 量測 32.5 mm 的尺寸時，下列何種量具最適合？ ①鋼尺 ②捲尺 ③有刻度之角尺 ④游標卡尺。
24. (1) 下列何種量測，不是游標卡尺的功能？ ①斜度 ②內徑 ③外徑 ④深度。
25. (3) 一英尺等於多少 cm？ ①25.4 ②30.30 ③30.48 ④35.4。
26. (1) 安裝壁架成水平時，使用下列何種工具較適當？ ①水平尺 ②鉛錘 ③長角尺 ④直尺。
27. (2) 下列那一項不是保存雷射水平儀的方法？ ①放置於不易碰撞的地方 ②只要能放入，無須考慮儀器方向 ③置於原包裝盒內並擺穩 ④注意正確方向。
28. (4) 下列有關雷射水平儀調節水平調整腳的敘述，何者是不正確的？ ①水準器內的氣泡在正中央 ②水準器內的氣泡在圈內 ③水準器內的氣泡在圈線中央 ④水準器內的氣泡在圈外。
29. (3) 安裝 12 尺的吊櫃時，下列何種量具較適當？ ①水平尺 ②鉛錘 ③透明水管 ④角尺。
30. (2) L 型直角隔間之畫線，使用下列何種量具最簡便迅速？ ①捲尺 ②雷射水平儀 ③透明水管 ④鉛錘。

31. (4) 使用游標卡尺量測溝槽的深度，應使用卡尺的那一部位？ ①內側量爪 ②外側量爪 ③本尺 ④端面。
32. (1) 雷射水平儀無法提供下列何種雷射光線？ ①45 度線 ②垂直線 ③下鉛垂光點 ④水平線。
33. (2) 3.5 公尺等於幾台尺？ ①10.5 ②11.55 ③12.25 ④12.6。
34. (4) 6 碼等於幾台尺？ ①15 ②15.1 ③18 ④18.1。
35. (3) 7 英尺等於幾呎？ ①65 ②70 ③84 ④90。
36. (1) 8 吋等於幾公厘？ ①203.2 ②200 ③198 ④190。
37. (1) 雷射水平儀的光源一般為 ①紅色半導體雷射 635nm ②白色半導體雷射 635nm ③藍色半導體雷射 635nm ④黑色半導體雷射 635nm。
38. (4) 下列敘述何者不正確？ ①捲尺測量比鋼尺測量誤差大 ②放樣工作重要，必須小心繪製 ③木材可以「才」作為計算單位 ④1 甲=3000 坪。
39. (124) 下列敘述哪些正確？ ①一般常用直尺有公制、英制及台制三種規格 ②公制單位最小刻度為 0.5 公厘 ③英制單位最小刻度為 1/4 吋 ④台制單位最小刻度為半分。
40. (134) 下列敘述哪些正確？ ①1/50 之游標卡尺其精密度為 0.02mm ②鋼直尺的最小刻度為 1mm ③測量櫥櫃是否方正可量其對角線 ④檢查天花板是否水平可用雷射水平儀。
41. (24) 下列哪些是長角尺的功用？ ①畫圓 ②檢驗直角 ③畫曲線 ④畫垂直線。
42. (1234) 下列哪些是組合角尺的功用？ ①畫任意角度 ②測量深度 ③檢查角度 ④檢查水平。
43. (123) 下列敘述哪些正確？ ①直尺可以作木板等分工作 ②自由角規可以量角度 ③游標卡尺可測量內、外徑 ④以外卡鉗測量內徑。
44. (24) 下列敘述哪些錯誤？ ①精密量測用游標卡尺 ②測量直角用自由角規 ③測量長度使用捲尺 ④檢查垂直使用透明水管。
45. (13) 下列敘述哪些正確？ ①公制單位用小數來表示 ②台制單位用分數來表示 ③英制單位用分數來表示 ④公制單位用分數來表示。
46. (234) 下列敘述哪些錯誤？ ①1 英尺大於 1 台尺 ②1 英寸大於 1 台寸 ③1 碼等於 10 英尺 ④1 碼大於 1 公尺。
47. (23) 下列各種單位之換算相近的有哪些？ ①1 台寸與 1 英寸 ②1 台尺與 1 英尺 ③0.5 英寸與 4 台分 ④1.5 英寸與 1.4 台寸。
48. (124) 下列敘述哪些正確？ ①1m³約為 360 才 ②實木用體積才計算價格 ③玻璃用體積才計算價格 ④薄片用面積才計算價格。
49. (14) 實木材料所稱 1 才是 ①1 尺×1 尺×1 寸 ②2 寸×1 寸×12 尺 ③1 寸×1.2 寸×10 尺 ④1 寸×1 寸×10 尺。
50. (1234) 裝潢常用下列哪些放樣的量測工具？ ①鉛錘 ②墨斗 ③透明水管 ④雷射水平儀。

51. (12) 有關雷射水平儀的敘述，下列哪些錯誤？ ①放在定點不用調整，打開電源直接可測量很方便 ②雷射水平儀只可測量水平線 ③雷射水平儀射出光線很細，照度很強，不可直射眼睛 ④雷射水平儀射出的光線，離主機愈遠線愈粗精度會降低。
52. (23) 一坪等於？ ①36 平方公尺 ②36 平面才 ③3.3058 平方公尺 ④48 平面才。
53. (1234) 下列哪些是雷射墨線水平垂直儀自我檢查？ ①水平線檢查 ②前後水平檢查 ③垂直線檢查 ④上下鉛垂點檢查與 90°垂直線檢查。
54. (1234) 雷射墨線水平垂直儀墨線產生，下列敘述哪些正確？ ①LED 燈泡 635 波長的光源經過聚焦鏡片產生點 ②點的光源透過柱面鏡正中央形成扇形角度光源 ③扇形角度光源無法穿透障礙物(墨線投影牆壁形成線) ④柱面鏡與點的光源角度越大投影之曲線弧型越大。
55. (12) 下列何項手工具屬於量測的範疇？ ①墨斗 ②折合尺 ③虎鉗 ④美工刀。
56. (123) 下列何項敘述，是指游標卡尺的使用功能？ ①一般分為公制及英制 ②有外卡、內卡及深度桿 ③本尺和游標尺組合 ④上面有公制及台制之刻度。

17100 裝潢木工 乙級 工作項目 03：劃線及放樣

1. (1) 下列何種工具能正確劃出較大半徑的圓弧？ ①長徑規 ②長角尺 ③自由角規 ④分規。
2. (4) 下列何種工具較適合用來劃出約 350 公分之長線？ ①鋼尺 ②捲尺 ③角尺 ④墨斗。
3. (3) 等邊六角形之每一內角均為 ①60° ②100° ③120° ④150°。
4. (2) 以精密度而言，下列何種線條精度最高？ ①原子筆線 ②尖刀線 ③鉛筆線 ④墨斗線。
5. (2) 利用圓之半徑可以畫出內接幾邊形？ ①正八邊形 ②正六邊形 ③正五邊形 ④正四邊形。
6. (3) 正八角形的每一內角等於幾度？ ①60 ②120 ③135 ④150。
7. (2) 在長而不平的牆面劃線，下列何種工具最為方便？ ①長直尺 ②墨斗 ③捲尺 ④長木條。
8. (4) 兩圓外切時，其連心線等於 ①兩直徑差 ②兩直徑和 ③兩半徑差 ④兩半徑和。
9. (3) 劃與板側成任意角度之線時，使用下列何種工具較方便？ ①鋼尺 ②角尺 ③自由角規 ④分規。
10. (1) 劃與板側成垂直的數條平行線時，最方便的工具是 ①角尺 ②鋼尺 ③劃線規 ④捲尺。

11. (2) 一直線與圓周外切時，切點與圓心連線與該直線成為 ① 45° ② 90° ③ 120° ④ 180° 。
12. (4) 正多邊形之頂點與圓周相接時，則稱此圓為多邊形的 ①內切圓 ②內接圓 ③外切圓 ④外接圓。
13. (3) 三角形的外角和等於 ① 180° ② 270° ③ 360° ④ 540° 。
14. (2) 下列何種條件所劃成的直角線段最正確？ ①自由角規 + 捲尺 ②鋼尺 + 圓規 ③分度器 + 捲尺 ④鋼尺 + 比例尺。
15. (3) 下列何項是一般天花板施工劃線的第一步驟？ ①使用墨斗彈線 ②使用角尺劃垂直線 ③定基準並用透明水管測水平線 ④拉水線定基準。
16. (1) 天花板轉角的線板接合，宜選用下列何種工具量取施工所須的角度？ ①自由角規 ②鋼尺 ③分度器 ④長角尺。
17. (1) 下列有關使用墨斗劃線的敘述何者是正確的？ ①墨線應連續且清晰 ②墨線應淡而斷續 ③墨斗內的墨汁應愈濕愈佳 ④墨斗彈線時用力拉彈。
18. (4) 正長方形木心板作封邊工作時，封邊木條斜接的劃線宜選用下列何種工具？ ①長角尺 ②分度器 ③自由角規 ④ 45° 度角尺。
19. (3) 天花板施工時，下列何項工具不適宜做水平放樣作業？ ①雷射水平儀 ②水平尺 ③鉛錘 ④透明水管。
20. (1) 牆面施工時，下列何項工具較不適宜作垂直放樣作業？ ①透明水管 ②水平尺 ③鉛錘 ④雷射水平儀。
21. (3) 使用線板釘製正八邊形框時，每一線板接角應裁切幾度？ ① 45° ② 30° ③ 22.5° ④ 15° 。
22. (2) 使用線板釘製等邊六邊形框時，每一線板接角應裁切幾度？ ① 45° ② 30° ③ 15° ④ 10° 。
23. (2) 等角五邊形的邊與邊之夾角應為幾度？ ① 98° ② 108° ③ 128° ④ 138° 。
24. (3) 裝潢施工現場放樣，應以下列何種筆劃線較適宜？ ①簽字筆 ②粉筆 ③鉛筆 ④原子筆。
25. (2) 天花板施工時之放樣作業，下列何者最重要？ ①垂直線 ②水平線 ③ 45° 線 ④對角線。
26. (2) 放樣拉水線時，水線用那種繩結固定在鐵釘上較適宜？ ①單節 ②雙套節 ③八字節 ④平節。
27. (4) 隔間牆放樣時，上方無樑的情況，從那一位置先開始施作？ ①天花板 ②左牆面 ③右牆面 ④地板。
28. (4) 一塊 4×8 夾板要做隔間，橫向角材要分六等分下料，尺寸約為多少？ ①2.34 尺 ②2.5 尺 ③1 尺 ④1.34 尺。
29. (1234) 下列哪些的外角總和為 360° ？ ①正三角形 ②平行四邊形 ③不等角五邊形 ④正六角形。
30. (1234) 下列哪些是游標卡尺的結構？ ①游標尺 ②內卡尺 ③外卡尺 ④深度桿。

31. (134) 下列哪些是游標卡尺的正確使用方法？ ①外卡量寬度 ②端面高低差量 圓孔深 ③內卡量封閉溝槽內徑 ④深度桿量溝槽深度。
32. (23) 下列哪些是尖尾刀劃線的正确用法？ ①尖尾刀需雙斜刃 ②尖尾刀保持 鋒利 ③刀平面密接角尺 ④靠著丁字尺下邊緣劃線。
33. (24) 下列哪些是木工的劃線工具？ ①尖尾槌 ②直角規 ③平行尺規 ④劃線 規。
34. (124) 有關常用雙線劃線規的結構，下列敘述哪些正確？ ①有翼形固定螺絲 ②有小刀片之橫樑 ③有角度控制桿 ④有導塊。
35. (134) 在正常情況下，劃多組的等分斜線時，可用下列哪些工具？ ①分規 ② 直角規 ③圓規 ④自由角規。
36. (1234) 下列哪些工具是早期木工製作時常用的劃線工具？ ①墨斗 ②水線 ③長 角尺 ④折尺。
37. (124) 一般鋼尺上的刻度，有下列哪些單位？ ①台制 ②公制 ③日制 ④英制。
38. (123) 鉛筆是最基本的劃線工具，使用時一般常選用何種硬度的筆蕊？ ①F ② H ③HB ④5H。
39. (234) 下列哪些是常用的劃線規？ ①尖尾刀 ②榫孔劃線規 ③單刀劃線規 ④雙 刀劃線規。
40. (124) 下列哪些是常用的劃線量具？ ①直角規 ②鋼尺 ③平行尺規 ④捲尺。
41. (23) 有關常用量具的精密度比較，下列敘述哪些正確？ ①鋼尺優於游標卡尺 ②游標卡尺優於鋼尺 ③鋼尺優於捲尺 ④捲尺優於鋼尺。
42. (123) 下列何時必須進行直角規的檢測作法？ ①購買時 ②掉落地面後 ③使用 時不正常碰撞 ④劃線後。
43. (14) 放樣劃水平線，可用那幾種工具取得？ ①水平尺 ②鋼尺 ③長角尺 ④雷 射水平儀。
44. (134) 放樣劃線常用的工具有？ ①墨斗 ②游標卡尺 ③角尺 ④連通水管。

17100 裝潢木工 乙級 工作項目 04：材料應用

1. (3) 下列材料何者是屬於闊葉樹？ ①鐵杉 ②檜木 ③柚木 ④松木。
2. (2) 下列何者不是檜木的特性？ ①富有香味 ②木材堅硬 ③木肌細緻 ④耐腐 朽。
3. (2) 下列何種材料的防火效果最佳？ ①木心板 ②礦纖板 ③粒片板 ④纖維 板。
4. (4) 下列材料何者比重最大？ ①油桐 ②雲杉 ③樟木 ④花梨木。
5. (3) 下列對材料性質的敘述，何者不正確？ ①徑面板較穩定 ②徑面板呈現 平直之紋理 ③弦向收縮較徑向收縮小 ④弦面板較易得瓦狀翹曲。

6. (2) 用木纖維或其他植物纖維製成的板料是 ①粒片板 ②纖維板 ③夾板 ④木心板。
7. (3) 市面上常見的木心板厚度約為多少mm？ ①12 ②15 ③18 ④20。
8. (4) 下列哪種貼飾材料最能耐磨及耐熱？ ①PVC 塑膠皮 ②木材薄片 ③美化板 ④美耐板。
9. (1) 石英砂中所含之氧化鐵會使玻璃呈現何種顏色？ ①綠 ②黑 ③紅 ④白。
10. (3) 作為桌面用的玻璃，宜選用下列何種玻璃較佳？ ①軋花玻璃 ②普通玻璃 ③安全玻璃 ④毛玻璃。
11. (2) 下列何者不是塑膠的特性？ ①材質較輕 ②導電性佳 ③傳熱率低 ④石化副產品。
12. (1) 下列何者不是壓克力材質的特性？ ①高耐熱材 ②電絕緣性佳 ③具透明性 ④吸水性小。
13. (1) 下列何種木材為針葉樹材？ ①檜木 ②橡木 ③柳安 ④油桐。
14. (4) 一般騎樓的輕鋼架天花板，宜選用下列何者最佳？ ①礦纖板 ②石膏板 ③矽酸鈣板 ④金屬天花板。
15. (4) 下列何種材料的防火效果最差？ ①石膏板 ②人造石板 ③美耐板 ④夾板。
16. (2) 下列對夾板的敘述，哪一項是不正確的？ ①夾板之利用率較高 ②夾板的層數通常為偶數 ③夾板的翹曲較實木小 ④夾板縱橫方向的強度接近相同。
17. (3) 下列何者不是市面常見的夾板規格？ ①3 呎x6 呎 ②3 呎x7 呎 ③3 呎x8 呎 ④4 呎x8 呎。
18. (4) 下列何種材料不屬於針葉樹材？ ①柳杉 ②肖楠 ③花旗松 ④烏心石。
19. (2) 下列何者為鐵金屬類？ ①銅和鋁 ②鐵和鋼 ③鉛和錫 ④鎢和錳。
20. (3) 兩片或是兩片以上的玻璃，中間夾以強力 PVB 中間膜，再加熱、加壓，使其完全密合者，稱為 ①平板玻璃 ②強化玻璃 ③膠合安全玻璃 ④玻璃壓花玻璃。
21. (1) 下列有關木質材料性質之敘述，何者不正確？ ①濕材之各種強度大於乾燥材 ②比重大者抗壓強度較大 ③針葉樹之抗拉強度大於闊葉樹 ④斷面愈大抗彎強度愈大。
22. (1) 以下哪一項有關金屬材料的說明是不正確的？ ①不可用於家具中的五金零件 ②質地堅硬、有光澤、具塑性 ③是熱及電的良好導體 ④防火及防腐性能佳。
23. (1) 下列何項板料的收縮率最小？ ①矽酸鈣板 ②纖維板 ③夾板 ④粒片板。
24. (2) 理想的裝潢用角材，其含水率以下列何者較佳？ ①10% ②18% ③24% ④30%。
25. (3) 下列木材中，何者質地最硬？ ①松木 ②杉木 ③紫檀 ④櫻桃木。
26. (3) 下列何項樹種的品質最穩定？ ①花梨 ②楓木 ③柚木 ④紫檀。

27. (3) 下列何種樹種的香味，最受人喜歡？ ①柚木 ②楓木 ③扁柏 ④柳安。
28. (1) 一般而言，如果以木薄片的顏色由深到淺排序，下列何項為正確？ ①胡桃木、櫻桃木、白櫟木 ②櫻桃木、白櫟木、胡桃木 ③白櫟木、櫻桃木、胡桃木 ④白櫟木、胡桃木、櫻桃木。
29. (4) 下列敘述何者不是木材變形的原因？ ①木理不順 ②水分蒸發 ③堆積不當 ④發生褐色。
30. (2) 下列何項材料不是防火材料？ ①矽酸鈣板 ②中密度纖維板 ③木絲水泥板 ④氧化鎂板。
31. (2) 下列何項板料是牛皮紙板加三聚氰氨樹脂製成？ ①矽酸鈣板 ②美耐板 ③美化板 ④塑合板。
32. (3) 在兩片相同材質時，面對面釘接時效果較佳？ ①木心板 ②纖維板 ③夾板 ④塑合板。
33. (2) 以下那一種材料屬於闊葉樹材？ ①紅豆杉、鐵杉 ②紫檀、柚木 ③華山松、琉球松 ④柳杉、臺灣杉。
34. (1) 以下那一項不是影響木材強度與硬度的主要因素？ ①存放位置 ②纖維走向 ③比重 ④含水率。
35. (4) 下列那一項不是熱硬化塑膠？ ①酚甲樹脂 ②多元酯樹質 ③環氧樹脂 ④壓克力樹脂。
36. (2) 以下那一項不是熱可塑性塑膠？ ①聚氯乙烯樹脂 ②矽質樹脂 ③聚乙烯樹脂 ④塑膠泡棉。
37. (3) 在下圖中，"X"表示 ①瑕疵 ②廢料 ③木心板的橫斷面 ④木心板的縱斷面。



38. (1) 下圖表示 ①人造板材邊緣先貼美耐板後，表面再貼美耐板 ②人造板材表面先貼美耐板後，邊緣再貼美耐板 ③人造板材邊緣先貼實木邊後，表面再貼實木皮 ④人造板表面先貼實木皮後，邊緣再貼實木皮。



39. (2) 砂紙有 E 的記號，表示 ①柘榴石 ②金鋼砂 ③碳化矽一級 ④氧化鋁一級。
40. (1) 下列何者不是屬於闊葉樹？ ①銀杏 ②樺木 ③柚木 ④山毛櫸。
41. (3) 以下那一項不是影響木材強度與硬度的主要因素？ ①比重 ②含水率 ③溫度 ④木理。
42. (2) 在兩片玻璃夾入強韌而富熱可塑性的樹脂中間膜，其所製成的玻璃，稱為 ①強化玻璃 ②膠合玻璃 ③一般玻璃 ④浮式明板玻璃。
43. (4) 雙層玻璃是在兩片玻璃中間隔著下列何者而成？ ①水或一氧化碳 ②濕空氣或二氧化碳 ③水蒸氣或氧氣 ④乾燥空氣或惰性氣體。

44. (2) 無法在裝潢施工現場進行切割、鑽孔、磨邊、噴砂等加工的玻璃是下列何者？ ①浮式明板玻璃 ②熱處理增強玻璃 ③浮式色板玻璃 ④鏡板玻璃。
45. (2) 下列何者不是矽酸鈣板的特點？ ①具抗火耐燃 ②容易腐蝕壽命短 ③表面可塗漆及貼壁紙 ④隔音、隔熱性佳。
46. (4) 下列何者不是耐燃一級材料？ ①纖維石膏板 ②岩棉吸音板 ③纖維矽酸鈣板 ④木粒水泥板。
47. (1) 下列何者是耐燃三級材料？ ①耐燃合板 ②石棉板 ③纖維水泥板 ④碳酸鎂板。
48. (1) 安全梯間之裝修材料，應採用何種防火材料？ ①耐燃一級 ②耐燃二級 ③耐燃三級 ④耐燃四級。
49. (2) 目前國際間公認綠建材應具有的特性，除「再使用」、「減量」及「再循環」外還包含 ①價格便宜 ②低污染 ③用途廣 ④無規定。
50. (3) 「建築技術規則」第 321 條規定：「建築物之室內裝修材料及樓地板面材料應採用綠建材，其使用率應達室內裝修材料及樓地板面材料總面積多少%以上？ ①1 ②3 ③5 ④10 以上。
51. (4) 依「建築技術規則」，經中央主管建築機關認定符合耐燃二級之材料可視同為 ①不燃材料 ②耐燃材料 ③半耐燃材料 ④耐火板。
52. (3) 材料在火災初期至成長期時，受火焰或高溫時不易引燃延燒，且產生有限熱及煙氣之性能；稱之為 ①防焰性 ②耐火性 ③耐燃性 ④防火性。
53. (4) 一般玻璃的主要成分為 ①陶土 ②粘土 ③鐵砂 ④矽砂。
54. (2) 只要局部受損破裂，就會失去應力的平衡，而引起全面碎裂的玻璃為 ①一般玻璃 ②強化玻璃 ③膠合玻璃 ④變色玻璃。
55. (1) 彎曲玻璃是將玻璃置於模具上加熱後，依玻璃自己本身之重量而彎曲，再經下列何種程式製成？ ①緩慢冷卻 ②噴水冷卻 ③噴油冷卻 ④吹冷氣冷卻。
56. (3) 下列何者不是膠合玻璃的特點？ ①隔音效果佳 ②防紫外線 ③玻璃片易飛散 ④防盜、防爆性佳。
57. (4) 刀具鈍化後若繼續加工，木質材料表面常見燒焦痕跡，下列敘述何者正確？ ①拼接處加膠接合後不影響外觀，所以發生在拼接處的燒焦可以接受 ②深色塗裝後可以覆蓋痕跡，所以發生在深色塗裝處的燒焦可以接受 ③只要有燒焦痕跡，一律淘汰 ④只要不影響強度、不外露、不是在膠合或塗裝處尚可使用。
58. (1234) 依據中央標準局之規定，下列哪些台灣販售的木質板(人造板)類必須檢驗甲醛之釋出？ ①合板 ②粒片板 ③中密度纖維板 ④清水模用合板。
59. (1234) 依據中央標準局之規定，有關木質板類甲醛釋出量之檢驗，下列哪些正確？ ①低於 0.3mg/l 為 F1， ②低於 0.5mg/l 為 F2， ③低於 1.5mg/l 為 F3， ④規定所有木質板皆必須施檢。
60. (12) 下列哪些為無孔材？ ①台灣雲葉 ②台灣扁柏 ③台灣檫 ④台灣光臘樹。

61. (34) 下列哪些為環孔材？ ①台灣雲葉 ②台灣扁柏 ③台灣檫 ④台灣檫樹。
62. (123) 下列哪些為市售常見的木質板尺寸規格？ ①3 尺×6 尺 ②3 尺×7 尺 ③4 尺×8 尺 ④3 尺×9 尺。
63. (234) 依我國規定，下列哪些木質纖維材料必須檢驗甲醛釋放量？ ①天然實木 ②室外用合板 ③室內用合板 ④防水等級之合板。
64. (124) 木材依含水率由高而低排列，下列哪些正確？ ①生材>飽溼材>氣乾材>窯乾材 ②飽水材>生材>窯乾材>全乾材 ③生材>飽水材>飽溼材>氣乾材 ④飽溼材>氣乾材>窯乾材>全乾材。
65. (23) 雙層玻璃中間的氣體為 ①溼潤空氣 ②乾燥空氣 ③惰性氣體 ④氧氣。
66. (124) 下列哪些加工玻璃可在裝潢現場進行鑽孔、切割？ ①浮式明板玻璃 ②鏡板玻璃 ③強化玻璃 ④一般玻璃。
67. (134) 下列哪些在應力失去平衡時不會全面碎裂？ ①一般玻璃 ②強化玻璃 ③矽酸鈣板 ④合板。
68. (13) 下列哪些是陶瓷材料的特點？ ①耐溼耐水 ②會腐朽 ③硬而脆 ④高透光性。
69. (124) 矽酸鈣板為許多裝潢業者樂於使用的特點？ ①施工方便 ②耐潮溼又耐水 ③不會腐爛只會有蛀蟲 ④配合法規。
70. (13) 下列哪些是塑膠的特性？ ①耐水性佳 ②不會燃燒 ③不導電 ④可以自然分解。
71. (124) 下列哪些為複合材料？ ①纖維板 ②鋼 ③鐵 ④青銅。
72. (12) 牆壁隔音效果良好的材料為 ①玻璃 ②混凝土 ③合板 ④岩棉。
73. (12) 下列哪些是台灣光蠟樹及美國光蠟樹的正確敘述？ ①台灣光蠟樹為散孔材 ②美國光蠟樹為環孔材 ③台灣光蠟樹為環孔材 ④美國光蠟樹為散孔材。
74. (14) 下列哪些人造板在系統家具之電腦數控花鈹機(CNCRouter)銑刀直線切削時，容易產生碎裂狀的毛邊？ ①合板 ②粒片板 ③中密度纖維板(MDF 密迪板或密集板) ④美耐板。
75. (1234) 有關壓克力，下列哪些敘述正確？ ①高度透光 ②不腐朽 ③不吸水 ④不透氣。
76. (23) 下列哪些木材含有強烈酸性浸出物質，不適合使用鐵件接合？ ①泡桐 ②太平洋鐵木 ③黃檀 ④木油桐。
77. (23) 木作最後一道工序為塗裝，下列敘述何者正確？ ①硝化纖維塗料（NC 拉卡）防水性優於聚氨酯（PU 優利坦） ②PU 塗料防水性優於 NC 塗料 ③底漆所含填充劑的百分比多於面漆所含的填充劑的百分比 ④底漆所含填充劑的百分比少於面漆所含的填充劑的百分比。

1. (2) 針對刀刃材料而言，以材質硬度排序，下列何項正確？ ①人造鑽石< 鎢碳鋼< 高速鋼 ②人造鑽石> 鎢碳鋼> 高速鋼 ③鎢碳鋼> 高速鋼> 人造鑽石 ④高速鋼> 人造鑽石< 鎢碳鋼。
2. (2) 在手壓鉋機鉋材料，前端比後端鉋得多時，其原因是 ①出料台面定位過低 ②出料台面定位過高 ③進料台面定位過低 ④進料台面定位過高。
3. (4) 就研磨手工鉋刀片而言，下列何項敘述不正確？ ①研磨面盡量與刀石面同寬 ②研磨面盡量與刀石面同長 ③角度一致、施力均勻、滑動穩健 ④刀刃角度要有少許弧度。
4. (2) 一般常用手鉋的刀刃角度約為？ ① $15^{\circ}\sim 25^{\circ}$ ② $25^{\circ}\sim 35^{\circ}$ ③ $35^{\circ}\sim 45^{\circ}$ ④ $45^{\circ}\sim 55^{\circ}$ 。
5. (2) 圓鋸機鋸切加工時，為了安全起見，鋸片之鋸齒應突出工件多少mm為適當？ ①0~2 ②3~6 ③7~15 ④16~25。
6. (3) 鑽木釘孔時，應選用下列何種鑽頭最適當？ ①麻花鑽頭 ②沈孔鑽頭 ③突刺鑽頭 ④快速鑽頭。
7. (1) 下列何項不是圓鋸鋸切時，發出異常聲音的因素？ ①傾斜鋸切 ②軸承損傷 ③鋸片變形 ④不正常鋸切。
8. (4) 下列何項工作不是一般木工機具保養的重點？ ①清潔 ②防鏽 ③軸承潤滑 ④打蠟。
9. (4) 使用手提花鉋機銑削時，木材產生焦黑的原因是 ①轉速太快 ②木材有油脂 ③銑刀太利 ④銑刀太鈍。
10. (1) 下列哪一部手提電動工具，最適合加工內封閉曲線？ ①手提線鋸機 ②手提電鉋 ③手提圓鋸機 ④手提砂磨機。
11. (4) 下列哪一部手提電動工具，最適合封線板時之斜接鋸切用？ ①手提線鋸機 ②手提電鉋 ③手提花鉋機 ④角度切斷機。
12. (3) 欲在木心板面挖削局部曲線孔時，應該選擇下列何項機器較佳？ ①手壓鉋機 ②平鉋機 ③花鉋機 ④圓鋸機。
13. (1) 手壓鉋一次的切削深度以多少mm較符合安全？ ①2 mm以下 ②3~4 mm ③4~5 mm ④5 mm以上。
14. (4) 如果木工機械的迴轉數與刀刃狀況等條件相同，則其切削面的良窳，下列敘述何者最正確？ ①一律相同 ②依進料速度而定 ③依進料方向而定 ④依進料方向及進料速度而定。
15. (1) 下列材料中，何者最不適合製作工模用？ ①實木板 ②夾板 ③電木板 ④壓克力板。
16. (2) 下列對手壓鉋機之敘述，何者是對的？ ①順刀轉方向進料 ②出料台面與切削圈同高 ③出料台面與切削圈之差即為切削量 ④進料台面與切削圈同高。
17. (3) 下列哪一因素，不致使木材停滯於平鉋機內？ ①下滾軸定位過低 ②上滾軸定位過高 ③進料過緩 ④壓桿定位過低。

18. (2) 下列有關角鑿機刀具的敘述，哪一項正確？ ①鑽錐和角鑿必需密合 ②鑽錐和角鑿必須有間隙 ③鑽錐需有螺旋之中心 ④鑽錐與麻花鑽頭一樣。
19. (3) 下列有關於平鉋機之鉋花折斷板的敘述，何者不正確？ ①將木料壓按於台面上 ②減少木面撕裂紋理 ③節段式折斷板無法壓按厚薄略有差異之木料 ④附有彈簧裝置。
20. (2) 目前大部份圓鋸盤的齒端皆焊上，下列何種材質作為鋸齒，以提高工作效率？ ①高速鋼 ②鎢碳鋼 ③高碳鋼 ④氧化鐵。
21. (4) 下列四種木工機械中，迴轉數最高的是 ①手壓鉋機 ②帶鋸機 ③圓鋸機 ④花鉋機。
22. (2) 操作圓鋸機時，下列哪種情況最容易造成材料的反彈、後拋？ ①轉速太快 ②導板調整不當 ③鋸片調整太高 ④鋸片傾斜。
23. (1) 圓鋸機的主要規格，是如何表示？ ①鋸盤直徑 ②機體重量 ③馬力大小 ④鋸台寬度。
24. (2) 帶鋸機鋸切圓弧時，影響鋸切弧度大小的主要因素是 ①鋸齒粗細 ②鋸條寬度 ③鋸條長度 ④轉速。
25. (4) 平鉋機的哪一構造，可防止鉋削時撕裂？ ①進料滾軸 ②出料滾軸 ③後壓桿 ④鉋花折斷板。
26. (4) 帶鋸機的規格係依該機械哪一項作區分？ ①台面尺寸 ②高度 ③馬力大小 ④鋸輪直徑。
27. (2) 木工機械所謂的「切削速度」乃是指 ①被削材通過刀具的速度 ②刀具的圓周速度 ③刀具的旋轉速度 ④刀片數乘以刀具旋轉速度。
28. (3) 鋸切抽屜面板寬度的尺寸，哪一部機械最適當？ ①帶鋸機 ②角度切斷機 ③圓鋸機 ④花鉋機。
29. (4) 手提砂磨機，較適合於砂磨下列何者？ ①邊 ②端面 ③角 ④平面。
30. (2) 手提電動圓鋸機的規格，是以裝置鋸片之何者表示？ ①最大半徑 ②最大直徑 ③最大圓周 ④最大鋸齒數。
31. (1) 假設直刃銑刀的直徑為 12 mm，中心導梢直徑為 10 mm，則工模刀徑補正量應為 ①正 1 mm ②正 2 mm ③負 1 mm ④負 2 mm。
32. (2) 花鉋機為高速切削的刀具材質，使用下列何者最為普遍？ ①高碳鋼 ②鎢碳鋼 ③高速鋼 ④中碳鋼。
33. (1) 手提砂帶機(戰車)砂磨時，正確操作為 ①後端先放下 ②前端先放下 ③平放 ④邊緣斜放。
34. (4) 手壓鉋機的鉋削量欲加大時，應如何調整？ ①出料台面調高 ②出料台面調低 ③進料台面調高 ④進料台面調低。
35. (3) 下列有關手提電鉋台面調整的敘述，哪一項是正確的？ ①兩台面與切削圈等高 ②前後台均低於切削圈 ③前台低於切削圈，後台與切削圈同高 ④前台與切削圈同高，後台低於切削圈。

36. (2) 使用平鉋機鉋削木材時，如開始鉋削的一端有凹痕，可能的原因是 ①上方出材滾輪稍低 ②下方進材滾輪太高 ③上方出材滾輪太高 ④下方進材滾輪太低。
37. (2) 手壓鉋機台面的潤滑，宜選用下列何種號數的機油？ ①10 ②20 ③30 ④40。
38. (1) 手提電鑽的規格依下列哪項作區分？ ①夾頭內徑 ②使用電壓 ③馬力大小 ④迴轉速。
39. (4) 下列何種材料適合製作整體刀具？ ①鈦鉻合金 ②人造鑽石 ③鎢碳鋼 ④高速鋼。
40. (4) 下列何者不是替換碳刷的保養要點？ ①定期替換和檢查碳刷 ②保持碳刷清潔 ③使用原廠碳刷 ④更換其中一把碳刷即可。
41. (4) 下列何者不是手提電動工具的保養要點？ ①刀具經常保持銳利狀態 ②定期檢查電源線有無破損 ③按照規定潤滑與換配件 ④注意著裝與使用安全眼鏡。
42. (1) 以下哪一項不是工模的目的？ ①提高直線加工的效率 ②簡化操作、提高效率及節省人力 ③減少不良製品而避免材料與人力之損失 ④發揮機具的功能，並增加其安全性。
43. (3) 下列有關工模夾緊裝置的敘述，哪一項是不正確的？ ①必須操作便捷 ②必須能穩固均勻地夾緊工件 ③夾緊裝置儘可能遠離切削點 ④不可防礙到工件的正確位置。
44. (2) 下列有關工模定位裝置的敘述，何者不正確？ ①必須具備容易裝卸的條件 ②必須使用金屬作定位裝置 ③必須注意定位點（面）、基準面之準確性與可靠性 ④必須考慮木屑的排除，以免影響定位上的誤差。
45. (1) 下列有關工模本體的敘述，哪一項是不正確的？ ①使用木心板製作 ②要考慮握持穩固容易 ③必須考慮加工精度與耐磨性 ④重量不宜太重，體積避免太大。
46. (1) 在 ISO 國際規格中，鎢鋼刀具如 K10、K20、K30 等，其號數愈大則 ①硬度愈低韌性愈強 ②硬度與韌性同等 ③硬度愈高韌性亦高 ④硬度愈低韌性亦低。
47. (1) 下列對平鉋機之敘述，何者不正確？ ①毛料四周均可用平鉋機鉋成直角 ②進料滾軸可調整速度 ③下進料滾軸應略高於台面 ④後壓桿與切削圈同高。
48. (3) 空氣壓縮機壓力錶上的單位，是如何表示？ ①g/mm² ②kg/mm² ③kg/cm² ④g/cm²。
49. (1) 位於多少層樓以上的住宅因救災不易，居室空間裝修材料特別限制應採用耐燃一級或耐燃二級？ ①11 ②12 ③13 ④14。
50. (3) 鉋削類手提機具，下列何種操作才正確？ ①逆木理進料 ②順刀飛線方向進料 ③逆刀飛線方向進料 ④垂直刀飛線方向進料。

51. (2) 手提電鉋的排屑口阻塞時，使用下列何項措施清潔最正確？ ①手指 ②竹筴 ③起子 ④木塊。
52. (2) 手提式花鉋機（路達機），不加套圈的標準刀柄直徑應為多少mm？ ①15 ②12 ③9 ④6。
53. (3) 鉋削之完成面，發現有波浪紋刀痕現象時，是與下列何種情形有關？ ①側木理方向進刀 ②木理不規則 ③進刀速度太快 ④材料不平整。
54. (4) 手電鑽不適合下列何項加工作法？ ①板面上過多孔位 ②鑽孔深度超過3公分時 ③固定壓條之木螺釘 ④長木條之導角。
55. (2) 圓鋸機要鋸切好的加工面時，下列何項敘述較佳？ ①床台與鋸片要有左右各2mm間隙，以利排屑 ②床台與鋸片，少有間隙時 ③縱剖鋸切時，要選用較多齒之鋸片 ④要事先校正加工物之垂直精度。
56. (3) 關於機具使用之電流名詞，下列何項敘述錯誤？ ①單相110V ②單相220V ③雙相220V ④三相220V。
57. (2) 下列何項敘述，不是空壓機軸承過熱的原因？ ①機油不足 ②電壓不足 ③曲軸磨損 ④潤滑不足。
58. (4) 直徑10英寸圓鋸片，下列那一種齒數最適合用在橫斷工作？ ①60T ②80T ③100T ④120T。
59. (3) 下列何項不是木料在鑽孔作業發生焦黑的原因？ ①進刀過慢 ②刀具太鈍 ③斜角鑽削 ④材料太硬。
60. (1) 下列高速鋼之材質編號中何者代表鋼性最佳？ ①5號 ②2號 ③4號 ④3號。
61. (4) 下列何種機器部位不須要加裝安全罩？ ①刀具 ②鋸片 ③傳動皮帶 ④軸承。
62. (14) 操作手提花鉋機進行銑削加工時，應佩戴 ①護目鏡 ②領帶 ③手套 ④耳罩。
63. (23) 圓鋸機裁切物料時，為免化學物質或木屑等物質飛濺眼睛，應佩戴 ①口罩 ②護目鏡 ③防護面罩 ④手套。
64. (124) 使用簡易鋸台鋸切窄木條時，下列敘述哪些正確？ ①使用助推板 ②使用靠板 ③採用徒手方式 ④鋸切過半後翻轉再鋸。
65. (23) 裁切人造石的鋸片應選用下列哪些鋸片為佳？ ①齒數較少鋸片 ②齒數較多鋸片 ③高硬度鎢鋼鋸齒 ④低硬度鎢鋼鋸齒。
66. (13) 下列哪些是刀角與材料切削的正確關係？ ①硬材的刀角要大 ②硬材的刀角要小 ③軟材的刀角較小 ④軟材的刀角較大。
67. (14) 下列哪些是手壓鉋機與平鉋機的正確敘述？ ①手壓鉋機可鉋基準面 ②平鉋機可鉋基準面 ③手壓鉋機可鉋等寬、厚 ④平鉋機可鉋等寬、厚。
68. (23) 簡易鋸台鋸切木料時，木料有焦痕，下列哪些是可能的原因？ ①鋸齒鋒利 ②鋸齒太鈍 ③靠板與鋸片距離前大後小 ④靠板與鋸片平行。

69. (134) 砂輪機換裝新的砂輪片後，下列哪些是正確動作？ ①裝上護蓋及安全罩 ②直接啟動砂輪機砂磨刀具 ③應試轉 3 幾分鐘後才能使用 ④注意聽機器旋轉有無異常聲音。
70. (24) 下列哪些是可用於內封閉曲線加工的機械？ ①手提圓鋸機 ②手提線鋸機 ③手提電鉋 ④手提花鉋機。
71. (123) 手提電動工具的碳刷磨耗會產生下列哪些現象？ ①聲音異常 ②轉速變慢 ③按壓開關無動作 ④與一般狀況無異。
72. (234) 有關手持手提圓鋸機的操作說明，下列哪些正確？ ①材料正面應朝上 ②調整鋸切深度，使透過木板約 3mm 左右 ③起動機器待轉速正常後再開始鋸切 ④鋸切時如有阻滯不前，應稍向後拉，待轉至全速再向前推進。
73. (1234) 有關手提線鋸機操作，下列敘述哪些正確？ ①材料應墊高超過鋸條最大衝程以上高度 ②作內部鋸割時，可先在擬鋸除部份鑽一小孔，再插入鋸條進行鋸割 ③材料正面應朝下 ④鋸薄板時，新型具震動功能的機種無須鑽小孔，再插入鋸條進行內部鋸割。
74. (1234) 有關氣動釘槍的使用，下列敘述哪些錯誤？ ①一般而言，氣動釘槍釘接強度大於手打釘釘接強度 ②選用氣動釘槍的釘子，愈長愈好 ③氣動釘槍的釘子，碰到木節或軟硬不均的材料，不易彎曲出釘 ④釘槍無須保養給油。
75. (134) 使用氣動釘槍釘接時，釘頭無法埋入，會凸出木面，下列哪些是其造成的原因？ ①槍釘撞針斷裂 ②空氣壓力太強 ③空氣壓力太弱 ④釘槍的釘嘴調整不當。
76. (13) 手提線鋸機鋸切木材時 ①底板(鋸台)應壓緊材面鋸切 ②底板可懸空鋸切 ③底板可調 45 度並壓緊材面鋸切 ④底板可調 45 度並可懸空鋸切。
77. (134) 有關手提式圓鋸機之鋸切使用，下列敘述哪些錯誤？ ①順刀加工比較安全，也較省力 ②鋸齒由下而上，逆刀加工比較安全 ③鋸齒對記號線，直接起動馬達，裁切精度較好 ④視加工材料硬度選擇鋸片尺寸。
78. (13) 使用氣動釘槍釘固 1 分夾板在木材骨架上時，應選用下列哪些型式的釘子釘合較牢固？ ①416J ②F30 ③413K ④蚊釘。
79. (13) 使用手提線鋸機，最適合做下列哪些加工？ ①鋸切外緣曲線 ②鋸切厚板 ③鋸切封閉孔內曲線 ④裁切精密之斜面。
80. (234) 下列哪些是手提電鑽的正確敘述？ ①可任意選用各種直徑之鑽頭 ②先將工作之中心點衝孔 ③開始鑽時壓力不可太大 ④鑽沉孔時加裝定深規。
81. (12) 下列哪些是氣動釘槍使用的錯誤敘述？ ①壓縮空氣壓力越大,使用氣動釘槍越穩定，不易故障 ②釘槍不可加油潤滑，因油會污染材料 ③釘舌的端部要保持平整，不然容易滑釘或打斜 ④釘頭深淺可由氣壓大小做調整。

82. (14) □型氣動釘槍用釘之規格，所稱「422」之規格是代表 ①寬度 ②厚度 ③數量 ④長度。
83. (24) 下列哪些是裝潢木工中簡便鋸台常用的鋸片種類？ ①縱開鋸片 ②複合鋸片 ③普通鋸片 ④鎢碳鋼鋸片。
84. (14) 啟動空氣壓縮機之前，重要的工作項目為？ ①機油是否適量 ②氣管接頭是否已先接好 ③壓力表上的指數 ④儲氣桶洩水。
85. (1234) 手提電鑽可區分為 ①一般電鑽 ②變速電鑽 ③震動式電鑽 ④充電式電鑽等。
86. (24) 下列哪些是充電式電動工具使用的正確敘述？ ①鎳鎘電池和鋰電池，不是一般電池不用回收 ②鋰電池要充飽電存放 ③充電電池要一直插著充電，方便馬上使用 ④電池電極端子要用套子蓋好，防電池短路爆炸。
87. (13) 一般房間空心門安裝喇叭鎖會用下列哪些電動工具？ ①手提電鑽 ②手提線鋸機 ③手提修邊機 ④手提電鉋。
88. (23) 西德鉸鏈之直徑 35mm 孔洞，可用下列哪些電動工具完成？ ①手提線鋸機 ②手提花鉋機 ③手提電鑽 ④手提電鉋。
89. (134) 下列哪些不是手提電動工具使用的注意事項？ ①現今電動工具外殼都是塑料製成，不導電可在有水的環境中使用 ②插電前先檢查開關是否是 OFF ③使用延長線接電越長越好 ④手提電鋸是手提的，所以可以不靠依板直接懸空使用。
90. (24) 空氣壓縮機壓力過高時，會影響？ ①釘槍釘合會增加強度 ②氣動工具之壽命 ③提升釘槍打釘速度 ④噴漆時的塗裝效果並增加塗料使用量。
91. (34) 使用火藥擊釘槍作業過程，下列敘述哪些錯誤？ ①槍管要時常清潔及擦油保養 ②欲固定料件的厚度是選擇釘子長度的依據 ③火藥擊釘槍力量很大，打水泥邊緣都不會裂 ④火藥擊釘槍的動力來源是彈藥，所以不能調整出力。
92. (13) 手提砂磨機之使用敘述哪些不正確？ ①手壓得愈大力，砂磨效果愈好 ②方型機台砂布尺寸是由一般 9"*11"規格砂布的 1/3、1/4 及 1/2 訂定 ③加水砂磨，可獲得較好的磨面 ④視加工材料硬度選擇砂布材質。
93. (234) 手提式圓鋸機之鋸片調斜 45°作鋸切，下列敘述哪些正確？ ①鋸切途中如放棄鋸切可直接垂直提起 ②機器台面不可離開板面會造成切割面不準 ③須確認鋸片的凸出量是否足夠，再行鋸切 ④鋸切中如要停止，必須退回一些再關機。
94. (124) 使用氣動釘槍進行塑膠壁板釘合工作時，下列哪些釘槍較不適宜？ ① T型釘槍 ② F釘槍 ③ 1022 釘槍 ④ 蚊釘槍。
95. (234) 有關氣動工具，下列敘述哪些錯誤？ ①常使用 5*8mmPU 管連接空壓機 ②釘槍不要加油會污染工件表面 ③氣動工具使用高壓空氣為動力，壓力愈大愈好 ④大 T 釘槍的安全觸發裝置可拆掉，方便使用。

96. (234) 欲在 2 分夾板面上做出直徑 180mm 圓的燈孔，則下列哪些是較可能使用的方法？ ①手提圓鋸機分多角度切割使成圓孔 ②手提線鋸機直接鋸切成圓 ③手提電鑽裝割刀鑽割出圓孔 ④做一模板配合修邊機裝修邊刀加工。
97. (123) 購買 110V 插電式手提電鑽，要注意規格有下列哪些？ ①夾頭型式及夾持鑽柄之最大直徑 ②轉數及功率 ③起子的功能 ④電池的蓄電能力。
98. (134) 使用圓鋸機鋸切矽酸鈣板類材質，應注意下列哪些？ ①集塵設備 ②使用高速鋼鋸片鋸切 ③此材料易斷裂，鋸切時要注意扶持 ④使用專用鋸片鋸切。
99. (23) 圓鋸機操作可從事下列哪些加工？ ①花邊 ②榫頭 ③縱槽 ④榫孔。
100. (123) 櫥櫃拉門軌道槽可由下列哪些工具加工完成？ ①圓鋸機分多次鋸切至所需尺寸 ②圓鋸機裝偏心鋸片一次鋸切完成 ③手提花鉋機裝直刀依靠板銑削完成 ④用手提電鉋鉋削完成。
101. (134) 新購買的簡便鋸台，其基本安裝方法應如何校正？ ①鋸片與橫切推板邊線平行 ②工廠量化生產檢驗不用校正 ③縱切導板與橫切推板邊線平行 ④鋸片垂直校正，需二片材料同時鋸切，鋸切面接合同一直線。
102. (1234) 安裝喇叭鎖可用下列哪些機具？ ①手提電鑽 ②弓型鑽 ③鑿刀 ④起子。
103. (123) 下列哪些是手提圓鋸機可加工的範圍？ ①縱切 ②橫斷 ③開溝槽 ④鋸切內封閉曲線。
104. (123) 手提圓鋸機操作時，下列哪些是容易發生危險的部位？ ①排屑口 ②鋸切部位 ③鋸片蓋板部位 ④開關部位。
105. (34) 下列哪些是操作圓鋸機的個人防護裝置？ ①戴手套 ②穿著寬鬆衣服 ③戴安全眼鏡 ④戴耳塞或耳罩。
106. (12) 橫斷鋸切木材，應選用下列哪些圓鋸盤較適當？ ①綜合用鋸盤 ②橫斷鋸盤 ③縱斷鋸盤 ④嵌槽鋸盤。
107. (234) 下列哪些是操作手提圓鋸機的鋸切方式？ ①徒手操作 ②裝置在工作檯面 ③使用活動靠板鋸切 ④裝置於有軌道引導的機台。
108. (1234) 下列哪些屬手提圓鋸機的規格？ ①可容許圓鋸片直徑數 ②電壓數 ③可加工範圍 ④機械重量。
109. (123) 下列哪些是手提線鋸機可鋸切的加工型式？ ①弧曲線 ②封閉型內圓 ③封閉型（容許鋸條寬度轉彎鏤空）直角 ④線鋸條的長度等於板厚鋸切行程。
110. (14) 手提線鋸機的安全操作方式，包括下列哪些？ ①機械檯面先貼緊材料面 ②可懸空鋸切工作物 ③線鋸條貼緊工作物開動電源，鋸切比較準確 ④確定工作物固定妥適再鋸切。
111. (1234) 手提線鋸機檢查、保養與維護的部位為？ ①插頭 ②電線 ③往復跳動部位 ④鋸條。
112. (23) 手提線鋸機鋸切木材的鋸條每英寸約多少齒數？ ①4 ②8 ③12 ④16。

113. (34) 下列哪些是手提線鋸機的鋸條固定方式？ ①手動螺絲固定鋸片 ②四角螺絲固定鋸片 ③六角螺絲固定鋸片 ④卡榫快速固定鋸片。
114. (134) 品質較佳的角度切斷機(mitercircularsaw)，其包括下列哪些加工功能？ ①橫切 ②弧線切 ③斜切 ④複斜切。
115. (1234) 下列哪些是角度切斷機可鋸切的材料種類？ ①木材 ②木質材料 ③鋁材 ④電木。
116. (1234) 操作角度切斷機時，下列哪些是有危險的位置？ ①圓鋸鋸切的前方 ②圓鋸鋸切的後方 ③圓鋸側面開口處 ④圓鋸機手操作側面。
117. (13) 下列哪些是操作角度切斷機的安全注意事項？ ①材料必須貼緊檯面及靠版 ②小工作物必須用手握緊 ③角度等調整鈕固定妥適 ④更換鋸片不需拔除插座。
118. (23) 手提電鉋機適用於鉋削實木材料部位 ①端面 ②平面 ③側面 ④造型。
119. (14) 下列哪些是手提電鉋機的鉋削推進方向？ ①前推 ②後拉 ③前推後拉均可 ④斜紋鉋削。
120. (1234) 下列哪些是手提電鉋機的規格？ ①鉋刀片的長度 ②電壓數 ③可加工範圍 ④機械重量。
121. (124) 下列哪些是手提電鑽的功能？ ①鑽孔 ②砂磨 ③鋸切 ④電動起子。
122. (12) 手提電鑽的木工鑽頭適用於下列哪些材質？ ①實木 ②木質材料 ③鋁材 ④不鏽鋼材。
123. (34) 手提電鑽調整震動鑽削適用於下列哪些材質？ ①實木 ②木質材料 ③磚牆 ④水泥牆。
124. (1234) 下列哪些是手提電鑽的規格？ ①容許最大鑽柄直徑 ②電壓數 ③可加工功能 ④機械重量
125. (13) 使用手提花鉋機時，下列哪些是銑削面產生燒焦的原因？ ①銑削時，有停滯情形 ②銑削移動方向不正確 ③銑刀太鈍 ④銑削移動方向正確。
126. (1234) 手提花鉋機適用於下列哪些加工？ ①銑花邊 ②銑內圓 ③銑削平面 ④銑削榫頭或榫孔。
127. (234) 手提花鉋機鉋削的推進方向，下列哪些錯誤？ ①刀具旋轉逆向推進 ②刀具旋轉順向推進 ③刀具旋轉逆向或順向推進均可 ④先逆向再順向推進。
128. (123) 下列哪些是手提砂磨機可研磨的範圍？ ①平面 ②外曲面 ③球型 ④複曲面。
129. (13) 使用手提震動式砂磨機，材料表面砂痕與下列哪些項目有關？ ①砂紙粒度 ②砂紙種類 ③砂磨推進速度 ④砂磨推進方向。
130. (123) 下列哪些是手提砂磨機的種類？ ①震盪式 ②砂帶式 ③圓盤式 ④跳動式。
131. (123) 空氣壓縮機可能適用於下列哪些操作工項？ ①木作 ②油漆 ③組裝 ④電動工具。

132. (123) 空氣壓縮機的保養檢查宜包括下列哪些？ ①機油量 ②壓縮水 ③電線與插頭 ④電流量。
133. (124) 圓鋸機產生異常，是於下列哪些情況產生的？ ①軸承損壞 ②鋸片變形 ③傾斜鋸切 ④不正常鋸切。
134. (123) 下列哪些是操作圓鋸機的正确方式？ ①縱開時，使用導板 ②橫斷時，使用斜接規(Mitergauge) ③窄料鋸切時，使用助推板 ④徒手操作鋸切。
135. (123) 下列哪些是操作圓鋸機產生鋸切不良的原因？ ①鋸齒太鈍 ②徒手操作鋸切 ③材料鋸切過程被夾住 ④鋸切面平直。
136. (123) 下列哪些是木作圓鋸機鋸切的材料？ ①木材 ②鋁材 ③壓克力 ④陶瓷。
137. (234) 考量手壓鉋機主要功能為鉋削，下列哪些調整會使鉋削工件產生不良情況？ ①出料台高度同刀軸刀飛線、進料台高度低於刀軸刀飛線 ②出料台與進料台高度同刀軸刀飛線 ③出料台高度低於刀軸刀飛線、進料台高度同刀軸刀飛線 ④出料台與進料台高度高於刀軸刀飛線。
138. (13) 下列哪種情況為手壓鉋機鉋削薄板窄料的正确安全操作法？ ①使用安全護蓋 ②雙手推送材料經過刀軸 ③使用助推板 ④不使用安全護蓋。
139. (124) 下列哪些是平鉋機鉋削材料無法送料的原因？ ①台面太低 ②台面太高 ③台面下惰輪略高 ④鉋花折斷板太低。
140. (123) 手壓鉋機鉋削板材產生逆紋時，可採用下列哪些方法改善？ ①更換材料進料方向 ②放慢進料速度 ③更換鋒利刀具 ④加快進料速度。
141. (1234) 將木材加工前後端厚度不一的斜面材料，可使用下列哪些機械？ ①手壓鉋機 ②平鉋機 ③圓鋸機 ④手提電鉋。
142. (134) 下列哪些機械可將材料中間部位加工為內凹厚度一致？ ①手壓鉋機 ②平鉋機 ③手提線鋸機 ④手提花鉋機。
143. (14) 下列哪些機械可在板材上製作內封閉曲面？ ①手提線鋸機 ②手提電鉋 ③角度切斷機 ④手提花鉋機。
144. (12) 下列哪些機械可在大板材上製作外曲面？ ①手提線鋸機 ②手提電鉋 ③角度切斷機 ④圓鋸機。
145. (123) 木作機械需要有安全護罩的部位包括 ①傳動部位 ②加工操作部位 ③刀具部位 ④機體部位。

17100 裝潢木工 乙級 工作項目 06：貼面與封邊

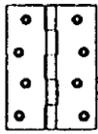
1. (4) 下列何者不是熱熔膠的優點？ ①膠合後不需有待乾場所 ②冷卻固化後立即產生強度 ③膠合層軟不傷刀刃 ④不具有還原性。
2. (3) 封邊機適用下列何種膠合劑？ ①白膠（聚醋酸乙烯） ②強力膠 ③熱熔膠 ④尿素膠。

3. (3) 下列何者不屬於熱硬化性樹脂膠合劑？ ①尿素膠 ②三聚氰胺樹脂膠 ③熱熔膠 ④環氧樹脂膠。
4. (4) 下列何者是貼木薄片的第一個步驟？ ①塗佈白膠 ②邊平木薄片 ③砂磨木薄片 ④板面先整平。
5. (1) 下列何者不是貼木薄片前，補土工作的要點？ ①釘頭應擦油防銹 ②釘孔應補土 ③釘頭應以釘衝打入板面些許 ④補土後應磨平。
6. (3) 在木心板邊緣封實木邊，其主要目的為 ①節省材料 ②減少工時 ③增加美觀、防止發生凹陷及裂痕 ④降低成本。
7. (2) 下列何種木薄片的材質最穩定？ ①弦面紋 ②徑面紋 ③水波紋 ④樹瘤紋。
8. (1) 使用尿素膠貼合大面積（如餐桌面）的 0.8 mm木薄片時，以下列何種機具貼合最適當？ ①平面油壓機 ②電熨斗 ③C 型夾 ④封邊機。
9. (2) 下列何種膠合劑不適合用於貼合塑膠封邊條？ ①強力膠 ②白膠（聚醋酸乙烯） ③熱熔膠 ④AB 膠。
10. (4) 桌面板為了實用，加封實木邊時，下列何種方式最佳？ ①封實木邊條並使其凸出 3 mm ②封實木邊條並使其凹下 3 mm ③先貼薄片再封實木邊條 ④先封實木邊條再貼薄片。
11. (4) 下列有關鑲花飾板在鑲嵌挖槽時，何者敘述正確？ ①尺寸以目錄規格為準 ②尺寸以目錄規格各減 1 mm為準 ③尺寸以圖面標示為準 ④尺寸以實物為準。
12. (1) 平面壓床貼面壓合時，壓力大小的決定是以何為基準？ ①面積 ②體積 ③重量 ④長度。
13. (4) 在不考慮其他因素下，下列哪一種平面壓床的機型，其獲得的壓力最均勻？ ①四個油壓缸 ②六個油壓缸 ③八個油壓缸 ④十個油壓缸。
14. (3) 3 mm夾板用熨斗貼木薄片時，應將薄片與薄片間部分重疊處，使用割刀配合平直壓板進行切割，切割時 ①力道越大越佳 ②以能切斷上層為原則 ③以能切斷下層為原則 ④力道越小越佳。
15. (2) 木質薄片拼合貼飾時，使用下列何種工具來佈膠，較快速且膠量均勻？ ①膠刷 ②橡膠滾輪 ③鐵板 ④薄夾板。
16. (1) 下列何種工具可作為實木封邊用？ ①蚊釘槍 ②手提電鑽 ③手提電鉋 ④手鉋刀。
17. (2) 0.3 mm木薄片貼合時，最應注意的事項為 ①電熨斗溫度 100 度以上 ②木理、花紋須對稱 ③佈膠時樹脂量越多越好 ④切割時薄片不必重疊。
18. (3) 門片鑲嵌鑲花飾條時，使用下列何種工具最適當？ ①折合鋸 ②鉋刀 ③手提修邊機 ④電鉋。
19. (4) 下列何種膠合劑，最適合木薄片貼合？ ①強力膠 ②瞬間膠 ③AB 膠 ④白膠。
20. (1) 下列何種材料，最適合木心板端面封邊？ ①實木 ②0.3 mm木薄片 ③塑膠皮 ④油性補土。

21. (4) 中間鉋削凹槽型式的實木封邊條，使用蚊釘槍封邊時，蚊釘的釘擊位置應於板厚的 ①中間 ②上側單邊 ③下側單邊 ④上下兩側。
22. (3) 下列何種封邊方法，最適合鉋削花邊的加工？ ①木薄片貼邊 ②塑膠皮貼邊 ③實木封邊 ④連續薄片封邊。
23. (1) 薄片單面黏貼於基材時，將因基材內應力的關係，而產生板面翹曲的情形，為了避免此種情形發生，一般可採用下列何種方法改善？ ①背面黏貼平衡紙 ②背面打臘 ③背面刷油漆 ④背面鎖螺絲釘。
24. (2) 手工貼合 0.5 mm木薄片聯接作業時，何者為不正確的？ ①選擇適當花紋 ②使用雙斜刃刀切割薄片 ③兩相鄰薄片邊須重疊切割 ④薄片應比基材長。
25. (3) (本題刪題)封邊機適用下列何種膠合劑？ ①白膠（聚醋酸乙烯） ②強力膠 ③熱熔膠 ④尿素膠。
26. (4) 下列何種材料的表面耐刮性最好？ ①美耐敏貼面板 ②PVC 熱塑成形板 ③PU 噴漆面板 ④美耐板。
27. (4) 下列何者不是封邊的主要目的？ ①表面材質的連貫性 ②保護內材 ③增加膠合強度 ④表面處理的一致性。
28. (3) 下列那一種膠料硬化轉硬且脆？ ①白膠 ②強力膠 ③快乾膠 ④尿素膠。
29. (3) 下列關於天然系與合成系膠合劑的敘述，何者不正確？ ①天然系耐候性較佳 ②合成系乾燥時間較短 ③天然系使用較普通 ④合成系使用較普遍。
30. (3) 厚度 0.2~0.3 mm花梨木薄片，使用白膠貼合時，下列何項敘述是錯誤作法？ ①貼合加壓刮平即可 ②兩薄片須重疊再切割 ③膠膜厚度愈厚愈佳 ④前一晚泡水晾半乾待用。
31. (1) 在現場貼合木薄片的常見缺點，下述何項敘述不正確？ ①木理常有裂紋 ②拼接線不易密接 ③貼面易起泡 ④常見小木節疤。
32. (2) 下列何項不是常用的封邊材料？ ①實木片 ②PU ③PVC ④ABS。
33. (2) 實木材膠合時，下列何項的膠合強度最佳？ ①縱剖面貼橫斷面 ②縱剖面貼縱剖面 ③橫斷面貼橫斷面 ④斜橫斷面貼斜縱剖面。
34. (1) 下列何種特性不是塑膠皮所具備的？ ①需上油漆 ②防水性佳 ③木材紋路是印刷的 ④具自黏式。
35. (123) 下列哪些屬於木薄片貼飾佈膠後加壓的方式？ ①冷壓 ②熱壓 ③放入 PVC 袋抽真空 ④手壓後即可。
36. (123) 木薄片的貼飾適用於板材的哪些部位？ ①面 ②邊 ③端 ④圓面。
37. (123) 美耐板貼飾於大板面，其接合處適用下列哪些材料填縫？ ①塑鋼補土 ②矽膠 ③油漆 ④不處理。
38. (234) 下列哪些是防止美耐板貼面其接縫邊易脫膠翹曲的方式？ ①不處理 ②塑膠封邊條 ③貼薄片 ④貼實木邊。
39. (12) 下列哪些是美耐板使用強力膠貼面，產生部分鼓起的處理方式？ ①加壓 ②加熱 ③冷敷 ④切割內部補膠。

40. (234) 下列哪些是牆面或地面使用塑膠地板的特點？ ①具透光性 ②加工容易 ③色彩多樣 ④可塑造型。
41. (12) 可彎曲夾板的材質適用於 ①平面 ②彎曲面 ③複曲面 ④多角面。
42. (134) 下列哪些是板面收邊使用 ABS 材質的特點？ ①具彈性 ②可無縫接合 ③修飾容易 ④可自動化加工。
43. (23) 下列哪些是熱熔膠的優點？ ①膠乾時間可控制 ②冷卻固化後立即產生強度 ③短時間即可加工 ④膠合層能耐高溫。
44. (14) 下列哪些屬熱硬化性樹脂膠合劑？ ①尿素膠 ②白膠 ③熱熔膠 ④環氧樹脂。
45. (124) 下列哪些是熱熔膠的膠合過程？ ①擠壓 ②加熱 ③自然流出 ④迅速塗布。
46. (123) 製作木紋塑膠皮材料需要下列哪些技術？ ①照相 ②印刷 ③表面塗裝 ④雷射。
47. (123) 塑膠皮材料是用於下列哪些表面裝飾？ ①家具 ②廚具 ③室內裝潢 ④室外裝潢。
48. (124) 下列哪些塗料塗裝於印刷紙表面後可再加紋路？ ①NC 塗料 ②PU 塗料 ③ABS ④UV 塗料。
49. (123) 下列哪些是實木封邊可用的膠合劑？ ①尿素膠 ②白膠(聚醋酸乙烯) ③熱熔膠 ④膠水。
50. (23) 強化木薄片的強度，其背面可使用下列哪些材質補強？ ①美耐敏 ②牛皮紙 ③不織布 ④金屬薄板。
51. (12) 板面封實木邊，可採用下列哪些釘型？ ①蚊釘 ②F 釘 ③方形釘頭 ④半圓釘頭。
52. (12) 使用釘類封邊，其釘頭採用下列哪些處理方式可以減少表面瑕疵？ ①油漆 ②紅丹 ③白膠 ④水性補土。
53. (123) 下列哪些材料可選作空心板的封邊？ ①木薄片 ②塑膠 ③實木 ④石材。
54. (23) 下列哪些是 T 型封邊條主要使用的部位？ ①櫥櫃門板 ②桌面板 ③圓弧線桌面 ④櫥櫃隔板。
55. (14) 裝修線板材料的材質主要為？ ①實木 ②粒片板線材 ③纖維板線材 ④PU。
56. (23) 實木條封邊及面貼實木皮，可分為先貼面再封邊及先封邊再貼面，下列描述何者錯誤？ ①先貼面再封邊外觀板面看得到實木條厚度 ②先貼面再封邊外觀板面看不到實木條厚度 ③先封邊再貼面外觀板面看得到實木條厚度 ④先封邊再貼面外觀板面看不到實木條厚度。

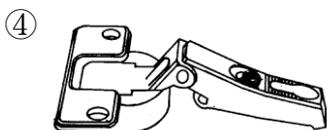
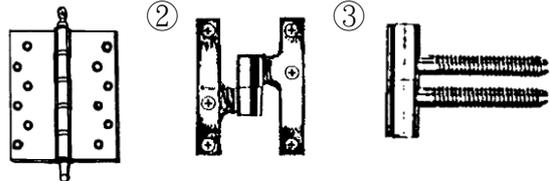
1. (2) 我國常使用的抽屜滑軌規格，以每增加幾公分為一個型號？ ①3 ②5 ③8 ④10。
2. (3) 使用組合五金組合家具，其最大優點是 ①價錢便宜 ②樣式齊全 ③可隨需要拆卸與組裝 ④顏色多、外觀優雅。
3. (1) 衣櫃拉門的軌道一般是整組的，選購時主要是依據 ①門的負重 ②門的色澤 ③五金的廠牌 ④五金的顏色來考慮。
4. (4) 理想的西德鉸鏈，其可調整的方向應包括 ①左右、前後 ②左右、高低 ③前後、高低 ④左右、前後、高低。
5. (2) 下列那一種鉸鏈的安裝，不須挖嵌槽或鑽孔洞？ ①西德鉸鏈 ②面用鉸鏈 ③普通鉸鏈 ④隱藏式鉸鏈。
6. (4) 安裝如下圖之普通鉸鏈時，裝鉸鏈這一邊的門縫過大的原因是 ①鉸鏈太厚 ②鉸鏈太薄 ③鉸鏈槽挖削過深 ④鉸鏈槽挖削過淺。



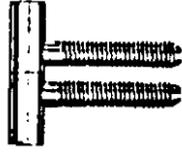
7. (2) 安裝的西德鉸鏈，在關門時，門片與側立板產生過緊或無法關上，其原因為 ①鉸鏈孔離門板邊緣過小 ②鉸鏈孔離門板邊緣過大 ③鉸鏈孔過深 ④鉸鏈孔過大。
8. (3) 不須使用把手即可開啟的櫥櫃門，是因為門後安裝了 ①磁鐵門扣 ②鋼珠門扣 ③自動拍門器 ④塑膠門扣。
9. (4) 安裝如下圖之普通鉸鍊時，門片及櫃體挖槽之總深度若大於鉸鍊之厚度時，有何現象？ ①門片無法開啟 ②門片無法密合 ③門片無法裝上櫃體 ④門片開啟數次後，鉸鍊之螺釘易鬆脫或變形。



10. (3) 安裝鉸鍊的木螺釘太大，致使釘帽外露相衝突時，會有何現象產生？ ①門片開啟後自動關閉 ②使門片與櫃體的間隙減小 ③門片不易完全關閉 ④木螺釘粗大可增加門片的牢固性。
11. (1) 銅製的五金配件保養時，可用下列何者擦拭較佳？ ①銅油 ②機油 ③亮光腊 ④透明漆。
12. (4) 下列何種鉸鏈不適用於房間門？ ①



13. (1) 如下圖鉸鏈主要安裝於 ①可拆卸的門 ②重而大的門 ③輕而大的門 ④輕而小的門。



14. (2) 木螺釘號數愈大，表示 ①螺桿直徑愈小 ②螺桿直徑愈大 ③螺距愈大 ④螺距愈小。
15. (2) 安裝 200 公分高的系統櫥櫃門片時，要安裝幾個西德鉸鏈最為正確？ ①2 個 ②4 個 ③6 個 ④8 個。
16. (4) 金屬製兩節式滑軌，長度 450 mm 的要比 300 mm 的抽出重疊損耗尺寸 ①多出 8 mm ②多出 10 mm ③多出 15 mm ④沒有差別。
17. (1) 長度 400 mm 的自走式金屬滑軌，其抽出重疊損耗尺寸為多少 mm？ ①85 ②95 ③102 ④110。
18. (2) 板類家具(KD)組合五金中，俗稱大圓盤的鑽孔直徑應為多少 mm？ ①16 ②25 ③32 ④35。
19. (4) 所謂木地板專用椅輪，是指下列何種輪子？ ①尼龍輪 ②塑鋼輪 ③鐵輪 ④聚氨脂輪(PU 輪)。
20. (4) 下列何種角度，不是西德鉸鏈可開啟門片的角度？ ①95° ②125° ③180° ④280°。
21. (3) 一般而言，所謂荷重型專業用滑軌，大都是使用 ①自走式 ②兩節式 ③三節式 ④中間滑軌。
22. (1) 自動拍門器（拍拍鎖）的結構，是應用 ①彈力裝置 ②磁吸原理 ③槓桿原理 ④重力下垂原理。
23. (3) 選用肚臍鎖最重要的決定因素，是規格要能配合面板的 ①長度 ②寬度 ③厚度 ④材質。
24. (3) 針對門片的安裝強度而言，下列何項板料安裝的西德鉸鏈效果最佳？ ①木心板 ②纖維板 ③實木板 ④粒片板。
25. (3) 安裝普通鉸鏈後，門片會有反彈情形，下列何項是正確的原因？ ①有一邊沒有挖鉸鏈槽 ②固定木鏢釘太緊 ③鉸鏈槽太深 ④鉸鏈槽太淺。
26. (3) 依 CNS 有關安裝鉸鏈門片的規定，下列何項敘述是正確選項？ ①上下兩端距離一致 ②上方端距大於下方端距 ③下方端距大於上方端距 ④上下端距之和等於兩鉸鏈距離。
27. (3) 在釘類五金接合強度之比較，下列何項敘述為正確？ ①鐵釘 > 木鏢釘 > 粗牙木鏢釘 ②木鏢釘 > 鐵釘 > 粗牙木鏢釘 ③鐵釘 < 木鏢釘 < 粗牙木鏢釘 ④木鏢釘 < 鐵釘 < 粗牙木鏢釘。
28. (1) 砂紙的編號，如 150 號，其砂紙粒度大小，下列何項敘述為正確？ ①每 1 英寸長度 ②每 1 平方英寸 ③每 1 台寸長度 ④每 1 公分平方內有 150 個節孔數。

29. (3) 在木材表面進行塗裝前最後一次砂磨作業，最適當之砂紙編號為何？ ①80號 ②120號 ③150號 ④180號。
30. (4) 一般砂紙（砂布）之單張標準規格尺寸為何？ ①8×10 ②9×10.5 ③8×10.5 ④9×11 英寸。
31. (2) 下列何種門片，較不適合安裝普通活頁？ ①實木框門 ②纖維板門 ③空心板門 ④塑膠板門。
32. (2) 下列何者不是木鏢釘的型式分類名稱？ ①圓頭 ②十字頭 ③平頭 ④橢圓頭。
33. (4) 下掀式門板裝配平板鉸鏈，下列那項不需使用？ ①小型銑花機 ②直銑刀 ③鑿刀 ④鉋刀。
34. (23) 上內斜箱體裝配下掀式門板，必須裝置的五金配件為下列何項？ ①門擋 ②鉸鏈 ③拉桿 ④門扣。

17100 裝潢木工 乙級 工作項目 08：結構組裝

1. (4) 木釘直徑與長度之比，下列哪項較適當？ ①1：1 ②1：2 ③1：3 ④1：4。
2. (3) 實木板之拼板接合是屬於 ①面與面的接合 ②面與邊的接合 ③邊與邊的接合 ④端與端的接合。
3. (2) 方格之十字接合是屬於下列何種榫接？ ①槽接 ②搭接 ③嵌槽接 ④對接。
4. (1) 抽屜使用何種榫接合，較堅固耐用？ ①鳩尾榫接合 ②槽接 ③嵌槽接 ④釘接。
5. (2) 高架地板之支柱採用下列何種榫接合較適當？ ①搭接 ②嵌槽接以釘固定 ③三缺榫 ④鳩尾接。
6. (3) 木釘之佈膠方法，以下列何種方式最佳？ ①在釘孔佈膠 ②在木釘佈膠 ③同時在木釘與釘孔佈膠 ④在孔底佈膠。
7. (4) 製作櫥櫃需增厚時，約二寸寬之增厚板，用釘子上膠固定，此種方式為 ①對接 ②端接 ③邊接 ④面與面接合。
8. (1) 實木拼板接合時，使用三支長桿夾（台灣夾）夾緊工件，其夾緊位置，下列何者最適當？ ①中間一支，另兩支於反面兩側 ②左側、中間同向，右側於反向 ③右側、中間同向，左側於反向 ④三支於同一側。
9. (4) 相框、門框或線板轉角等，常用下列何種接合法？ ①橫槽接合法 ②嵌槽接合法 ③對頭接合法 ④斜接法。
10. (2) 針對各種不同紋路木釘的組合強度而言，要使用下列哪種紋路最好？ ①無紋 ②螺旋紋 ③直紋 ④斷續直紋。
11. (2) 就木釘的鑽孔深度而言，兩方總深度要與木釘實長 ①相等 ②多 2 mm ③多 4 mm ④多 6 mm。

12. (3) 實木板材之膠合強度，在相同的膠合條件下，下列何種接合方式最弱？
①材邊與材邊 ②材邊與材端 ③材端與材端 ④材面與材面。
13. (1) 實木板材組合而成之家具結構，可稱為 ①實木板材結構 ②木心板材結構
③合板材結構 ④粒片板材結構。
14. (2) 欲彎曲木心板作為結構體時，下列何種加工方法最正確？ ①將板材浸泡
水裡軟化後再予彎曲 ②背面鋸切數條鋸溝後再予彎曲 ③用熱水軟化後
再予彎曲 ④使用噴燈烘烤後再予彎曲。
15. (3) 下列有關木釘接合的敘述，哪一項是不正確的？ ①木釘直徑為接合材料
厚度的 0.45 倍以內 ②木釘材質要比接合材稍硬 ③鑽孔較木釘直徑略大
0.3 mm ④均勻佈膠於孔壁。
16. (1) 抽屜組裝結構，是屬於下列何種接合？ ①面與端 ②端與端 ③邊與端 ④
邊與邊。
17. (2) 木作隔間骨架與合板釘接合是屬下列何種結構？ ①邊與邊 ②邊與面 ③
端與面 ④邊與端。
18. (3) 一般角材與角材以隱榫時，榫長應為榫孔材寬度的 ① $\frac{1}{2}$ ② $\frac{1}{3}$ ③ $\frac{2}{3}$ ④
 $\frac{4}{5}$ 。
19. (4) 使用氣動釘槍釘合隔間板面時，下列何種方法最正確？ ①使用鋼釘槍
(大砲) 釘接 ②使用蚊釘槍釘接 ③使用鋼釘槍 (小剛砲) 釘接 ④使用
□形釘槍釘接。
20. (1) 一般鳩尾榫之斜度約為 ①75 度 ②60 度 ③50 度 ④45 度。
21. (2) 天花板釘接各木材骨架時，應選用下列何種釘型的氣動釘？ ①□型釘
②T型鐵釘 ③一字型釘 ④紋釘。
22. (3) 使用 6 分木心板釘製櫥櫃時，以下列何種長度的鐵釘接合最正確？ ①1
寸 ②1.2 寸 ③2 寸 ④3.5 寸。
23. (3) 用氣動釘槍將木角材釘固在水泥地板上時，應選用下列何種釘？ ①一字
型釘 ②T型鐵釘 ③T型鋼釘 ④□型釘。
24. (4) 木心板彎曲成型封夾板時，應選用下列何種釘型的氣動釘槍來封板？ ①
紋釘 ②T型鐵釘 ③一字型釘 ④□型釘。
25. (2) 木心板彎曲成型封夾板時，除釘接外，接合面 ①不加膠合劑 ②應加膠
合劑 ③應加機油 ④應擦水潤飾。
26. (3) 下列何種接合方法，最不適用於粒片板？ ①鍵片接 ②木釘接 ③鐵釘接
④木螺釘接。
27. (2) 使用木釘接合時，為避免接合處有扭轉之虞，每一接合處之木釘數不得
少於幾支？ ①一支 ②二支 ③三支 ④四支。
28. (3) 抽屜側板鉋溝嵌入底板時，溝槽之深度最大不可以超過板厚之 ① $\frac{3}{4}$ ② $\frac{2}{3}$
③ $\frac{1}{2}$ ④ $\frac{1}{4}$ 。

29. (4) 抽屜前板與側板以半隱鳩尾榫接合時，其鳩尾榫長度應為板厚之 ① $\frac{2}{5}$ ② $\frac{1}{2}$ ③ $\frac{1}{3}$ ④ $\frac{2}{3}$ 。
30. (3) 下列何者不是製作櫥櫃組裝上膠時，應注意的要點？ ①平行 ②密合 ③表面處理 ④直角 。
31. (1) 丈量現場梁柱尺寸的目的，下列敘述何者錯誤？ ①為計算敲除數量的依據 ②控制其影響空間設計的因素 ③判斷建築物結構配置情形 ④為分間牆配置的參考依據 。
32. (4) 壁板作業中，角材的大小，一般以何種尺寸為架構？ ①1.0 寸×1.8 寸 ②1.0 寸×1.0 寸 ③1.1 寸×0.8 寸 ④1.0 寸×1.2 寸 。
33. (3) 室內裝修木作隔間牆常用之矽酸鈣板，下列所述何者為其主要優點？ ①較木材加工方便 ②易取得寬幅較大之面材 ③具抗火耐燃 ④較不易變形反翹 。
34. (2) 木作隔間牆最後靠近牆邊之面板修配的收尾劃線，下列何者較快速精準？ ①直接量取尺寸 ②以木塊在上下接合處畫記號，再以此木塊順牆面畫線 ③直接以木塊順牆面畫線 ④上中下量取板面寬度 。
35. (1) 天花板施工時，吊筋距離為長縱材等分之後，其間隔不超過多少公分為原則？ ①90 ②120 ③150 ④180 。
36. (4) 木作隔間施工流程，下列順序何者有不正確？ ①放樣 ②固定四周邊料 ③固定直向角料 ④定垂直線並作橫向角料記號 。
37. (3) 木作單面隔間牆主要係作為修飾原有磚牆或 RC 牆之用，亦可作為收納推拉門扇至單面隔間牆後，應使用何者組裝配件？ ①普通鉸鏈 ②西德鉸鏈 ③拉式吊軌 ④雙開推拉鉸鏈 。
38. (2) 裝修設計時對於塑合板、夾板等，進行實木封邊或鋁型封邊，其主要目的為 ①提高設計費用 ②兼顧裝飾及避免端面外露及端面受損 ③增加材料費用 ④利潤共享 。
39. (4) 地板骨架施工時，其下方橫桿等分之後，其支撐距離間隔不超過多少公分為原則？ ①150 ②120 ③90 ④65 。
40. (2) 複式地板之施工，一般稱為 ①平貼式 ②架高式 ③直立式 ④直貼式 。
41. (2) 壁板施工作業時，施工架之工作台面寬度至少需幾公分以上？ ①30 ②40 ③50 ④60 。
42. (24) 門框最上部的水平構材與門框最下部的水平構材稱為？ ①中歸樑 ②門楣 ③樑梃 ④門檻 。
43. (23) 玻璃拉門上下尺寸相等與右框立桿上下貼密，但下橫桿(軌道)中間凹陷，玻璃拉門拉至左框立桿貼密會產生何種現象？ ①上方密合 ②上方有縫隙 ③下方密合 ④下方有縫隙 。
44. (12) 安裝吊式滑軌拉門上下尺寸相等與右框立桿上下貼密，上橫桿(軌道)中間下凸，拉門拉至左框立桿貼密會產生下列哪些現象？ ①下方密合 ②上方有縫隙 ③下方有縫隙 ④上方密合 。

45. (134) 下列哪些不是窗框最下部水平構材的稱謂？ ①窗楣 ②窗檻 ③中歸檣 ④檣挺。
46. (134) 下列哪些施作方式可防止天花板夾板的接縫塗裝後產生裂縫？ ①留點溝縫約 2 mm ②不必留溝縫 ③釘 2 支 st45 氣動釘作為溝縫 ④留點溝縫夾板需導角。
47. (23) 平釘天花板的角材主結構縱向端接面接合時，下列結構有哪些施工方法強度較佳？ ①縱向端接面斜釘接合 ②對接處側邊取之適當長度之角材上膠釘合 ③對接處需吊筋 ④角材主平行結構對接處無需錯開。
48. (124) 天花板施工時，下列哪些是放樣的基準線定位工作？ ①測量水平 ②墨斗彈線 ③不必預先作水平與直角測量，直接將角材釘接即可 ④角度確認。
49. (12) 壁板骨架結構施工時，下列哪些是固定平直的方法？ ①將水線左右兩點固定拉緊，內方墊等厚木塊將水線外移 ②主結構角材與水線左右兩點直線平行，固定位置以長釘釘牢 ③將水線左右兩點固定拉緊即可 ④眼睛目測平直，固定位置以長釘釘牢。
50. (23) 下列哪些是組裝衣櫃箱體較準確的校正方法？ ①使用平行尺規 ②量對角線來測知角度是否方正 ③利用衣櫃背板之角度 ④使用短角尺。
51. (34) 施作隔間牆，使用 4 尺×8 尺×1 分夾板，下列有哪些橫向骨架間隔結構較強的常用配置尺寸？ ①長度分成二間隔 ②長度分成三間隔 ③長度分成六間隔 ④長度分成七間隔。
52. (1234) 下列哪些是天花板吊筋結構的施工要件？ ①RC 結構使用火藥擊釘槍固定 ②主結構角材固定位置以 T64 釘牢 ③雷射水平儀搭配壁架 ④將水線左右或上下兩點固定拉緊，上方墊等厚木塊將水線降低作為墊平骨架成平直面之基準。
53. (14) 櫥櫃內部結構，下列哪些有收納功能？ ①橫隔板 ②門片 ③踢腳板 ④抽屜。
54. (34) 下列哪些是裝修木工天花板、踢腳板轉角處接合法？ ①端與端接合法 ②十字接合法 ③外角斜接法 ④內角斜接法。
55. (13) S 型曲線牆面平釘天花板時，下列有哪些劃線與角材施工方法？ ①用雷射水平儀投影劃線 ②用墨斗彈線放樣 ③凸面牆壁處角材鋸切等距間格適當深度 ④凹面牆壁處角材鋸切等距間格適當深度。
56. (12) 造型牆面的縱向裝飾板三片須等分，下列橫向角材施作時，應如何施工？ ①左右間距相同 ②中間的間距大於左右間距 ③左右間距不同 ④中間間距小於左右間距。
57. (234) 「目」字型框架上中下內等距相同，設高 1000 mm 上中下板厚 25 mm，等距與等分如何計算施工尺寸？ ①1000 mm 除以 3 ②等距內尺寸 300 mm ③上橫板邊緣至上中橫板中心 337.5 mm ④上中橫板中心至中橫板中心尺寸 325 mm。

58. (14) 一般裝潢木工的結構組裝，多採用釘接與膠合。但如屏風、流明天花板等實木結構，必須搭配應用下列哪些結構接合？ ①十字搭接 ②鳩尾榫接 ③鐵釘接合 ④外角 45°斜接。
59. (124) 現場組裝衣櫃要立起定位時，遇對角點碰觸天花板，應如何改善施工？ ①踢腳板先定位組裝，其櫃體再組裝定位 ②踢腳板與櫃體分離施工 ③櫃體與踢腳板整體施工定位 ④天花板高度為櫃體高度加線板高度。
60. (13) 有關櫥櫃箱體結構，下列哪些是常用的接合方式？ ①面與端 ②邊與端 ③面與邊 ④端與端。
61. (23) 有關外牆木門窗玻璃，可採用下列哪些施工方法以防止水滲入室內？ ①玻璃壓條須裝置於室內側 ②玻璃壓條須裝置於室外側 ③矽利康膠須填縫於室外側 ④矽利康膠須填縫於室內側。
62. (124) 一般木隔間骨架施工，角材間隔距離以哪些尺寸為宜？ ①30 ②40 ③50 ④60 公分。

17100 裝潢木工 乙級 工作項目 09：表面處理

1. (3) 下列何種溶劑的塗料，其耐候性較佳？ ①香蕉水 ②酒精 ③松香水 ④水。
2. (3) 決定硝化纖維系漆，塗膜厚度的兩個主要因素是 ①可塑劑+樹脂 ②硝化棉+可塑劑 ③樹脂+硝化棉 ④香蕉水+樹脂。
3. (4) 下列何者不是顏料的主要功能？ ①著色劑 ②調整塗料粘度 ③填充劑 ④改變纖維顏色。
4. (2) 塗膜最難研磨的部位是下列哪一項？ ①平面 ②稜角 ③斜面 ④立面。
5. (1) 填充木材導管孔，密封材面的最佳底塗漆料是？ ①一度底漆 ②二度底漆 ③硝化纖維系漆 ④瓷漆。
6. (4) 下列哪一項，不是決定塗料乾燥時效的因素？ ①塗磨厚薄 ②氣溫高低 ③氣流快慢 ④顏色深淺。
7. (3) 透明漆使用刷塗作業時，較均勻細緻的毛刷是 ①鬃毛刷 ②人造毛刷 ③羊毛刷 ④牛尾刷。
8. (2) 速乾型噴漆當急速揮發時，空氣中之濕氣凝結於塗膜表面，會發生下列何種現象？ ①垂流 ②白化 ③結塊 ④皺紋。
9. (1) 下列有關木器用聚胺脂漆(PU)之敘述，何者正確？ ①附著力極佳、耐水性與耐候性均優 ②乾燥迅速，施工容易 ③可用松香水稀釋 ④無須塗裝間隔時間。
10. (2) 下列何者不是水性塗料之特性？ ①較慢乾 ②須遠離火源 ③無味或有香味 ④用水稀釋。
11. (3) 下列何種溶劑，最適合作為調和漆？ ①酒精 ②甲苯 ③松香水 ④水。

12. (4) 以下哪一項不是塗膜起泡的原因？ ①一次塗得太厚 ②塗料粘度過高 ③著色劑與填充劑乾燥不充分 ④木材含水率太低。
13. (2) 下列何者不是漆刷正確的使用方法？ ①漆刷的毛部 1/3～2/3 沾浸塗料 ②漆刷的毛部 4/5 以上沾浸塗料 ③刷柄不可碰到容器罐 ④沾浸後在漆罐邊緣除去多餘欲滴之塗料。
14. (1) 以下哪一項不是刷塗時要注意的原則？ ①第一次要刷得很厚 ②一次不可沾太多塗料 ③塗料使用前要攪拌均勻 ④邊緣角落及不易刷塗的地方先行塗裝。
15. (1) 油性水泥漆可用何種溶劑稀釋？ ①甲苯 ②香蕉水 ③酒精 ④乙二醇。
16. (3) 硝化纖維系漆(拉卡)的塗膜，在何種氣候下，易發生白化現象？ ①相對濕度很低時 ②寒冬 ③下雨天 ④晴天。
17. (4) 下列哪一項不是木器塗裝常用的塗料？ ①硝化纖維系漆(Lacquer) ②胺基醇酸漆(阿米諾) ③聚胺脂漆(PU) ④三聚氰胺漆(Melamine)。
18. (2) 下列哪一種塗料砂磨時會產生多量白色粉末？ ①一度底漆 ②二度底漆 ③洋干漆 ④硝化纖維系漆。
19. (4) 下列何者不是水性塗料的優點？ ①火災之危險性少 ②溶劑的毒性問題少 ③以水為稀釋劑 ④防水性佳。
20. (2) 香蕉水主要作為塗料中之 ①介面劑 ②稀釋劑 ③催乾劑 ④色料。
21. (2) 平面噴塗時，噴槍與塗件若不保持直角，噴幅兩端的距離不同會造成 ①塗膜變厚 ②被塗面的漆膜不均 ③塗面的漆膜均勻 ④導致垂流。
22. (2) 塗料的噴出量、噴塗的速度、噴塗的空氣壓力都是相互影響的因素，小型噴槍一般噴塗的距離為 ①35~40cm ②15~25cm ③5~15cm ④45~50cm。
23. (4) 櫥櫃表面之透明塗料受刮傷後，最容易再修復之塗料是？ ①油性水泥漆塗料 ②優麗坦塗料 ③兩液型硬化性塗料 ④硝化纖維系塗料。
24. (2) 砂布類分為單張與成捲者兩種包裝，其單張的一包數量為何？ ①80片 ②60片 ③50片 ④12片。
25. (3) 木作油漆，塗上層漆膜的時機，下列何者為正確？ ①立即上漆 ②待表面稍乾後 ③待漆膜乾燥後，以砂紙研磨平滑後 ④立即砂磨。
26. (3) 進行塗裝作業之場所，為避免引起火災或爆炸，應選擇 ①放置水性塗料 ②儲備消防水 ③避開有明火或加熱器 ④放置滅火器之場所。
27. (4) 塗件面上如附著灰塵、髒物，如不處理乾淨即噴塗，會有何種現象？ ①毫無影響 ②塗膜美觀 ③塗膜不會剝離 ④噴塗後的塗膜不美觀，且易形成剝離。
28. (2) 木作櫥櫃塗裝時，其塗膜厚度最大的為下列何者？ ①一度底漆 ②二度底漆 ③面漆 ④著色劑。
29. (12) 戶外專用型木器塗料中，如以油性與水性漆作比較，下列哪些是水性漆的特點？ ①耐燃點較高 ②較快乾 ③耐燃點較低 ④較慢乾。

30. (23) 戶外專用型木器塗料中，如以油性與水性漆作比較，下列哪些是油性漆的特點？ ①較快乾 ②有閃燃點 ③較慢乾 ④無閃燃點。
31. (34) 下列哪些是 PU 塗料的特性？ ①透明性 ②施工性 ③抗化學性 ④抗溶劑性。
32. (123) 下列哪些是防範塗裝白化(Blushing)的方法？ ①添加防白劑 ②避免厚塗 ③濕氣調節 ④漆屑粉末須清除乾淨。
33. (134) 一般而言，下列哪些是塗裝缺失發生的原因？ ①塗料選擇錯誤 ②木材含水率太低 ③天候因素不佳 ④塗裝方法不正確。
34. (1234) 下列哪些是使用油性天然護木油應注意的事項？ ①漆料儲存避免高溫，應遠離火源 ②沾有漆料的布，不得與研磨的粉末放在一起 ③環境需通風良好 ④擦拭過的棉布應放置水中。
35. (123) 下列哪些是造成塗裝缺失橘皮(Orangepeel)的原因？ ①塗料稠度太濃 ②塗料微粒化不良 ③空氣壓力不夠 ④漆屑粉末清除不乾淨。
36. (134) 下列哪些是造成塗裝缺失的密接性不良(LackofAdhesion)的原因？ ①硬化劑比例錯誤 ②塗料固成分太低 ③底層漆面研磨不佳 ④木材含水率高。
37. (234) 下列哪些是造成塗裝缺失光澤不良(Clouding)的原因？ ①噴塗距離太近 ②溶劑量過多 ③底塗膜太薄 ④固成分太低。
38. (134) 下列哪些是造成塗裝缺失之白化(Blushing)的原因？ ①噴塗膜太厚 ②被塗物溫度比室溫高 ③被塗物溫度比室溫低 ④空氣中濕度太高。
39. (13) 下列哪些是天然植物性護木油的優點？ ①具有呼吸的功能 ②反射光澤較佳 ③無毒，無甲醛 ④顏色較豐富。
40. (124) 下列哪些是木器塗裝用的漆刷？ ①尼龍刷 ②羊毛刷 ③銅絲刷 ④髮刷。
41. (1234) 下列哪些是影響塗料乾燥的因素？ ①濕度的高低 ②塗膜的厚薄 ③室溫的高低 ④空氣的流通。
42. (123) 下列哪些是砂磨材料？ ①砂紙 ②砂布 ③鋼絲絨 ④布輪。
43. (24) 下列哪些是造成噴塗垂流發生的原因？ ①噴距太遠 ②塗膜太厚 ③稀釋劑太多 ④噴距太近。