

10000 美容 乙級 工作項目 01：管理

1. (1) 人性化的員工管理方式，下列敘述何者正確？ ①主管宜參與員工各項活動，加強彼此間的交誼 ②對優劣不作批評，功過亦無獎懲 ③僅以職權為基礎帶領部下 ④以技術為中心，一切著重於工作成果。
2. (1) 依公司法規定，公司的投資者應為 ①一人 ②五人 ③七人 ④九人以上，依公司法之規定組織設立，並以營利為目的之社團法人。
3. (3) 美容業新進員工之教育訓練宜優先重視 ①產品之銷售技巧 ②經營管理 ③職業道德 ④療程的銷售技巧。
4. (3) 美容院的設立登記，若有變更或歇業時皆需在 ①30日 ②20日 ③15日 ④10日內提出變更登記。
5. (3) 美容業的經營理念宜著重 ①短期的經營 ②個人的經營 ③公司與顧客關係 ④價格折扣的促銷活動。
6. (3) 下列何者不是“公司組織”的優點？ ①可以永久存在 ②股東債務有限 ③權力分散 ④股東權益容易移轉。
7. (3) 成功的美容業經營者不宜 ①知人善用 ②個性正直 ③唯利是圖 ④心胸寬大。
8. (1) 對一件工作，事先擬妥的具體執行方法稱為？ ①計畫 ②策略 ③方案 ④戰略。
9. (1) 選擇工作目標以及決定達到目標的方法、程序和進度叫做？ ①計畫 ②組織 ③效率 ④利潤。
10. (3) 大型企業必須有精密的分工，每件工作才會有專人負責，以使 ①工作 ②標準 ③權責 ④進度 分明。
11. (2) 全部收益減除所有成本及一切費用支出的餘額稱為？ ①成本 ②淨利 ③毛利 ④淨損。
12. (4) 開設美容院的營利事業登記，應向 ①社會局 ②教育局 ③警察局 ④經濟發展局 申請。
13. (4) 店頭行銷的工作要項中，有關促進交易何者錯誤？ ①介紹說明商品 ②商品陳列、品項之擴充 ③提供樣品 ④商品成分檢驗。
14. (1) 下列何者非行銷溝通策略？ ①預算 ②促銷 ③宣傳報導 ④人員推銷。
15. (1) 以臉部保養為例，下列何者屬於直接成本？ ①保養品 ②水電 ③房租 ④薪資。
16. (4) 美容經營能吸引廣大消費者注意的宣傳方式為 ①大紅招牌 ②老闆帶領員工工作公益活動 ③華麗裝潢 ④廣告策略。
17. (2) 美容經營開業前的市調可以了解消費者的 ①存款數字 ②消費習慣 ③睡眠時間 ④員工生活。
18. (3) 業務週轉資金不可運用於 ①水、電、瓦斯費 ②器具用品維修費 ③預備支付人事費 ④購買產品。
19. (3) 一般租賃店面之租期約為 ①1個月 ②2-3個月 ③1年 ④3年以上。

20. (4) 創立美容院的基本要素下列何者錯誤？ ①資本額預估 ②營業執照申請設立 ③保險 ④員工家境。
21. (2) 化粧品的銷售方式有多種，以「無實體店面」人對人方式的銷售方法稱為？ ①百貨公司專櫃 ②直銷業 ③零售商店 ④藥粧店。
22. (2) 就狄斯勒（Gary Dessler）所提出的管理五大功能中，依據不同功能區分部門，適當分配人力與各項資源，以達分工合作之功效稱為？ ①規劃（planning） ②組織（organizing） ③任用（staffing） ④領導（leading）。
23. (1) 下列對商品佈置與陳列的敘述何者錯誤？ ①為考量效果，經費不予限制 ②流暢的動線 ③搭配適宜的照明與色彩 ④應確保陳列櫥櫃的穩固安全。
24. (2) 產品包裝最原始的目的是？ ①利於銷售 ②保護產品 ③提供消費者產品資訊 ④增加廠商的信譽。
25. (1) 管理程序的基礎是 ①規劃 ②領導 ③任用 ④組織。
26. (4) 塑造企業文化最重要的核心是 ①企業環境 ②精神領袖 ③任用升遷 ④價值觀。
27. (4) 售後服務是屬於 ①有形產品 ②核心產品 ③全產品 ④引申產品。
28. (2) 為維持企業的競爭優勢，在產品生命週期中，應開始研發新產品的時機是 ①導入期 ②成長期 ③成熟期 ④衰退期。
29. (2) 處理企業資金的募集、分配運用管理及其他有關收支事項的是 ①會計管理 ②財務管理 ③統計分析 ④資產管理。
30. (1) 企業資金運用的基本目標是 ①營利 ②行善 ③招募人員 ④開發市場。
31. (3) 企業創造利潤的最佳途徑是 ①募款 ②節流 ③開源 ④控制預算。
32. (2) 以員工為中心的管理方式是 ①績效管理 ②人性管理 ③工作管理 ④資產管理。
33. (1) 偏重於人際溝通、語言表達的職業模式是 ①社會型 ②企業型 ③研究型 ④技術型。
34. (3) 行銷的起源及核心觀念是 ①競爭 ②銷售 ③交換 ④需求。
35. (4) 在擬定行銷目標策略時，不需優先考慮的是 ①市場定位 ②市場區隔 ③選擇目標市場 ④市場通路。
36. (2) 消費者在購買決策過程中，首先會 ①蒐集資訊 ②確定需求 ③分析評估 ④購買決定。
37. (1) 可以自由轉讓股份的公司型態是 ①股份有限公司 ②有限公司 ③無限公司 ④兩合公司。
38. (3) 在企業組織型態中，對於投資人而言，責任最小或風險最小的是 ①獨資 ②兩合公司 ③有限公司 ④無限公司。
39. (4) 股份有限公司的最高權利機構是 ①董事長 ②總經理 ③法人代表 ④股東大會。

40. (2) 美容院停業及歇業登記，應於停業幾日內提出申請 ①7日 ②15日 ③30日 ④二個月內。
41. (1) 下列何者不是「業務週轉資金」的運用範圍？ ①儀器設備費 ②水電瓦斯費 ③房租費 ④材料費。
42. (1) 在廣告製作原理中若要構成畫面穩定，而又不易出錯的方法是 ①平衡 ②韻律 ③強調 ④適度留白。
43. (3) 工作最基本的意義應是 ①自我實現 ②造福人群 ③維持生計 ④獲得成就感。
44. (1) 美容美髮業獲得利潤最主要的生產力來源是 ①人力 ②資金 ③管理 ④儀器設備。
45. (4) 「化粧品市場」的核心人物是 ①美容師 ②化粧品公司 ③製造商 ④消費者。
46. (3) 化粧品行銷計畫中最重要的推廣工具是 ①產品 ②價格 ③廣告 ④通路。
47. (1) 為了確保產品品質及方便消費者取用，可採 ①區分包裝 ②組合包裝 ③同類包裝 ④重複包裝。
48. (4) 下列何者不屬於美容院勞務類服務之經營項目？ ①化粧 ②美體 ③護膚 ④化粧品銷售。
49. (2) 行銷管理學者科特勒(Kotler)曾說：行銷是一種 ①原料 ②需求 ③商業 ④資金 管理的過程。
50. (4) 下列關於行銷的說明何者錯誤？ ①行銷的目的之一是買賣雙方利益的交換 ②產品訂價是行銷過程中重要的一環 ③行銷的缺點之一是可能助長仿冒品和走私品猖獗 ④行銷就是推銷的代名詞。
51. (4) 母親節化粧品銷售熱絡，屬於何種需求？ ①發現需求 ②改變需求 ③平衡需求 ④刺激需求。
52. (4) 「藍海策略」強調 ①削價競爭 ②堅持傳統訂價制度 ③摒除異業侵入 ④創新顧客需求。
53. (2) 「員工老化致使生產效率難以提昇」屬於 SWOT 四個分析面向中的哪一項？ ①優勢 (S) ②劣勢 (W) ③機會 (O) ④威脅 (T)。
54. (2) 何者不屬於「行銷組合」(Marketing Mix)的項目？ ①產品 (Product) ②人 (People) ③地點 (Place) ④促銷 (Promotion)。
55. (3) 市場區隔是指「廠商將整個市場，依照某種標準加以區隔為較小的 ①通路規模 ②商業模式 ③目標市場 ④資訊系統。
56. (1) 產品的生命週期 A.導入期 B.成長期 C.成熟期 D.衰退期 的正確順序是？ ①A→B→C→D ②A→C→B→D ③B→C→D→A ④C→B→A→D。
57. (3) 領導者與部屬一起研商，在做決策時考慮及徵詢部屬的意見是屬於哪一種領導者？ ①指導型 ②支援型 ③參與型 ④成就導向型。
58. (1) 知識經濟時代下，企業競爭優勢來自於智慧資本的掌握。而最有價值的智慧資本為 ①人力資源 ②土地資源 ③資本資源 ④商業資源。

59. (1) 組織基層的作業人員，從事的是最基本的工作，如製造產品或提供服務是指組織中的哪一個元件 ①作業核心 ②中階主管 ③技術官僚 ④策略層峰。
60. (1) 管理上採取了某些措施，讓部屬願意努力以達成組織交付的任務稱之為 ①激勵 ②領導 ③輔導 ④服務。
61. (1) 年底的資產與負債情況可在哪一種資料中反應出來 ①資產負債表 (balance sheet) ②損益表 (profit and loss account) ③預算表 (budget) ④盈虧臨界表 (break-even chart)。
62. (2) 企業在編制總預算所需的資料，來自於 ①人事部員工 ②各職能部門 ③生產部門 ④銷售部門。
63. (1) 企業訂定生產活動的績效指標，常以標準產量或瑕疵品的數目來訂定之，此屬於哪一種績效指標？ ①數量 ②時間 ③金錢 ④品質。
64. (3) 企業員工間因其業務績效差異，所得到的薪資，是基於 ①保健基礎 ②職務基礎 ③績效基礎 ④技能基礎。
65. (4) 公司財務審核可分為 ①前段及後段 ②預算及實質 ③短期與長期 ④內部及外部。
66. (234) 下列何者屬於美容院勞務類服務之經營項目？ ①化粧品銷售 ②美體 ③化粧 ④護膚。
67. (12) 生涯學者舒波 (Super) 提出的生涯發展階段，包含 ①成長階段、探索階段 ②建立階段、維持階段 ③成長階段、衰退階段 ④維持階段、衰退階段。
68. (123) 「管理」的基本功能，包含 ①規劃 ②組織 ③領導 ④任用。
69. (23) 台灣中小型專業美容沙龍常見的經營組織方式中，獨資經營的優點包含 ①專業化管理 ②成就感大 ③企業責任心強 ④易於籌備大量資金。
70. (123) 下列何者為「業務週轉資金」的運用範圍？ ①美容材料費 ②水電費 ③房租費 ④儀器設備費。
71. (124) 美容經營開業前的市調可以瞭解 ①商圈特性 ②消費喜好 ③員工素質 ④客層分類。
72. (124) 美容業獲得利潤的主要來源？ ①產品販售 ②技術服務 ③顧客教育 ④活動促銷。
73. (134) 下列何者不是以員工為中心的管理方式？ ①績效管理 ②人性管理 ③資產管理 ④外部顧客管理。
74. (13) 創造企業利潤較不理想的途徑是 ①募款 ②控制預算 ③降價促銷 ④開源。
75. (34) 美容業務週轉資金可運用於 ①預支人事費 ②支付店租押金 ③器具用品維修費 ④支付水電、瓦斯費。
76. (234) 以化粧為例，下列何者屬於間接成本？ ①化粧品耗材 ②水電費 ③房租費 ④網路行銷費。

10000 美容 乙級 工作項目 02：人體生理學概要

1. (4) 下列敘述何者錯誤？ ①表皮層中基底層細胞有再生的能力 ②顆粒層中含有角質蛋白 ③黑色素細胞主要位於基底層 ④表皮層中每個細胞均有細胞核。
2. (3) 下列敘述何者正確？ ①毛幹主司毛髮的生長 ②汗毛通常有髓質的構造 ③皮膚吸收的途徑主要是經由角質細胞間隙而達皮膚內 ④年齡愈大毛髮的生長週期愈長。
3. (2) 下列敘述何者正確？ ①皮脂膜是屬於弱鹼性的物質能中和外來的酸，以保護皮膚免於化學性的傷害 ②皮脂膜能抑制皮膚表面細菌的生長 ③皮脂膜係由汗腺分泌所形成的 ④女性荷爾蒙可促使皮脂腺分泌增加。
4. (3) 下列敘述何者正確？ ①膚色主要是以皮膚內黑色素細胞的多寡來決定 ②黑色素細胞位於基底層細胞之間，兩者間細胞個數比約為 1:100 ③黑色素是由體內的酪胺酸（Tyrosin）所合成的 ④白化症的人其皮膚內無黑色素細胞。
5. (3) 下列何者不是維生素 A 的缺乏症？ ①皮膚乾燥症 ②夜盲症 ③脫毛症 ④乾眼症。
6. (3) 下列有關皮膚黑色素的敘述何者錯誤？ ①黑色素會吸收紫外線，所以對皮膚具保護作用 ②皮膚的黑色素由表皮基底層黑色素細胞所產生 ③黑人黑色素細胞的數量比白人多，所以皮膚較黑 ④黑色素是酪胺酸經由酪胺酸酵素(Tyrosinase)作用而生成。
7. (4) 下列有關皮膚的敘述何者正確？ ①表皮中最厚的一層是顆粒層 ②表皮是一種乾燥的單層柱狀上皮 ③角質層的角化細胞生命力極強，可促使皮膚的新陳代謝 ④人類的表皮也可以利用環境中的氧氣進行呼吸。
8. (1) 下列敘述何者錯誤？ ①狐臭為人體小汗腺所造成的特殊體味 ②一般而言人體大汗腺在青春期才開始有功能 ③皮脂腺分泌的皮脂成分，主要包括脂肪酸、三酸甘油酯及細胞碎屑的混合物 ④指甲為人體皮膚的附屬器官，指甲並不含有神經，但需要仰賴血液供給營養。
9. (2) 關於皮膚功能的敘述，下列何者錯誤？ ①皮膚為人體的第一道防線，可以保護其下組織，抵抗細菌的入侵 ②皮膚的冷、熱、觸、壓覺主要由皮膚的游離神經末梢負責感應；而痛、癢覺則由專門的接受器負責 ③外界環境寒冷時，皮膚血管會收縮，且減緩血液流速，以保留體溫 ④人體皮膚的吸收途徑，主要有表皮吸收與皮膚附屬器官吸收二種。
10. (2) 蝶骨可以連接 ①鼻骨 ②頭蓋骨 ③肩胛帶 ④頸椎 的所有骨骼。
11. (3) 周圍神經遍佈全身，其源於腦部及 ①感覺器官 ②肌肉 ③脊髓 ④心臟。
12. (3) 顏面骨中不受按摩影響的骨骼是 ①鼻骨 ②顴骨 ③淚骨 ④下顎骨。

13. (3) 按摩時按壓太陽穴是刺激何部位的神經？ ①耳後神經 ②鼻神經 ③顳神經 ④顴骨神經。
14. (2) 下列何者具有細胞分裂的能力並影響指甲的生長？ ①甲板 ②甲根 ③甲床 ④甲皺壁。
15. (2) 頭、臉、頸部皮膚的血液是由 ①內頸動脈 ②外頸動脈 ③角動脈 ④前動脈 所供應。
16. (2) 下列敘述何者錯誤？ ①血管可分為動脈、靜脈、微血管三大類 ②靜脈能將乾淨的血液從心臟帶至微血管 ③微血管是連接動脈與靜脈的血管 ④靜脈的位置比動脈更接近身體表面。
17. (2) 下列敘述何者正確？ ①真皮的最外層覆蓋一層皮脂膜有防水作用 ②感覺神經末梢如受到強壓時，會產生痛覺 ③汗的蒸發會使體內的熱力提昇 ④過度的情緒發洩，會減少皮脂的分泌。
18. (4) 表皮與腺體的表層是屬於何種組織？ ①肌肉組織 ②神經組織 ③結締組織 ④上皮組織。
19. (1) 位於頭顱後部，並有一大孔讓脊髓進入顱內的骨骼是 ①枕骨 ②顳骨 ③犁骨 ④額骨。
20. (3) 顏面骨中最大的骨骼是 ①顎骨 ②上頷骨 ③下顎骨 ④顴骨。
21. (2) 使人體能做低頭和轉頭動作的肌肉是 ①顳肌 ②胸鎖乳突肌 ③頸闊肌 ④三角肌。
22. (4) 缺乏哪一類維生素會影響血液的凝結 ①A ②B ③D ④K。
23. (3) 表皮層中約有 20~30 層角質化上皮細胞的是 ①顆粒層 ②透明層 ③角質層 ④基質。
24. (1) 人體內含有防禦作用的細胞是 ①白血球 ②紅血球 ③凝血細胞 ④血小板。
25. (2) 下列何種礦物鹽有助於血紅素的製造？ ①鈣 ②鐵 ③碘 ④鈉。
26. (3) 下列何種腺體，不屬於變形的汗腺？ ①外耳道的耳垢腺 ②乳腺 ③眼瞼的梅氏腺 (Meibomian gland) ④腋下的頂漿腺。
27. (3) 維持皮膚表面酸鹼值之正常，其主要目的是 ①避免過度排汗 ②促進皮膚之血液循環 ③避免細菌感染 ④避免皮膚表面過度角質化。
28. (1) 表皮層屬於下列何種組織？ ①上皮組織 ②結締組織 ③肌肉組織 ④神經組織。
29. (2) 真皮層屬於下列何種組織？ ①上皮組織 ②結締組織 ③肌肉組織 ④神經組織。
30. (2) 俗稱的“眉骨”即是 ①淚骨 ②額骨 ③顴骨 ④蝶骨 的一部分。
31. (1) 皮膚乾燥角質過厚的人最需補充的維生素是 ①維生素 A ②維生素 B₁₂ ③維生素 C ④維生素 K。
32. (2) 下列器官的上皮組織皆為鱗狀上皮，惟角質化的是 ①口腔 ②皮膚 ③鼻腔 ④食道。

33. (2) 豎毛肌的收縮是由 ①腦神經 ②自主神經 ③脊髓神經 ④周圍神經 所控制。
34. (2) 下列哪一層在表皮中所佔之比例最大？ ①基底層 ②有棘層 ③顆粒層 ④透明層。
35. (4) 皮膚中的彈力纖維 (Elastin) 是位於 ①角質層 ②透明層 ③乳頭層 ④網狀層。
36. (4) 位於鼻骨之後外側，構成眼眶一部分，且為顏面骨中最小的骨骼是 ①顴骨 ②犁骨 ③下鼻甲 ④淚骨。
37. (2) 下列敘述何者錯誤？ ①真皮層中以纖維細胞居多 ②纖維細胞中以彈力纖維居多 ③真皮層能提供表皮層的营养 ④皮膚的腺體位於真皮層。
38. (4) 下列有關維生素 C 的敘述何者錯誤？ ①又稱抗壞血酸 (Ascorbic acid) ②能促進膠原 (Collagen) 的形成 ③參與人體內的氧化還原反應 ④屬於脂溶性維生素。
39. (3) 篩骨位於 ①太陽穴 ②頭蓋兩側 ③眼窩之間 ④頭蓋頂端。
40. (3) 可旋轉肩胛骨及控制手臂搖擺的肌肉是 ①胸大肌 ②胸小肌 ③斜方肌 ④頸闊肌。
41. (3) 防止法令紋加深，皮膚保養時須按摩哪個部位的肌肉？ ①顴肌 ②三角肌 ③口輪匝肌 ④笑肌。
42. (1) 供給肌肉運動時所須之能量，主要係由存在於肌肉中的 ①葡萄糖 ②水分 ③脂肪 ④纖維素 氧化分解而來。
43. (4) 骨骼的成分中，礦物質約佔 ①1/2 ②1/3 ③1/4 ④2/3。
44. (2) 臉部的肌肉是屬於 ①平滑肌 ②橫紋肌 ③心肌 ④不隨意肌。
45. (2) 嚴重膿疱係由何種細菌引起？ ①黴菌 ②金黃色葡萄球菌 ③雙球菌 ④大腸桿菌。
46. (4) 人體最重要的肌肉，可快速收縮且永不倦怠的是 ①橫紋肌 ②平滑肌 ③骨骼肌 ④心肌。
47. (2) 青春期的女性較易缺乏的礦物質是 ①鉀與鈣 ②鐵與鈣 ③鎂與磷 ④鐵與鉀。
48. (2) 哪一種胺基酸可合成頭髮及皮膚的黑色素 ①組織胺基酸 ②酪胺酸 ③白胺酸 ④麩胺酸。
49. (4) 人體中的碳水化合物，以哪一種型式儲存於體內 ①乳糖 ②半乳糖 ③血糖 ④肝醣。
50. (4) 與維生素 E 有共同抗氧化作用的礦物質元素是 ①磷 ②硫 ③碘 ④硒。
51. (1) 哪一種激素分泌過多，會導致身體的消瘦 ①甲狀腺激素 ②胰島素 ③升糖激素 ④生長激素。
52. (1) 嬰兒由母乳或配方食品中攝取的主要醣類為 ①乳糖 ②果糖 ③核糖 ④葡萄糖。

53. (3) 哪一種醣類可促進腸內細菌合成維生素 B 群 ①葡萄糖 ②果糖 ③乳糖 ④蔗糖。
54. (1) 下列肌肉系統之敘述何者錯誤？ ①肌肉系統佔人體重量的 80%以上 ②肌肉系統藉由骨骼與神經系統做各種活動 ③臉部的肌肉是屬於橫紋肌 ④利用按摩可以增進肌肉的活動。
55. (2) 人體中非由自主神經系統控制的是 ①胃腸 ②聲帶 ③心臟 ④呼吸道。
56. (4) 下列敘述何者錯誤？ ①牛肉、豬肉是蛋白質含量高的食物 ②蔬菜及水果是維生素的主要來源 ③米飯是供給能量的食物 ④根莖類是蛋白質含量高的食物。
57. (3) 下列敘述何者錯誤？ ①淋巴系統就像人體組織的排水系統 ②淋巴組織之功能可產生抗體，抵抗傳染病 ③過濾淋巴液內的細菌和異物是淋巴管的功能之一 ④淋巴引流可以防止水腫。
58. (1) 下列敘述何者錯誤？ ①脂肪可以補充或修護人體組織 ②醣類能提供肌肉運動所需之能量 ③醣類可幫助脂肪氧化 ④飲食不當會造成皮膚過敏。
59. (1) 對紫外線具有防禦能力的是 ①角質層 ②透明層 ③網狀層 ④脂肪層。
60. (1) 人體的肋骨有十二對，其中游離肋骨有 ①二 ②三 ③四 ④五 對。
61. (3) 長骨的哪一部分有製造紅血球的功能 ①骨骼 ②軟骨 ③紅骨髓 ④骨膜。
62. (4) 形成上眼眶的骨骼是 ①顛骨 ②蝶骨 ③頂骨 ④額骨。
63. (1) 人體最小的單位是 ①細胞 ②器官 ③組織 ④系統。
64. (4) 人體細胞的最外層為 ①細胞核 ②細胞核膜 ③細胞質 ④細胞膜。
65. (1) 控制細胞遺傳的物質是 ①去氧核糖核酸 (DNA) ②脂肪酸 ③蛋白質 ④核糖核酸 (RNA)。
66. (1) 下列哪一項不是由結締組織所構成？ ①表皮層 ②骨骼 ③脂肪 ④血液。
67. (3) 可使眼瞼閉上並壓迫淚囊，防止淚液逆流的是 ①頰肌 ②顴肌 ③眼輪匝肌 ④皺眉肌。
68. (4) 微笑時，除笑肌外尚須運用到的肌肉是 ①頰肌 ②口輪匝肌 ③下唇方肌 ④顴肌。
69. (1) 可使眉毛靠攏並令兩眉間出現垂直皺紋的是 ①皺眉肌 ②鼻肌 ③顛肌 ④頰肌。
70. (2) 皮脂腺之主要功能為 ①製造汗液以冷卻身體 ②分泌油脂以滋潤皮膚 ③促進皮膚之再生 ④促進毛髮之生長。
71. (4) 下列何者酸性最強？ ①尿液 ②汗液 ③血液 ④胃液。
72. (3) 循環系統中其管內液體運送之方向為離心性的是 ①胸管 ②右淋巴總管 ③外頸動脈 ④肺靜脈。
73. (1) 與美容工作較沒有相關的顛骨是 ①蝶骨 ②額骨 ③枕骨 ④顛骨。
74. (1) 下列何者在表皮中具有防止水分散失的功能？ ①角質蛋白 ②醣蛋白 ③碳水化合物 ④黑色素。

75. (2) 人體內含量最多，分佈最廣的組織是 ①上皮組織 ②結締組織 ③肌肉組織 ④神經組織。
76. (2) 成人的全身骨骼共有 ①106 ②206 ③306 ④406 塊。
77. (2) 聚積於皮脂腺導管內的皮脂被氧化時，會形成 ①疱疹 ②黑頭粉刺 ③痤瘡 ④水泡。
78. (2) 指甲近甲根的微白色區域稱為 ①游離緣 ②甲半月 ③甲表皮 ④甲床。
79. (1) 構成鼻中膈的骨骼是 ①犁骨和篩骨 ②蝶骨和篩骨 ③犁骨和下鼻甲 ④蝶骨和上頷骨。
80. (2) 人體最長的骨骼是 ①頂骨 ②股骨 ③髌骨 ④肱骨。
81. (3) 頭骨中唯一可藉關節活動而產生運動的骨骼是 ①枕骨 ②顴骨 ③下頷骨 ④頂骨。
82. (1) 骨折後具有修補再生骨組織的構造是 ①骨膜 ②骨髓 ③關節軟骨 ④骨骼線。
83. (2) 上下肢之肱骨及股骨屬何種骨骼？ ①短骨 ②長骨 ③扁平骨 ④不規則骨。
84. (1) 與血液凝固機轉有關的礦物質為 ①鈣 ②磷 ③鐵 ④鎂。
85. (2) 可供給人體熱能的營養素為 ①醣類、脂肪、維生素 ②醣類、脂肪、蛋白質 ③脂肪、礦物質、蛋白質 ④蛋白質、維生素、礦物質。
86. (4) 下列何者與維生素 C 之生理功能有關？ ①具乳化性 ②促進食慾 ③血液凝固 ④促進膠原蛋白的形成。
87. (2) 細胞能量產生之處，可稱為細胞發電廠的是 ①溶解體 ②粒線體 ③核醣體 ④高基氏體。
88. (2) 下列荷爾蒙中主要支配大汗腺分泌的是 ①副甲狀腺荷爾蒙 ②腎上腺皮質荷爾蒙 ③腎上腺髓質荷爾蒙 ④濾泡激素荷爾蒙。
89. (2) 下列何者為人體必需的脂肪酸？ ①油酸 ②亞麻油酸 ③硬脂酸 ④棕櫚酸。
90. (3) 與人體造血有關的礦物質為 ①鈣 ②磷 ③鐵 ④鎂。
91. (4) 與惡性貧血有關的維生素為 ①維生素 B₂ ②維生素 B₅ ③維生素 B₆ ④維生素 B₁₂。
92. (2) 何者是心、肺、神經系統的主要能量來源？ ①脂肪酸 ②葡萄糖 ③胺基酸 ④半乳糖。
93. (1) 掉髮與下列何種內分泌失調有最明顯關聯？ ①甲狀腺 ②胰島腺 ③胸腺 ④腎上腺。
94. (1) 玻尿酸 (Hyaluronic Acid) 的基本組成為 ①醣類 ②胺基酸 ③脂肪酸 ④維生素。
95. (4) 下列何者不是負責吸氣動作的肌肉？ ①橫膈膜 ②內肋間肌 ③外肋間肌 ④胸鎖乳突肌。

96. (3) 下列哪一個氣體與血紅素結合力最好 ①氧 ②二氧化碳 ③一氧化碳 ④氮氣。
97. (2) 下列有關乳房之敘述何者錯誤？ ①汗腺的變形 ②產後餵母乳，與子宮復原沒有關係 ③分泌乳汁之細胞排列成腺泡 ④懷孕時乳房會增大。
98. (3) 基礎體溫的避孕原理，是因何種荷爾蒙造成體溫上升而預知排卵時間？ ①抑制素 ②鬆弛素 ③黃體素 ④女性素。
99. (3) 什麼是脈搏壓？ ①就是舒張壓 ②舒張壓與收縮壓之平均值 ③舒張壓與收縮壓之差 ④舒張壓與收縮壓之和。
100. (3) 人體在正常情形下，血球約佔血液體積的 ①20% ②30% ③45% ④65%。
101. (2) 下列血管中，何者血壓值最低？ ①主動脈 ②大靜脈 ③小動脈 ④微血管。
102. (1) 惡性貧血是因為缺乏下列何種維生素？ ①維生素 B₁₂ ②維生素 C ③維生素 D ④維生素 A。
103. (2) 在血紅素中與氧分子結合的是 ①銅離子 ②鐵離子 ③鋅離子 ④汞。
104. (1) 下列何者不是身體內協助靜脈血由循環系統回到右心房的機制？ ①胃腸的蠕動 ②骨骼肌收縮 ③呼吸 ④血流的速度。
105. (2) 下列何者為不具消化作用的消化器官？ ①胃 ②食道 ③胰臟 ④十二指腸。
106. (3) 比較產生能量的多寡，「碳水化合物：脂質：蛋白質」三者的產能比例為 ①4：4：9 ②2：5：3 ③4：9：4 ④1：1：1。
107. (3) 下列何者為隨意肌？ ①橫膈肌 ②心肌 ③二頭肌 ④虹膜。
108. (2) 皮膚的感覺接受器位於 ①表皮 ②真皮 ③皮下組織 ④皮下脂肪。
109. (3) 造成運動後肌肉酸痛的原因為 ①毒素堆積 ②CO₂堆積 ③乳酸堆積 ④丙酮堆積。
110. (2) 下列哪一項不是骨骼系統之功能 ①支持 ②伸縮 ③儲存 ④製造血球。
111. (1) 天冷時膚色發白是因為 ①血管收縮 ②血管擴張 ③肌肉運動 ④排汗減少。
112. (1) 日常食物中下列何者是身體主要能量的來源？ ①醣類 ②脂肪 ③蛋白質 ④維生素。
113. (3) 顏面骨中唯一能夠自由運動的是 ①顳骨 ②上頷骨 ③下頷骨 ④額帶。
114. (3) 當週遭環境過冷時，皮膚如何調節體溫？ ①增加汗液的數量 ②增加油脂的數量 ③血管收縮 ④血管擴張。
115. (1) 指甲的哪個部位具有增生的能力 ①甲根 ②甲床 ③甲板 ④甲上皮。
116. (2) 位於頭蓋骨的中央，呈翼狀，內有若干小洞，讓神經和血管通過的是 ①篩骨 ②蝶骨 ③枕骨 ④犁骨。

117. (2) 使眉毛往下，易使鼻樑上產生橫狀皺紋的是 ①鼻翼肌 ②鼻錐肌 ③張鼻肌 ④眉肌。
118. (1) 排汗最主要的功能是 ①降低身體的體溫 ②避免身體過多的水分 ③避免身體過多的鹽分 ④提高身體的體溫。
119. (3) 對於皮下組織的敘述何者錯誤？ ①位於皮膚最下層 ②為鬆散的結締組織 ③會製造大量脂肪 ④會緩衝來自外界的壓力。
120. (2) 探討人體的功能稱為 ①解剖學 ②生理學 ③生物學 ④顯微鏡學。
121. (2) 蛋白質在身體內的主要功能是 ①熱能的來源 ②幫助人體組織成長與修護 ③儲存元素 ④促進健康的骨骼和牙齒。
122. (1) 位於顱骨後部的骨骼是 ①枕骨 ②顱骨 ③犁骨 ④額骨。
123. (3) 肌肉的活動是由 ①收縮 ②鬆弛 ③收縮及鬆弛 ④伸張及收縮 所完成。
124. (4) 當微笑時，臉部哪一個肌肉會收縮 ①頰肌 ②口部三角肌 ③下唇降肌 ④顴肌。
125. (2) 健康的成人在休息時，其心臟跳動率平均每分鐘為 ①50 ②70 ③90 ④110。
126. (1) 哪一個部位是吸收水分的主要部位 ①大腸 ②小腸 ③迴腸 ④十二指腸。
127. (3) 營養物質主要是經由哪一個部位吸收 ①胃部 ②十二指腸 ③小腸 ④大腸。
128. (2) 氧氣從血液運送到細胞組織後又被細胞組織運送二氧化碳到血液，整個過程是 ①滲透作用 ②擴散作用 ③活躍運送 ④血壓。
129. (2) 毛髮中哪一部分含色素最多？ ①角質 ②皮質 ③髓質 ④生長基層。
130. (3) 人體細胞之原生質發生的各種物理及化學反應，來維持其本身生命之功能，以表現出各種生命現象的作用是 ①生長作用 ②生殖作用 ③新陳代謝 ④感應作用。
131. (2) 人體皮膚細胞之生殖作用為何？ ①減數分裂 ②有絲分裂 ③第一次分裂 ④第二次分裂。
132. (3) 人體最大的細胞為何？ ①皮膚細胞 ②肝臟細胞 ③卵細胞 ④肌肉細胞。
133. (3) 下列何者不是角質型細胞？ ①顆粒細胞 ②透明細胞 ③黑色素細胞 ④基底細胞。
134. (4) 對於皮膚細胞之敘述下列何者正確？ ①黑色素細胞受紫外線刺激會增生新細胞以產生黑色素 ②有棘細胞由 8-12 層的扁平細胞組成，是表皮中最厚的一層 ③透明層在手掌及腳掌才有，由數層的扁平有核細胞組成 ④顆粒層由 3-5 層，具有細胞核的扁平細胞所組成。
135. (1) 對皮膚神經的敘述下列何者錯誤？ ①冷覺是屬於感覺較快的接受器 ②唇部是人體觸覺最敏感的部位 ③皮膚上所感受的疼痛是屬於淺部組織痛 ④皮膚有冷、熱、觸、痛、壓五種知覺。
136. (3) 肌肉中最小的構造為 ①肌束 ②肌纖維 ③肌原纖維 ④肌小節。
137. (1) 肋骨有幾對懸肋 ①2 對 ②3 對 ③4 對 ④5 對。

138. (1) 人體最重要的種子狀骨為 ①膝蓋骨 ②指骨 ③腕骨 ④趾骨。
139. (3) 對於副交感神經系統之敘述何者正確？ ①又稱頭薦神經系，位於脊椎的胸椎及腰椎的部位 ②人體呈休息狀態時，進行異化作用 ③作用在內臟器官上 ④釋放正腎上腺素，消耗身體之能量。
140. (4) 血液中可運送氧及二氧化碳之物質為何？ ①白血球 ②血小板 ③淋巴球 ④紅血球。
141. (2) 下列器官何者與合成消化酵素無關？ ①胰臟 ②膽囊 ③肝臟 ④小腸。
142. (1) 下列何者不是單醣之形式？ ①麥芽糖 ②葡萄糖 ③半乳糖 ④果糖。
143. (2) 尿道感染最常見之細菌是 ①葡萄球菌 ②大腸桿菌 ③鏈球菌 ④黴菌。
144. (1) 肝臟分泌的消化液貯存在何處？ ①膽囊 ②肝臟 ③小腸 ④胃。
145. (4) 有關紫外線對皮膚的影響，何者錯誤？ ①會使皮膚變黑 ②會使皮膚提早老化 ③過度照射可能引起皮膚癌 ④產生維生素 D₁。
146. (3) 下列何者是正確的防曬觀念？ ①陰天陽光不強，所以不必注意防曬 ②SPF 值愈高，代表防止紫外線 A (UV-A) 的效果愈好 ③塗抹適當 SPF 值之防曬化粧品，可防止皮膚曬傷 ④防曬化粧品一天塗抹一次即可，即使流汗或下水也不必補充。
147. (4) 臉上有黑斑、雀斑，以下處理方式，何者錯誤？ ①避免陽光直接照射 ②多吃含維生素 C 之食物 ③外出時塗抹防曬化粧品 ④平時保養可塗抹 15%高濃度熊果素的化粧品。
148. (2) 何種營養素的功能，主要是建造、修補身體組織與調節生理機能？ ①醣類 ②蛋白質 ③礦物質 ④脂肪。
149. (4) 有關手部保養的敘述，何者錯誤？ ①寒冬最好以溫水洗手 ②勿使用刺激性香皂洗手 ③為避免雙手沾上油污，做家事最好戴上手套 ④保養前需用酒精消毒保養部位。
150. (1) 飲食習慣為全素者，易因何種營養素的缺乏而導致臉色蒼白貧血的現象？ ①維生素 B₁₂ ②菸鹼酸 ③維生素 C ④維生素 E。
151. (1) 關於汗腺的敘述，何者正確？ ①大汗腺會因細菌分解其分泌成分而產生狐臭 ②小汗腺只存在腋下 ③大汗腺只存在嘴唇 ④小汗腺又稱為阿波克蓮汗腺 (Apocrine gland)。
152. (1) 缺乏維生素時皮膚所產生的現象，何者正確？ ①缺乏維生素 A，皮膚容易乾燥 ②缺乏維生素 B₁₂，毛孔易粗大 ③缺乏維生素 H，易有脂漏性皮膚炎 ④缺乏維生素 K，易造成斑疹、濕疹。
153. (2) 關於全身美容的敘述，何者正確？ ①沐浴時，水溫約 80°C 為宜 ②SPA 健康美容源起於比利時 ③高血壓患者在做水療時，無需刻意注意水溫高低 ④孕婦在做水療時，水溫宜保持高溫。
154. (3) 在表皮層中可吞噬微生物並將其送到淋巴器官，刺激免疫系統產生反應的細胞是 ①基底細胞 ②有棘細胞 ③蘭氏細胞 (Langerhans cell) ④莫克細胞 (Merkel cell)。

155. (1) 皮膚角質層含水量低於 ①10% ②20% ③30% ④40% 時，皮膚會有脫屑、乾裂的現象發生。
156. (2) 下列何者不是短硬毛的毛髮？ ①鼻毛 ②鬍鬚 ③睫毛 ④耳毛。
157. (4) 下列何者不是上肢長骨？ ①橈骨 ②尺骨 ③肱骨 ④腕骨。
158. (3) 當肌肉收縮時，肌肉縮短並引發運動的情形，稱為 ①肌肉張力 ②等長收縮 ③等張收縮 ④肌梭。
159. (2) 副交感神經的傳導物質為 ①正腎上腺 ②乙醯膽鹼 ③醣皮質酮 ④褪黑激素。
160. (3) 12 對腦神經中，同時具有感覺及運動功能的神經是 ①動眼神經 ②視神經 ③顏面神經 ④舌下神經。
161. (3) 褪黑激素是由何種腺體分泌？ ①胸腺 ②甲狀腺 ③松果腺 ④下視丘。
162. (4) 飲食中缺乏何種維生素會產生出血症狀？ ①維生素 A ②維生素 D ③維生素 F ④維生素 K。
163. (3) 下列何種血型是「全適供血者」？ ①A 型 ②B 型 ③O 型 ④AB 型。
164. (3) 下列對於體循環的敘述何者正確？ ①起於左心房止於右心室 ②起於右心房止於左心室 ③起於左心室止於右心房 ④起於右心室止於左心房。
165. (4) 對動脈的敘述何者錯誤？ ①帶有氧血 ②管壁較靜脈厚 ③小動脈的分支為微血管 ④管壁肌肉是由心肌構成。
166. (2) 皮膚過敏時肥大細胞 (mast cell) 會釋放何種化學物質，而產生紅腫發癢的現象？ ①組織液 ②組織胺 ③淋巴液 ④激素。
167. (1) 下列何者是皮膚發炎反應參與度最少的細胞？ ①紅血球 ②肥大細胞 ③巨噬細胞 ④嗜鹼性球。
168. (3) 下列何者不是自體免疫疾病？ ①重症肌無力 ②多發性硬化 ③退化性關節炎 ④紅斑性狼瘡。
169. (1) 生物體內的去氧核糖核酸 (DNA) 主要存在於細胞的 ①染色體 ②高基氏體 ③核糖體 ④中心粒。
170. (4) 在過敏反應中出現的免疫球蛋白是 ①IgA ②IgG ③IgM ④IgE。
171. (3) 人體內最大的淋巴組織為 ①胸腺 ②扁桃腺 ③脾臟 ④淋巴竇。
172. (2) 人體的血管中帶缺氧血，但卻攜帶營養物質的是 ①肺靜脈 ②肝門靜脈 ③肝動脈 ④主動脈。
173. (1) 下列哪一個激素不是腎上腺皮質所分泌？ ①正腎上腺素 ②糖皮質固醇 ③礦物皮質類固醇 ④性激素。
174. (2) 胰島素是由蘭氏小島中的 ① α 細胞 ② β 細胞 ③ γ 細胞 ④腺泡 所分泌。
175. (2) 能促使黑色素在皮膚沉積之激素，是由下列何者所分泌？ ①腦下垂體前葉 ②腦下垂體中葉 ③腦下垂體後葉 ④松果腺。
176. (1) 唾液腺中含有何種消化酶？ ①澱粉酶 ②蛋白酶 ③胰凝乳蛋白酶 ④脂肪酶。
177. (4) 成年期生長激素分泌不足會造成 ①心智不全 ②過度興奮 ③生長遲鈍 ④皮膚乾燥、有皺紋。

178. (3) 神經的傳導方向為 ①刺激→聯絡神經元→運動神經元→感覺神經元→動器 ②刺激→運動神經元→感覺神經元→聯絡神經元→動器 ③刺激→感覺神經元→聯絡神經元→運動神經元→動器 ④刺激→感覺神經元→運動神經元→聯絡神經元→動器。
179. (3) 皮膚老化產生的鬆弛皺紋，主要是皮膚哪一層功能退化所引起？ ①基底層 ②角質層 ③真皮層 ④皮下組織。
180. (3) 體味最主要是由何種腺體分泌物被細菌分解所產生？ ①皮脂腺 ②小汗腺 ③頂漿汗腺 ④唾液腺。
181. (1) 毛髮的哪一部位具有生命力？ ①毛乳頭 ②毛鱗片 ③髮幹 ④髮梢。
182. (2) 關於角質層之敘述，下列何者錯誤？ ①由無核死細胞組成 ②需時常換膚或使用磨砂膏，以去除角質 ③皮膚本身有更新能力 ④角質層具有保護作用。
183. (1) 缺乏下列何種維生素，容易造成廣泛性皮膚乾燥、脫皮及毛囊角化？ ①維生素 A ②維生素 B ③維生素 E ④維生素 F。
184. (1) 表皮角質層細胞間脂質中，含量最高的成分為 ①神經醯胺 ②醣醛酸 ③膠原蛋白 ④環糊精。
185. (2) 下列何種物質與膚色形成無關？ ①黑色素 ②黃體素 ③胡蘿蔔素 ④血紅素。
186. (4) 下列何者不是化粧品經皮吸收的途徑？ ①直接穿越角質層 ②由角質細胞間隙滲入 ③經由汗孔、毛囊吸收 ④經由微細血管吸收。
187. (3) 有關黑色素細胞之敘述，何者錯誤？ ①以其樹狀突觸（dendrites），將黑色素小體傳送至組織液中 ②在胚胎發育過程中是由外胚層衍化而來 ③各人種間膚色不同主要是由黑色素細胞數目多寡決定 ④黑色素的生成受到荷爾蒙、疾病及紫外線所影響。
188. (3) 有關黑斑形成原因，何者敘述錯誤？ ①與先天體質有關 ②與老化之自然程序有關 ③與食用醬油、咖啡及可樂等有關 ④與懷孕時期荷爾蒙之變化有關。
189. (1) 有關人類毛髮的敘述何者錯誤？ ①人類毛髮和動物一般，所有之毛囊具有同步之生理週期，而非各自獨立的 ②每天生理性落髮正常範圍是 100 根左右 ③依時期及部位不同可分為胎毛（Lanugo）、柔毛（Vellous hair）與硬毛（Terminal hair） ④毛囊生理週期可分成生長期、退化期及休止期。
190. (3) 指甲組成成分和皮膚及毛髮的成分相同，主要成分是 ①鈣 ②纖維素 ③角質蛋白 ④脂肪。
191. (3) 在關節處支撐骨頭的纖維組織帶稱為 ①軟骨 ②尺骨 ③韌帶 ④骨膜。
192. (134) 針對蜂窩組織（Cellulite）的敘述，下列何者正確？ ①又可稱為浮肉 ②為脂肪組織被細菌感染所形成之病症 ③常出現於臀部與大腿內側 ④女性發生機率較男性高。

193. (24) 針對皮脂腺的敘述，下列何者正確？ ①位於毛囊下方分泌皮脂潤澤皮膚及毛髮 ②分泌量會受荷爾蒙及氣候影響 ③皮脂約在 50°C 以上才開始溶解 ④健康的皮膚清潔後約 15~20 分鐘可再分泌皮脂保護皮膚。
194. (12) 皮膚的顏色主要決定於 ①黑色素 ②血紅素 ③黃體素 ④腎上腺素。
195. (34) 大汗腺主要分佈於 ①全身 ②手腳掌 ③腋下 ④鼠蹊部。
196. (23) 下列何者是結締組織？ ①角質層 ②乳頭狀層 ③網狀層 ④有棘層。
197. (123) 針對天然保濕因子 (Nature Moisture Factor) 的敘述，下列何者正確？ ①存在於表皮層中 ②主成分為游離胺基酸 ③含乳酸 ④為皮膚抗曬的主要成分。
198. (12) 皮膚藉由下列何種組織達到物理性之保護作用？ ①角質層 ②皮下脂肪組織層 ③黑色素細胞 ④皮脂膜。
199. (123) 針對表皮的敘述，下列何者正確？ ①源自外胚層 ②約含 20%~30% 的水分 ③會進行角化作用的上皮組織 ④全身皆由五層角化程度不同的細胞組成。
200. (134) 針對有棘層的敘述，下列何者正確？ ①表皮中最厚的一層 ②隨角化程序往上代謝，故不具生命力 ③細胞與細胞間隙中有淋巴液流動 ④有角質蛋白纖維出現。
201. (12) 針對角質層的敘述，下列何者正確？ ①為扁平無核的角化細胞 ②主要功能為防止水分蒸發及摩擦傷害 ③角質層厚度不受年齡影響 ④可經由毛細血管取得營養。
202. (123) 針對自由基 (Free Radical) 的敘述，下列何者正確？ ①為醫學及美容界公認使人致病及老化元凶 ②帶有一未成對的電子，是非常不穩定的分子 ③空氣汙染及化粧品添加物濫用會造成體內自由基濃度增加 ④超氧化物歧化酶 (SOD) 可活化人體內自由基。
203. (34) 下列何者為隨意肌？ ①心肌 ②豎毛肌 ③肱二頭肌 ④顫肌。
204. (34) 針對皮下脂肪組織層的敘述，下列何者錯誤？ ①位於皮膚最下層 ②主要功能為緩衝外界壓力 ③會製造大量脂肪 ④脂肪增厚會形成乳酸堆積。
205. (34) 針對陽光中紫外線對皮膚的影響，下列何者錯誤？ ①過度照射會使皮膚提前老化 ②會製造維生素 D₃ ③對白斑患者有良好療效 ④會形成脂漏性皮膚炎。
206. (234) 針對缺乏維生素對皮膚造成的影響，下列何者正確？ ①缺乏維生素 A，會局部表皮色素沉著，毛髮脫落 ②缺乏維生素 B₂、B₆，易發生脂漏性皮膚炎 ③缺乏維生素 C，皮膚傷口不易癒合 ④缺乏維生素 E，易產生溶血性貧血。
207. (34) 針對皮膚的性別差異，下列何者正確？ ①男性角化程序較女性快速，故皮膚外觀較粗糙 ②女性感覺器官接收器較靈敏，故皮膚較易過敏 ③男性皮脂分泌較女性旺盛 ④男性皮膚的酸鹼值較女性偏酸。

208. (13) 針對淋巴的敘述，下列何者錯誤？ ①淋巴液的流動是由血液帶動 ②淋巴組織之功能可產生抗體，抵抗傳染病 ③過濾淋巴液內的細菌和異物是淋巴管的功能之一 ④淋巴管內有許多瓣膜，可使淋巴液往單一方向移動。
209. (13) 針對細胞膜的敘述，下列何者錯誤？ ①由單層磷脂質構成 ②膜上鑲嵌多種蛋白質 ③為保持細胞完整，不允許任何物質進出 ④存在於所有動植物細胞中。
210. (34) 皮膚角質的成分包含 ①彈力纖維 ②荷荷芭油 ③水分 ④脂質。
211. (23) 與毛囊相連接的腺體是 ①小汗腺 ②大汗腺 ③皮脂腺 ④胸腺。
212. (14) 針對毛髮之敘述，下列何者正確？ ①毛髮主要類型：胎毛、柔毛、硬毛 ②毛髮的生長速度在夏天比冬天慢 ③健康與飲食對毛髮的生長速率不會影響 ④毛髮生長週期分為三階段：生長期、退化期、休止期。
213. (13) 請選出第十一對腦神經所控制的肌肉？ ①胸鎖乳突肌 ②胸肌 ③斜方肌 ④嚼肌。
214. (34) 肩頸部按摩，最易放鬆的肌肉是 ①頸闊肌 ②胸大肌 ③胸鎖乳突肌 ④斜方肌。
215. (134) 針對肌肉之敘述，下列何者正確？ ①骨骼肌的基本組成成分是骨骼肌纖維 ②心肌分布於心臟，屬隨意肌 ③心肌能自主產生節律性的收縮和舒張 ④平滑肌其纖維成梭形、無橫紋，細胞核位於中央。
216. (123) 有關交感神經興奮引發，其所支配的標的組織正確反應是 ①抑制胰島素分泌 ②促進淚腺分泌 ③促進汗腺分泌 ④造成瞳孔縮小。
217. (14) 下列哪些營養素於懷孕期間因應孕婦的需求，使得吸收率會大幅增加？ ①鈣 ②醣 ③鈉 ④鐵。
218. (34) 下列缺乏哪二種營養素會造成巨球型貧血？ ①蛋白質 ②鋅 ③葉酸 ④維生素 B₁₂。
219. (124) 有關肥胖症的敘述，下列何者正確？ ①易造成高血壓 ②糖耐受性容易失常 ③容易造成腳氣病 ④增加心血管疾病的罹患率。
220. (124) 下列哪些因素會影響體內鈣質的平衡？ ①副甲狀腺素 ②降血鈣素 ③維生素 K ④維生素 D。
221. (123) 有關肋骨的功能，下列敘述何者正確？ ①保護肺與心臟 ②參與呼吸作用 ③支撐胸廓 ④保護腹腔。
222. (23) 請選出胰臟的作用？ ①貯藏營養作用 ②分泌胰液 ③分泌荷爾蒙 ④解毒作用。
223. (34) 請選出肝臟的作用？ ①分泌荷爾蒙 ②消化碳水化合物 ③合成肝醣 ④製造膽汁。
224. (124) 有關真皮層功能的敘述，下列何者正確？ ①具調節體溫作用 ②內含冷、溫、觸、壓、痛五種神經接收器 ③角質蛋白含量多寡決定皮膚彈性 ④含大量膠原纖維提供皮膚韌性。

225. (24) 甲狀腺荷爾蒙有何作用？ ①調節血液中鈣與磷的含量 ②調節新陳代謝 ③製造免疫淋巴球 ④促進成長作用。
226. (124) 女性荷爾蒙具有何種作用？ ①幫助乳房發育 ②促使皮膚細緻 ③肌肉變粗壯 ④產生排卵作用。
227. (124) 請選出淋巴結主要匯集的部位？ ①頸部 ②腋窩部 ③背部 ④鼠蹊部。
228. (234) 有關淋巴結作用之敘述，下列何者正確？ ①製造骨髓 ②製造抗體 ③過濾淋巴液 ④使淋巴球成熟。
229. (124) 人體皮膚抵抗紫外線的防禦因子包括 ①角質蛋白（Keratin） ②犬尿酸（Urocanic acid） ③膠原蛋白（Collagen） ④黑色素（Melanin）。
230. (123) 以下何者為影響法令紋深淺的肌肉？ ①下唇方肌 ②口輪匝肌 ③頰肌 ④皺眉肌。
231. (13) 針對皮膚之敘述，下列何者正確？ ①常洗臉會刺激皮脂分泌 ②角質層有細胞生殖能力 ③真皮層有神經及血管 ④細胞逐漸變的扁平，同時失去細胞核，稱為細胞再生。
232. (24) 小華的青春痘化膿，是受何種細菌感染？ ①黴菌 ②金黃色葡萄球菌 ③雙球菌 ④鏈球菌。
233. (234) 痤瘡形成的原因，下列何者正確？ ①免疫性機能障礙 ②皮脂分泌過度 ③毛髮管壁角化過度 ④痤瘡桿菌發生發炎反應。
234. (134) 屬於人體組織的是 ①上皮 ②心臟 ③神經 ④血液。
235. (34) 角質中天然保濕因子（NMF）成分包含 ①脂肪 ②維生素 E ③胺基酸 ④乳酸鹽。
236. (13) 關於皮膚功能的敘述，下列何者正確？ ①皮膚為人體的第一道防禦，可保護皮下組織 ②皮膚的冷、熱、觸、壓覺主要由皮膚的游離神經末梢負責 ③外界環境寒冷時，皮膚血管會收縮減緩血液流速，以保留體溫 ④人體皮膚的吸收途徑主要由毛細血管負責。
237. (234) 保養品被皮膚吸收的路徑 ①毛細血管 ②角質層 ③汗腺的開口 ④毛囊口。
238. (13) 有關皮膚的敘述，下列何者正確？ ①表皮中最厚的是有棘層 ②表皮是乾燥的單層核狀上皮 ③表皮可以吸收氧氣 ④角質層生命力極強，可促使皮膚的新陳代謝。
239. (124) 有關真皮層的結構，下列敘述何者正確？ ①含有血管、神經、纖維、腺體、毛髮等 ②網狀層由緻密性不規則的結締組織所組成 ③乳頭層佔 4/5，網狀層佔 1/5 ④膠原蛋白纖維衰退則皮膚易呈現皺紋。
240. (13) 下列敘述何者正確？ ①皮脂腺分泌的皮脂成分包含脂肪酸、三酸甘油酯及細胞碎屑的混合物 ②狐臭為人體小汗腺所造成的特殊體味 ③指甲為皮膚的附屬器官，不含神經但需仰賴血液供給營養 ④大汗腺的分佈以手掌腳底最多。
241. (124) 下列何者不是決定人體皮膚厚度的主要關鍵因素？ ①表皮的有棘層 ②表皮的角質層 ③真皮的網狀層 ④真皮的乳頭層。

242. (12) 皮膚含水量會受到何種礦物質的影響？ ①鉀 ②鈉 ③鈣 ④鎂。
243. (23) 控制眼瞼閉合的肌肉是 ①皺眉肌 ②眼輪匝肌 ③提上眼瞼肌 ④顴肌。
244. (124) 缺乏何種營養素是導致貧血的主因 ①維生素 B₁₂ ②維生素 B₆ ③維生素 E ④鐵質。
245. (13) 鈣質的吸收主要是受 ①副甲狀腺素 ②維生素 C ③維生素 D ④黃體素 的作用而定。
246. (234) 下列何者非維生素 K 的功能？ ①與凝血功能有關 ②)抗氧化劑 ③)與呼吸功能有關 ④)與消化功能有關。
247. (14) 頭部的骨骼分兩個部分：顏面及腦顱，由 22 塊骨頭所組成分別是 ①14 塊顏面骨 ②15 塊顏面骨 ③7 塊腦顱骨組成頭部 ④8 塊腦顱骨組成頭部。
248. (12) 請選出正確的骨頭數量？ ①頸椎骨 7 塊 ②鎖骨 2 塊 ③胸骨 2 塊 ④肋骨 1 塊。
249. (23) 手部的骨頭是由 ①7 塊小腕骨 ②8 塊小腕骨 ③5 塊掌骨 ④6 塊掌骨 以及 14 塊指骨所構成。
250. (13) 足部的骨頭是由 ①7 塊跗骨 ②8 塊跗骨 ③5 塊蹠骨 ④6 塊蹠骨 以及 14 塊趾骨所構成。
251. (34) 下手臂的骨頭是由 ①鈎骨 ②肱骨 ③尺骨 ④橈骨 構成。
252. (24) 小腿骨的骨頭是哪兩根長條型的骨頭所構成？ ①肱骨 ②脛骨 ③尺骨 ④腓骨。
253. (14) 請選出臉部肌肉正確位置？ ①皺眉肌位於眉毛之間 ②顳肌位於額頭正中 ③額肌位於嘴角上方 ④嚼肌位於臉頰。
254. (12) 有關心臟是循環系統的動力，下列敘述何者正確？ ①位於橫隔之上 ②兩肺間偏左 ③左右心房與左右心室之間均互相通 ④瓣膜使血液只能由心室流入心房不能倒流。
255. (124) 下列何者是人體水分排出的途徑？ ①腎臟 ②肺臟 ③肝臟 ④皮膚。
256. (234) 感覺為身體接受內外環境變化的生理活動，感覺的產生必須有下列何條件？ ①恆溫 ②刺激 ③傳導 ④接受器。
257. (123) 有關自主神經系統之特性，下列敘述何者正確？ ①分布到心、肺、消化管及其他臟器的神經 ②分為交感神經和副交感神經 ③能調節血壓、心率、體溫使之保持穩定 ④可受意志控制。
258. (14) 下列何者屬於水溶性維生素？ ①維生素 B 群 ②維生素 D ③維生素 K ④維生素 C。
259. (24) 淋巴系統是人體的重要防衛體系，分佈全身的器官，其中以 ①頭部 ②頸部 ③胸部 ④腹部 淋巴組織聚集最多。
260. (14) 胸鎖乳突肌的功能是穩定、旋轉、彎曲頭部與頸部，其下方附著點為 ①胸骨柄的前表面 ②胸骨柄的後表面 ③鎖骨後表面的內側二分之一 ④鎖骨前表面的內側三分之一。

261. (23) 微笑時由 ①嚼肌 ②顴小肌 ③顴大肌 ④口輪匝肌 向後上方牽拉嘴角的笑肌。
262. (124) 顛肌是一個大的扇貝形肌肉，其主要功能在 ①閉合下巴 ②將下巴向後與向側移動 ③旋轉頭部 ④維持下頷骨休息時的位置。
263. (34) 針對肌肉的敘述，何者正確？ ①口輪匝肌是一個薄而扁平的皮下肌肉 ②顛肌藉由帽狀腱膜直接與額肌相連 ③嚼肌為固定在顛管上，可將下巴往下拉 ④眼輪匝肌圍繞眼睛周圍，使眼瞼能自主性的閉合。
264. (234) 胸大肌分為哪三部分？ ①胸腔肌 ②鎖骨肌 ③胸骨肌 ④肋骨肌。
265. (14) 針對皮膚色斑的敘述，下列何者正確？ ①白斑及黑斑同樣由皮膚內黑色素異常所引起 ②黑斑及雀斑是因為黑色素細胞增加所致 ③雀斑的形成是因為肝臟機能衰退，導致皮膚對陽光敏感 ④太田母斑呈藍褐色主要分佈於前額及半邊臉頰。
266. (23) 針對骨骼的敘述下列何者正確？ ①脊柱之側面觀應筆直，沒有彎曲，才能支持軀幹及頭部的重量 ②運動或骨折會摧毀一些骨骼細胞，但骨骼會自行製造細胞來補充 ③上肢會憑藉著鎖骨及肩胛骨附著於軸骨，與上肢之運動有密切關係 ④位於頭蓋骨中央，呈翼狀，內有若干小孔讓神經及血管通過的是篩骨。
267. (12) 有關年長者罹患骨質疏鬆（osteoporosis），下列敘述何者錯誤？ ①男性多於女性 ②煙、酒對骨質流失速度並無影響 ③女性多於男性 ④成年人每年以 1~2% 的速度流失骨質。
268. (23) 請選出下列何者不含膽固醇？ ①牛油 ②橄欖油 ③花生油 ④豬油。
269. (13) 請選出下列與能量代謝有關的維生素？ ①菸鹼素 ②維生素 A ③維生素 B₁ ④維生素 E。
270. (123) 下列何者攝取足量有利於骨骼健康的維持？ ①維生素 C ②維生素 D ③鈣、磷 ④攝取高醣類的飲食。
271. (124) 有關脂溶性維生素的敘述，下列何者正確？ ①通常含有多個具生物活性的形式 ②經由淋巴系統吸收 ③攝取過多易由尿液中排出體外 ④可貯存於體內組織。
272. (234) 請選出耳前之穴位？ ①完骨 ②聽會 ③耳門 ④聽宮。
273. (134) 請選出唇周之穴位？ ①水溝 ②迎香 ③承漿 ④地倉。
274. (13) 請選出眼周之穴位？ ①承泣 ②四維 ③四白 ④頰車。
275. (13) 針對紫外線的敘述，下列何者正確？ ①到達地球表面的光線中以紫外線的量為最少 ②長波紫外線（UV-A）的波長較短，能量較強，穿透皮膚的能力較弱 ③中波紫外線（UV-B）會造成皮膚的曬傷 ④短波紫外線（UV-C）能穿透至皮下組織。
276. (134) 下列哪些皮膚構造會因應環境產生變化，以調節體溫？ ①血管 ②脂肪 ③立毛肌 ④汗腺。

10000 美容 乙級 工作項目 03：專業護膚

1. (4) 皮膚水分揮發損失量 (Trans-epidermal water loss, TEWL) 與下列何者無關？ ①季節 ②溫度 ③皮膚的油脂分泌 ④皮膚的厚度。
2. (1) 有關化粧品對皮膚的效用，下列何者錯誤？ ①保養品可完全被皮膚吸收來營養皮膚 ②肥皂可去除油脂 ③色彩化粧品可美化皮膚 ④脂性皮膚可保持皮膚水分。
3. (3) ①玻璃醣醛酸 ②保濕因子 ③過氧化脂質 ④磷脂質 不但會破壞細胞膜，並且具有使蛋白質及酵素產生變化的特性，可說是皮膚老化的一大元凶。
4. (4) 皮膚中的天然保濕因子，含量最多的是 ①電解質 ②乳酸 ③鈉 ④胺基酸。
5. (1) 在皮脂腺分泌物中，下列何種成分佔最大比例？ ①三酸甘油酯 (triglycerides) ②蠟酯 (wax ester) ③膽固醇 (cholesterol) ④角鯊烯 (squalene)。
6. (3) 下列何者具最強之殺菌力？ ①長波紫外線 (UV-A) ②中波紫外線 (UV-B) ③短波紫外線 (UV-C) ④紅外線。
7. (3) 外用維生素 E 一般認為較不具下列何功能？ ①保濕 ②潤滑 ③美白 ④抗氧化。
8. (4) 自由基與皮膚老化有關，下列何種物質無法防止自由基對人體之傷害？ ①維生素 C ②β胡蘿蔔素 ③硒 (Selenium) ④維生素 B 群。
9. (3) 下列何種細胞，不見於正常表皮？ ①蘭氏細胞 (Langerhans cell) ②默克細胞 (Merkel cell) ③吞噬細胞 (macrophage) ④黑色素細胞。
10. (3) 人類皮膚的細胞，在增生模式上，與下列何種細胞最相近？ ①神經細胞 ②肝臟細胞 ③骨髓細胞 ④肌肉細胞。
11. (3) 下列何種成分，有最強的吸水性？ ①天然保濕因子 ②膠原蛋白 ③玻尿酸 (hyaluronic acid) ④角質蛋白 (Keratin)。
12. (1) 下列何種維生素缺乏，容易造成廣泛性皮膚乾燥、脫皮及毛囊角化？ ①維生素 A ②維生素 C ③維生素 E ④維生素 F。
13. (3) 面皰形成的程序何者正確？ A.游離脂肪酸生成，B.毛囊角化惡化，C.毛囊孔內形成角質栓塞，D.皮脂過剩，E.皮脂分解，細菌侵入 ①B→C→D→A→E ②B→A→C→E→D ③D→E→A→B→C ④E→D→A→B→C 最後面皰形成。
14. (2) 關於角質層之敘述，何者錯誤？ ①由無核死細胞組成 ②需時常換膚或使用磨砂膏，以去除角質 ③皮膚本身有更新能力 ④角質層具有保護作用。
15. (2) 有關痤瘡 (青春痘) 的形成原因，何者錯誤？ ①荷爾蒙分泌失常 ②免疫機能的障礙 ③細菌感染 ④毛孔機械性摩擦而阻塞。
16. (2) 當皮膚受傷時肥大細胞 (mast cell) 會釋出 ①組織胺及肝素 ②腎上腺素及組織胺 ③肝素及腎上腺素 ④西胺淚素及組織胺。

17. (2) 皮膚不同部位之通透性不同，與下列何種因素最有關？ ①角質層厚度 ②細胞間脂質含量 ③皮脂腺分泌量 ④毛囊數目。
18. (3) 下列何者非人體天然紫外線防禦因子？ ①角質層的角質蛋白（Keratin） ②犬尿酸（Urocanic acid） ③彈力蛋白（Elastin） ④黑色素（Melanin）。
19. (3) 長久以來過度曝曬使皮膚失去彈性 ①可用皮膚保養品復原 ②可口服健康食品恢復 ③很難復原 ④可以雷射整治。
20. (3) 皮膚經過陽光或紫外線照射後，所產生之物質是何種維生素？ ①維生素 D₁ ②維生素 D₂ ③維生素 D₃ ④維生素 D₄。
21. (3) 所謂「積克醫生（Dr. Jacquet）夾法」，其主要的的作用是 ①緩和皮膚之敏感度 ②減輕肌肉之緊繃感 ③促進皮脂腺之暢通 ④幫助脫屑。
22. (4) 蒸臉器中，水的添加應 ①高於最大容量刻度低於最小容量刻度 ②高於最大容量刻度 ③低於最小容量刻度 ④低於最大容量刻度，高於最小容量刻度。
23. (4) 有關蒸臉器之使用，下列何者敘述正確？ ①乾性皮膚因缺乏活力，故蒸臉距離應較近，時間較長 ②過敏皮膚可利用蒸臉器加強血管管壁之張力，增強皮膚抵抗力 ③油性皮膚因毛孔粗大，故蒸臉時間應較短，以避免毛孔擴張 ④蒸臉之時間與距離應視皮膚之類型及狀況而有所不同。
24. (4) 有關蒸臉器的維護，下列何者錯誤？ ①蒸臉器的用水，必須使用蒸餾水 ②水面低於最小容量刻度時，應先關掉電源再加水 ③使用時應先插插頭，再打開電源 ④電熱管如黏有雜質時，以酒精擦拭即可。
25. (3) 蒸臉器正常使用時，噴霧口與顧客臉部之距離約保持 ①10 公分以下 ②20 公分 ③40 公分 ④60 公分。
26. (2) 韻律按摩儀器使用時把小孔 ①固定不放 ②一按一放 ③全放 ④無限制。
27. (1) 下列皮膚上的何種措施，防曬效果最佳？ ①穿上衣物 ②撐傘、戴帽 ③塗抹 SPF 數值最大的防曬乳 ④按時塗抹 SPF 數值最大的防曬乳。
28. (2) 熱蠟脫毛應先 ①做皮膚試驗 ②測試蠟溫是否合宜 ③擦拭收斂水 ④塗抹潤膚乳液。
29. (3) 敏感皮膚最不適宜的護膚措施是 ①防曬 ②滋潤 ③去角質 ④敷面。
30. (3) 紅外線、紫外線、可見光三者依波長長短順序排列應為 ①紅外線 > 紫外線 > 可見光 ②紫外線 > 可見光 > 紅外線 ③紅外線 > 可見光 > 紫外線 ④可見光 > 紫外線 > 紅外線。
31. (1) 關於手工按摩，下列敘述何者錯誤？ ①肌肉紋理決定按摩的方向，一般而言大都由肌始端往肌止端 ②避免用指尖的力量，以防指甲刮傷客人 ③設計按摩動作時，最好以安撫法開始並以安撫法結束 ④按摩進行中最好避免雙手同時離開。
32. (3) 按摩之心理效果為 ①可產生熱的感覺 ②減少乳酸的堆積 ③使顧客舒緩及放鬆 ④加速血液循環。

33. (3) 下列有關去角質與皮膚的關係何者錯誤？ ①正常皮膚本身即會角化，所以並不需要去角質 ②去角質可加速表皮內各細胞層細胞的新陳代謝 ③角質過度增厚時，就容易出現皮溝淺、膚紋粗的現象 ④果酸是一種化學性的去角質方法。
34. (2) 下列有關對面皰性皮膚保養的敘述何者正確？ ①陽光會加速面皰惡化，所以建議塗抹高 SPF 值的防曬霜 ②面皰產生化膿，是因為白血球聚集而形成黃色的膿 ③面皰肌膚保養時，宜多按摩促進新陳代謝以防止面皰再產生 ④面皰肌膚嚴重發紅或化膿時，可以濃粧加以掩飾。
35. (4) 由真菌感染之指甲疾病是 ①甲彎曲 ②甲溝炎 ③甲白斑 ④甲癬。
36. (3) 填寫顧客資料卡的主要目的是 ①銷售產品給顧客 ②誘導顧客購買療程 ③更清楚了解顧客的皮膚類型，同時給予正確的專業護膚 ④評估顧客的經濟能力。
37. (1) 天然保濕因子（NMF） ①含有氨基酸 ②由胎盤素取得 ③含山梨醇 ④含二氫丙酮。
38. (3) 皮膚上深層皺紋的形成因素 ①角質層的水分與油脂含量低 ②缺乏睡眠 ③固質結構之改變 ④皮下脂肪及水分的流失。
39. (1) 變壓器的功能是用來改變 ①交替電流之電壓 ②將感應電改變為賈法尼電流 ③將電流改變為化學能量 ④將機械能量改變為電流。
40. (3) 在物理上，頻率的定義是 ①富有足夠電磁波 ②電磁波的長度 ③電磁波在每秒中改變方向的次數 ④電流的長度。
41. (2) 赫茲（Hz）是以下哪一項的單位？ ①熱能 ②頻率 ③熱力 ④電壓。
42. (3) 蜜蠟除毛的優點是 ①使毛髮變粗硬 ②產生幼細的毛髮 ③將毛髮由毛根除去 ④在皮膚上折斷毛髮。
43. (4) 冷蠟除毛的優點是 ①永久性的去除毛髮 ②較不疼痛 ③可以再度使用 ④一種快速的方法。
44. (3) 使用電儀器時必須採取的安全措施 ①將顧客隔離 ②將美容床放在導電的地方 ③去除顧客與美容師身上的首飾 ④誇大儀器的療效。
45. (2) 紅外線儀器適合 ①老化脫水的皮膚 ②血液循環不良的皮膚 ③色素不均勻的皮膚 ④臉頰微血管破裂的皮膚。
46. (2) 使用蒸臉器的禁忌是 ①油性皮膚 ②酒槽鼻 ③暗瘡 ④黑斑。
47. (4) 下列何者不是敷面的作用？ ①隔絕空氣 ②軟化角質 ③緊實作用 ④排泄作用。
48. (2) 下列對於面膜的敘述何者錯誤？ ①蠟膜應先測溫，方可使用 ②硬式面膜有緊實功效，全臉都可塗敷 ③雞蛋適合作為果菜面膜的黏稠物 ④乳狀面膜不會乾涸，敷面時不需要有表情限制。
49. (1) 下列對按摩的敘述何者正確？ ①按摩施力方向由終端向始端按摩 ②按摩施力方向由始端向終端按摩 ③為了達到放鬆的效果，按摩時雙手的力道要一致 ④按摩的速度要非常慢，才能達到按摩的效果。

50. (2) 表皮角質層的水分含量在 ①5~10% ②10~20% ③50~60% ④70~80% 最理想。
51. (4) 下列有關皮膚的敘述，何者正確？ ①基底層細胞不具有分裂增殖能力 ②黑色素細胞位於表皮的角質中 ③臉頰之皮膚最薄 ④表皮沒有血管存在。
52. (2) 下列何者有藍褐色斑分布在半邊臉頰及前額？ ①顴部母斑 ②太田母斑 ③老人斑 ④肝斑。
53. (1) 下列何種維生素不足時，會引起皮膚乾燥、角質硬化及易生面皰？ ①維生素 A ②維生素 B₁ ③維生素 D ④維生素 K。
54. (2) 下列關於內分泌的敘述，何者正確？ ①甲狀腺分泌不足，會感到興奮無法安眠 ②性腺分泌不足，會影響第二性徵的發展 ③腦下腺分泌不足，會產生巨人症 ④胰島腺分泌不足，會感覺飢餓與疲勞。
55. (2) 當不做任何防護措施時，皮膚曝曬於日光下約 15 分鐘便會出現紅腫；若塗上防護霜之後（假設防護霜未流失之情況下），則皮膚在日光下曝曬 3 小時才會產生相同程度之曬傷現象，針對上述功能，試問防曬霜最可能的標示為何？ ①SPF45 ②SPF12 ③PA+++ ④PA+。
56. (2) 在下列何種狀況下適合接受指壓服務？ ①身體衰弱時 ②身體疲勞時 ③飢餓空腹時 ④懷孕時。
57. (4) 下列有關皮膚檢查燈（Wood's lamp）的使用，何者錯誤？ ①宜在黑暗的美容室中使用 ②以護目墊保護顧客雙眼 ③呈現橘色螢光表示粉刺、油性皮膚 ④利用紅外線照射，判別皮膚狀況。
58. (3) 經由皮膚檢查燈（Wood's lamp），呈現橘黃色效果為何種皮膚性質？ ①正常的皮膚 ②乾燥的皮膚 ③油性皮膚 ④敏感性的皮膚。
59. (3) 下列按摩方向，何者是順著臉部肌肉生長的方向？ ①口角周圍採用縱向的按摩法 ②眼睛周圍採用縱向的按摩法 ③臉頰採用斜向的按摩法 ④額頭採用橫向的按摩法。
60. (4) 若足部的大拇趾趾甲表面呈現橫向溝渠，可能是身體缺乏何種營養素的警訊？ ①鈉 ②鋅 ③鐵 ④鈣。
61. (3) 下列關於挽面的敘述，何者正確？ ①屬於永久脫毛的方法 ②又稱電針脫毛法 ③又稱棉線捻除法 ④又稱眉鋏拔除法。
62. (4) 雪地的紫外線反射率大約是多少 ①20~35% ②40~55% ③60~75% ④80~95%。
63. (1) 王小姐的臉部皮膚性質為：兩頰乾燥顴骨區有少許雀斑，而臉中央（T 字部位）額頭至鼻樑泛油光且鼻溝有黑頭粉刺。請問王小姐為何種皮膚類型（Skin type）？ ①混合性皮膚（Combination skin） ②中性皮膚（Normal skin） ③油性皮膚（Oily skin） ④敏感性皮膚（Sensitive skin）。
64. (3) 有關蒸臉器的操作使用，下列步驟中何者錯誤？ ①使用蒸臉器過程，應以護目濕棉墊保護顧客雙眼 ②蒸臉器與顧客臉部保持約 40 公分的距離

- ③蒸臉器插上電源後，同時打開臭氧燈（Ozone）及開關（Power） ④添加蒸臉器水量勿超過水瓶上紅色刻度線。
65. (3) 美甲師（Manicurist）為顧客進行手部的保養與修飾時，不需使用下列何項物品？ ①橘木棒（Orange wood） ②光面剉刀（Buffer） ③安瓶（Ampoule） ④角質軟化劑（Cuticle remover）。
66. (2) 下列何種脫毛方式不是永久性脫毛法？ ①雷射脫毛法 ②電鑷子脫毛法 ③電針除毛法 ④強力脈衝光法。
67. (3) 皮膚毛囊若被細菌滋生感染，會產生下列何種症狀？ ①粉刺 ②丘疹 ③面皰 ④毛囊角化。
68. (3) 對於皮膚類型的判別，應考慮 ①油分的多寡 ②水分的含量 ③水分、油分的比例 ④pH 值。
69. (1) 皮膚檢查燈（Wood's lamp）對於混合性皮膚的分析，下列何者敘述正確？ ①T 字油性部位呈現橘黃色 ②T 字部位呈現紫色 ③頰部乾燥部位呈現藍白色 ④斑點部位呈現紫色。
70. (2) 賈法尼電流儀（Galvanic current），陰極的作用是 ①將酸性溶液導入皮膚內 ②促進血液循環 ③預防皮膚發炎 ④減輕皮膚紅腫。
71. (2) 賈法尼電流儀（Galvanic current），進行離子導入時 ①美容師手持陰極 ②美容師手持陽極 ③顧客手握陽極 ④不用區分。
72. (4) 下列何者不是高頻率儀（High Frequency）的功能？ ①刺激血液循環 ②具有殺菌效果 ③促進新陳代謝 ④促進肌肉收縮。
73. (3) 可以破壞毛乳頭，防止毛髮再生的脫毛法是 ①冷蠟脫毛法 ②熱蠟脫毛法 ③電針脫毛法 ④電鑷子脫毛法。
74. (2) 高頻率儀（High Frequency）之玻璃電極中的物質是 ①氦氣 ②氖氣 ③紅外線 ④紫外線。
75. (3) 積克（Dr. Jacquet）按摩法屬於 ①安撫 ②摩擦 ③輕捏 ④敲彈。
76. (1) 表皮搓落法是皮膚保養的一環，作用是 ①去角質 ②換膚 ③去垢處理 ④保濕。
77. (2) 專業護膚流程中，讓顧客感到最舒服的階段是 ①clean ②massage ③steam ④mask。
78. (2) 下列何項腺體與大汗腺無關？ ①耳垢腺 ②艾克蓮汗腺 ③摩爾氏腺 ④頂漿腺。
79. (1) 對大汗腺的敘述，下列何者正確？ ①革蘭氏陽性菌分解產生狐臭 ②革蘭氏陰性菌分解產生狐臭 ③分泌物含脂質呈黏稠狀呈酸性 ④在沒有感覺狀況下，每天平均分泌 30 毫升。
80. (3) 下列何者與黑斑的產生無關？ ①壓力 ②使用不當化粧品 ③肝功能不良 ④服用某些藥物。
81. (2) 皮膚的主要化學屏障是 ①角質層與棘狀層 ②角質層的游離脂肪 ③角質層與皮脂腺 ④角質層與汗腺。

82. (4) 皮膚角質增生，阻塞毛囊開口，以致油脂無法排出而形成的徵狀是 ①丘疹 ②青春痘 ③黑頭粉刺 ④白頭粉刺。
83. (2) 用銼刀修指甲時，銼刀與指甲的操作角度應維持在 ①30度 ②45度 ③90度 ④180度。
84. (2) 使用光面銼刀（Buffer）的目的是 ①磨平甲緣 ②磨光甲面 ③清除舊指甲油 ④清除倒刺分叉。
85. (1) 下列敘述何者正確？ ①表皮層中有淋巴液流通的是有棘層 ②皮膚細胞再生是經過減數分裂過程 ③表皮沒有血管，其養分來自保養品的供應 ④缺乏維生素 K 會產生角質增生。
86. (3) 對於去角質的敘述，下列何者正確？ ①為了維持皮膚細緻光滑應經常作 ②皮膚有結痂或脫皮時，要去角質保養品才能滲入 ③乾涸式的面膜兼具去角質的作用 ④含顆粒的去角質產品來回搓動，才不會拉扯皮膚。
87. (4) 下列何者不宜進入使用三溫暖烤箱？ ①患有面皰者 ②染燙髮過後 ③敏感性皮膚者 ④孕婦。
88. (3) 正確洗三溫暖的方法是 ①烤箱→淋浴→水池浸泡 ②淋浴→烤箱→水池浸泡 ③淋浴→烤箱→淋浴→水池浸泡 ④烤箱→淋浴。
89. (4) 下列何者不是三溫暖（SAUNA）的功能？ ①促進身體發汗 ②促進新陳代謝 ③促進血液循環 ④促進脂肪分泌。
90. (2) 使用三溫暖應注意事項，下列敘述何者錯誤？ ①高血壓、心臟病患者不宜洗三溫暖 ②烤箱溫度高，可藉由敷面降低溫度 ③可促進新陳代謝 ④勿在烤箱中曬私人衣物。
91. (4) 下列何者不宜使用 G5 振動儀？ ①青春痘皮膚者 ②黑斑皮膚者 ③肥胖者 ④孕婦。
92. (2) 體內水分、脂肪、廢物堆積在皮膚下，產生結塊的現象，皮膚表面帶有波紋，此徵狀為 ①伸展紋 ②橘皮組織 ③肥胖紋 ④硬塊。
93. (1) 按摩手技扣敲法最主要的益處是 ①使肌肉組織產生反射性收縮 ②代謝細胞的二氧化碳 ③增加肌肉的氧氣 ④避免皮膚纖維出現黏連現象。
94. (1) 下列何種皮膚狀況不適用賈法尼電流儀（Galvanic current）？ ①微血管破裂 ②太乾燥皮膚 ③粉刺 ④青春痘。
95. (4) 賈法尼電流儀（Galvanic current）的功能，下列何者敘述錯誤？ ①有去垢處理功能 ②是一種低電壓的直流電流 ③有離子導入的功能 ④可以用酸性溶液溶解油垢。
96. (3) 下列白化症的敘述，何者正確？ ①沒有黑色素細胞 ②非遺傳性疾病 ③有黑色素細胞但無法產生黑色素 ④僅皮膚頭髮沒有顏色，眼睛耳朵的黑色素分泌正常。
97. (2) 針對皮膚在性別差異，下列敘述何者正確？ ①皮膚的基本構造不同 ②男性的皮脂腺比女性大，分泌也比較多 ③男性感覺接受器比較少，所以較女性耐寒 ④男性皮膚的 pH 值較女性高。

98. (1) 針對微血管破裂皮膚的保養，下列敘述何者正確？ ①避免使用紅外線燈照射皮膚 ②常用冰塊濕敷 ③常用收斂水濕敷 ④洗臉時先用熱水，再用冷水沖臉。
99. (3) 深層潔淨皮膚的方法是採用 ①化粧水擦拭 ②濕布擦拭 ③蒸氣 ④溫水洗臉。
100. (2) 操作賈法尼電流儀（Galvanic current），其正極應該 ①由美容師手握著 ②與顧客肌膚接觸或手握著 ③不需要手握任何電極 ④不需要與儀器連接。
101. (4) 美容師使用紅外線主要功用是 ①改善 pH 值 ②保濕作用 ③深層潔膚 ④暖和作用。
102. (4) 使用紅外線的禁忌是 ①乾性且肌膚鬆弛 ②血液循環不良的肌膚 ③色素不勻的肌膚 ④臉頰呈現微血管之肌膚。
103. (3) 電刷儀器主要是 ①產生熱力 ②促進血液循環 ③去除皮膚表面的死細胞 ④緩和皮膚。
104. (4) 不適合使用蒸臉器的禁忌症為 ①油性皮膚 ②粉刺 ③青春痘 ④白斑。
105. (4) 甲板（Nail plate）的功能是 ①隱藏甲基層 ②延伸越過甲弧線 ③保護指甲周圍的皮膚 ④避免細菌進入甲床。
106. (4) 肌肉用電刺激時，電極要放在高密度運動神經元與肌肉交接處，此位置稱之 ①軸突（axon） ②穴道（acupuncture point） ③激發點（trigger point） ④運動點（motor point）。
107. (4) 微電流（microcurrent）是指使用電流強度在 ①1-10 安培 ②10-100 安培 ③毫安培 ④微安培 的範圍。
108. (2) 進行真空吸引時，吸引的肌肉不宜超過杯子容積的 ①10% ②20% ③30% ④40%。
109. (3) 進行真空吸引，下列何者敘述錯誤？ ①可減少水腫 ②可促進血液循環 ③可以豐胸 ④可促進淋巴引流。
110. (2) G5 按摩儀一般用於按摩開始及結束前的接頭為 ①四球型接頭 ②海綿接頭 ③雙球型接頭 ④細尖及刷子接頭。
111. (3) 賈法尼電流儀（Galvanic current）處理所用的物質必須先被 ①分子化 ②原子化 ③離子化 ④氧化。
112. (2) 使用 G5 按摩儀的揉捏式接頭，下列哪部位較不適合按摩？ ①背部 ②腹部 ③臀部 ④大腿。
113. (3) 下列敘述何者錯誤？ ①皮膚的角質層是電流進入身體的阻力來源 ②電流頻率越小，皮膚阻力越大 ③電流頻率越高，皮膚阻力越大 ④電流頻率越高，作用深度越深。
114. (4) 以賈法尼電流儀（Galvanic current）處理導入維生素 C 時應以 ①先正極再負極 ②正極負極皆可 ③正極 ④負極 進行導入。
115. (4) 高頻率儀（High Frequency）的定義是指頻率大於 ①100Hz ②1,000Hz ③10,000Hz ④100,000Hz。

116. (3) 使用直流電時，下列何者敘述錯誤？ ①電池是直流電 ②電流的流動都維持相同方向 ③電流的方向隨時間而不同 ④賈法尼電流是直流電。
117. (1) 高頻率儀（High Frequency）的間接方法操作時 ①與顧客肌膚接觸或手握電極 ②無需移除顧客的金屬飾品 ③美容師可以雙手都離開顧客皮膚 ④適合油性皮膚操作。
118. (4) 有關高頻率儀（High Frequency）的敘述何者錯誤？ ①火花產生紫外線殺菌 ②火花本身會燒傷破壞細菌 ③氧分子離子化產生臭氧殺菌，並促進面皰及粉刺癒合 ④電極距離皮膚須大於 1/4 英吋，火花效果越大越好。
119. (14) 為顧客操作熱蠟脫毛前應 ①操作者應在手肘內側測試蠟溫 ②在脫毛部位塗抹潤膚乳液 ③將蠟溶解為液態並將蠟溫維持在約 50°C 以上 ④將過長之毛髮剪短至約 1cm。
120. (124) 有關去角質之敘述，下列何者錯誤？ ①正常皮膚不會發角化現象 ②角質過度增厚時，就容易出現皮膚薄、膚紋粗的現象 ③去角質可加速表皮的新陳代謝 ④果酸是一種物理性的去角質方法。
121. (124) 有關儀器之使用，下列何者錯誤？ ①吸引機適用於酒槽鼻 ②使用電熱面罩護理皮膚，油性及面皰性肌膚應先擦上收斂化妝水 ③高速電刷洗臉器適用於油性、毛孔粗大肌膚 ④皮膚檢查燈（Wood's lamp）其燈光是採用日光燈。
122. (12) 用電認識與安全，下列何者正確？ ①瓦特是電器之功率測量單位 ②伏特是電流壓力的測量單位 ③拔除蒸氣機插頭時，手與插頭距離應保持 5 公分較安全 ④使用延長線或電器電線時，應將其綑綁纏繞玻璃杯旁。
123. (123) 美容器具消毒，下列何者錯誤？ ①美容營業場所的毛巾，洗淨後即可再次使用 ②美容儀器只有化學消毒方法才有效殺滅其病原體，物理消毒無法殺滅 ③經煤餾油酚浸泡之美容器材，不須先以清水沖洗乾淨，消毒完成後即可使用 ④低速電刷之刷頭使用前後均應消毒。
124. (13) 蠟脫毛法下列何者正確？ ①脫毛前皮膚要乾燥 ②脫毛後毛髮會愈長愈粗 ③可將毛髮由毛根除去 ④蠟溫愈低愈好。
125. (23) 按摩手技中，摩擦法的功用是 ①消除脂肪 ②促進肌膚新陳代謝 ③促進血液循環 ④消除皺紋。
126. (234) 暫時性脫毛包含 ①電針除毛法 ②熱蠟脫毛法 ③冷蠟脫毛法 ④挽面脫毛法。
127. (124) 身體保養時，何種按摩手技可使肌肉獲得舒緩及放鬆？ ①按撫 ②振動 ③扣敲 ④揉捏。
128. (134) 手部保養的目的為何？ ①促進手部血液循環 ②加速指甲生長 ③防止手部產生異常 ④增加手部的美觀。
129. (34) 有關蒸臉的敘述，下列何者正確？ ①蒸臉器中之臭氧（O₃）是由二個氧原子結合而成的 ②為了深層清潔毛孔，在卸粧之前應先蒸臉 ③蒸臉器

- 中之臭氧具殺菌作用 ④蒸臉器使用完畢倒淨餘水，以免導致機器生鏽及汙斑的形成。
130. (14) 依肌肉紋理進行按摩，下列敘述何者正確？ ①眼睛周圍是環狀紋理，可用環狀法按摩 ②口部周圍不是環狀紋理，不能用環狀法按摩 ③額頭肌肉是橫向成長，所以按摩要由左往右 ④頰部是斜向紋路，應由下往斜上方進行按摩。
131. (23) 有關面皰性皮膚的保養，下列敘述何者正確？ ①陽光會加速面皰惡化，所以應塗抹高防曬係數(SPF)的防曬霜 ②面皰肌膚保養時，不宜過度按摩 ③面皰產生化膿，是因為白血球聚集而形成黃色的膿 ④面皰肌膚發紅或化膿時，可以濃粧掩飾。
132. (34) 有關蒸臉器的使用，下列敘述何者正確？ ①乾性皮膚因缺乏活力，故蒸臉距離應較近，時間較長 ②過敏性皮膚可利用蒸臉加強血管壁擴張，加速散熱 ③油性皮膚蒸臉時間可以較長 ④蒸臉的時間及距離，應視皮膚的種類及狀況而有所不同。
133. (34) 有關蠟脫毛法之敘述，何者正確？ ①脫毛後，毛髮愈長愈粗 ②蠟溫愈高愈好 ③可使毛髮由毛根除去 ④順毛上蠟逆毛剝除。
134. (12) 有關蒸臉器的維護，下列敘述何者錯誤？ ①電熱管黏有石灰質時，以酒精擦拭即可 ②使用時應先打開電源再插上插頭 ③水面低於最小容量刻度時，應先關掉電源再加水 ④蒸臉器用水，必須使用蒸餾水。
135. (34) 顧客皮膚有嚴重青春痘時應如何處理？ ①用消毒過的器具擠壓 ②用洗淨的雙手擠壓 ③不可擠壓 ④請皮膚科醫生診治。
136. (14) 當皮膚發生紅、腫、熱、痛、癢、水泡時應 ①立即停止使用化粧品 ②立刻更換化粧品品牌 ③用大量化粧水濕敷 ④即刻請皮膚科醫生診治。
137. (13) 針對全身美容的敘述，何者正確？ ①SPA 一詞緣起於拉丁文，意指以水來達到舒緩之意 ②貧血者水療時宜將水溫增高，促進血液循環 ③水療時，如有呼吸急促現象，應立即停止 ④水柱沖擊可舒緩肌肉，故肩頸部位可增強水壓。
138. (12) 美容師可執行的脫毛方法是 ①化學脫毛劑脫毛 ②溫蠟脫毛 ③雷射除毛 ④強力脈衝光脫毛。
139. (13) 針對挽面的敘述，何者正確？ ①又稱棉線根除法 ②可將毛髮連根去除，故屬於永久脫毛法 ③兼具去角質的功能 ④屬淺層脫毛故適合敏感皮膚。
140. (24) 針對指壓按摩法下列敘述何者正確？ ①是以手指或手掌在關節連接處施予適當壓力 ②可促進血液循環 ③可促進皮脂分泌 ④可安撫神經。

1. (2) 商業用途的攝影粧最需考慮的重要因素是 ①模特兒之外型 ②企劃主題 ③攝影技巧 ④化粧技巧。
2. (3) 攝影時會使五官容貌呈現平面感的燈光是 ①側面光 ②底光 ③正面光 ④頂光。
3. (1) 攝影時為要強調臉部的立體感，宜採用何種光源？ ①側面光 ②底光 ③正面光 ④頂光。
4. (3) 寒色系彩粧設計之目的，下列敘述何者錯誤？ ①予人沉靜安詳的感覺 ②抑制及縮小目標的效果 ③強調目標的效果 ④緩和情緒的效果。
5. (4) 「色相」係因波長的不同而引起人類眼睛感應之可見光，其波長範圍約在 ①50nm~150nm ②100nm~200nm ③300nm~500nm ④400nm~700nm。
6. (3) 所謂「萬綠叢中一點紅」即為 ①調和 ②統一 ③對比 ④韻律 的表現。
7. (1) 設計「類似色相調和」，應使用 ①紅橙、橙、黃橙 ②紅、黃、綠 ③紅、綠、藍 ④黃、藍、綠 來著色。
8. (1) 人類臉、身體所表現的外貌是 ①中心對稱 ②平移對稱 ③膨脹對稱 ④輻射對稱 的典型例子。
9. (2) 有關攝影粧的敘述，下列何者正確？ ①彩色攝影粧，粉底應擦淡些，使膚色更漂亮 ②黑白攝影粧，宜運用修飾技巧，而不以多色彩來強調 ③黑白攝影粧，為求效果，可選用深色唇膏 ④彩色攝影粧宜將腮紅強調在顴骨下凹陷處。
10. (1) 有關不同場合的攝影粧之敘述，下列何者錯誤？ ①室外攝影粧，化粧色彩宜採用鮮明、含亮粉的顏色 ②人物的造型設計需符合其身分或個人形象 ③平面媒體攝影時，宜注重畫面的精緻與細膩的表現 ④個人專輯攝影粧宜強調個人風格，畫面重視設計性。
11. (3) 有關新娘攝影粧之敘述，下列何者錯誤？ ①電腦影像新娘粧，較不重視化粧色彩 ②以稻田、海邊為背景的新娘粧，應呈現出自然不造作的感覺 ③畫面呈暈黃、黑白色調的新娘粧，其化粧宜採用高明度與高彩度的色彩 ④室外的婚紗攝影粧，化粧色彩宜採用淡雅的中性色彩。
12. (4) 新娘粧化粧設計的基本原則不包括 ①粉底要持久 ②整體化粧要自然 ③五官修飾要有立體感 ④著白紗禮服時眼影色彩要鮮艷。
13. (2) 在色相環中處於 30~60 度之間的左右鄰接色稱為 ①同一色 ②類似色 ③對比色 ④互補色 是諧和感的配色。
14. (2) 把各波長的光全部吸收，其所呈現的色相為 ①白色 ②黑色 ③灰色 ④透明色。
15. (3) 有關眉型的敘述，下列何者錯誤？ ①眉毛很細，弧度很大，會使臉部有驚訝的表情 ②兩眉距離大且下垂，會使眼睛有茫然渙散的感覺 ③頰部豐滿或臉型較短的人宜畫下垂眉型 ④菱型臉或眼皮深陷的宜畫平弧眉。

16. (4) 影響眼部形狀最重要的化粧技巧是 ①眉型的配合 ②鼻影的配合 ③腮紅的表現 ④眼線的表現。
17. (1) 任何一純色加入白色，下列何者正確？ ①彩度降低、明度提高 ②彩度提高、明度降低 ③彩度提高、明度不變 ④彩度不變、明度提高。
18. (1) 具有中和及安定的效果，可以舒緩壓力及疲勞等現象的顏色是 ①綠色 ②橙色 ③紅色 ④紫色。
19. (2) 在整體化粧上，區別華麗感與樸實感的是 ①時間 ②彩度 ③明度 ④燈光。
20. (4) 下列何種色光的波長最短、折射率最大？ ①紅光 ②橙光 ③黃光 ④紫光。
21. (2) 不能用其他任何單色混合而形成的色彩是指 ①顏色 ②原色 ③原料 ④色料。
22. (3) 下列何者有前進及膨脹的感覺？ ①低明度、高彩度 ②高明度、低彩度 ③高明度、高彩度 ④低明度、低彩度。
23. (1) 由於光線的作用，使物體有了陰影，假設光源是右上側光，則投影的方向在 ①左下方 ②右下方 ③左上方 ④後方。
24. (3) 任何純色添加了無彩色，形成的新色彩何者不變？ ①明度 ②彩度 ③色相 ④色味。
25. (2) 有關新娘粧的敘述，下列何者錯誤？ ①淡雅的新娘粧不適合過度鮮艷或過亮的色彩 ②成熟、穩重的人應採用濃而亮麗感的粧扮 ③攝影時應避免使用帶有亮光的化粧品 ④唇型之修飾是將嘴角畫稍上翹，給人微笑、柔美的印象。
26. (1) 下列哪些色相予人熱情溫暖的感覺？ ①赤、橙、黃 ②青、藍、綠 ③黑、白、灰 ④金、銀、橙 色。
27. (2) 有關鼻型的修飾，下列何者錯誤？ ①短鼻是由眉頭修飾到鼻頭兩側 ②長鼻之鼻影係由眉頭修飾到眼頭，接著在鼻翼兩側以鼻影修飾 ③鼻頭大的修飾技巧，由眉頭下方修飾至鼻中，鼻翼兩側以暗色修飾 ④基本鼻型修飾是由眉頭開始在鼻樑兩側修飾陰影。
28. (4) 有關化粧的敘述，下列何者錯誤？ ①戶外化粧，腮紅可採用淺色的修容餅 ②眼皮浮腫，眼窩處宜使用暗色眼影修飾 ③乾燥的眼皮，宜採用含保濕成分的眼影 ④眼尾下垂者，眼線只須在眼頭處描繪即可。
29. (3) 針對粉底的擦拭技巧，下列何者錯誤？ ①眼睛周圍，表情紋和細紋明顯時，粉底宜薄，且少量逐次地重覆擦勻 ②下巴及下顎鬆弛的部位宜擦上暗色的粉底 ③臉上紋路粗的部位，粉底宜厚厚的擦勻 ④法令紋處，宜將皮膚撫平，再薄薄輕拍上粉底，則摺紋較不明顯。
30. (2) 黑眼圈呈紫色調時，宜使用 ①白色 ②黃色 ③綠色 ④灰棕色 遮瑕膏修飾。
31. (3) 下列何者最需講求遠距、立體的化粧技巧？ ①宴會粧 ②攝影粧 ③舞台粧 ④創意化粧。

32. (4) 下列敘述何者錯誤？ ①藍色與橙色是互補色亦是對比色 ②將互為補色的兩色同比例混合會產生棕色 ③等量的紅光與藍光重疊時會產生紫色的光 ④將純色加入灰色混合會產生鮮色調。
33. (4) 下列對光線的敘述何者正確？ ①光譜中波長最長的是藍色 ②鎢絲燈偏黃綠光 ③三稜鏡所投射出來的非單色光 ④黑色是將光線完全吸收。
34. (3) 光線中的中波長會形成何種色彩？ ①藍色 ②紅色 ③黃色 ④紫色。
35. (4) 眼睛停留在某一物體上一段時間後所殘留在視覺上的影像原理，在色彩學上稱為 ①對比色 ②混色 ③演色 ④補色。
36. (3) 中國化粧史上婦女在額頭塗黃粉粧扮，盛行於哪一朝代？ ①漢朝 ②隋朝 ③唐朝 ④元朝。
37. (3) 眉毛是決定個人臉型的重點，角度眉的特色是 ①年輕可愛，適合長型臉 ②理智有個性，適合長型臉 ③理智有個性，適合圓型臉 ④年輕可愛，適合菱形臉。
38. (4) 陳小姐初次登門拜訪男友的雙親，不巧遇上下雨天，在搭配 T.P.O.的原則下，想要留給對方好印象的她，彩粧色系上應如何選擇？ ①高明度、高彩度 ②低明度、高彩度 ③低明度、低彩度 ④高明度、低彩度。
39. (1) 為達到美化臉型的目的，該如何修飾菱形臉？ ①以明色粉底修飾上額、下顎角兩側 ②以深色腮紅在頰骨中心刷成狹長型 ③以深色粉底打在兩頰，顴骨以明色粉底修飾 ④以淺色腮紅在頰骨中心刷成狹長型。
40. (3) 有關黑白攝影粧的敘述，何者錯誤？ ①宜選用近膚色的粉底 ②宜選用豆沙色唇膏 ③宜選用含亮粉的眼影 ④鼻影效果力求自然無界線。
41. (2) 小丑、國劇表演者的舞台粧應選用何種粉底？ ①水彩 ②油彩 ③粉餅 ④粉霜。
42. (4) 有關膚色與服裝的搭配，下列何者錯誤？ ①皮膚白皙者，穿著粉紅色服裝，更可表現膚色之美 ②膚色較黃者，穿著藍色系服裝，則成對比調和 ③膚色較黃者，穿著綠色系服裝，可增加皮膚紅潤感 ④膚色較黑者，宜穿著暗褐色系服裝，強調膚色調和。
43. (3) 在色相環中，接近紅色的稱為什麼色彩 ①中間色 ②寒色 ③暖色 ④無彩色。
44. (1) 關於修飾色粉底的修飾功能，何者正確？ ①紫色粉底可去除皮膚中的黃色 ②乳白色粉底可降低皮膚的明度 ③橙色粉底可遮蓋泛紅的膚色 ④藍色粉底可增加皮膚的粉紅色。
45. (3) 關於夾上睫毛的技巧，何者正確？ ①夾時最忌分段夾，宜一次成型 ②夾時眼睛應向上看 ③夾時宜自睫毛根部向外分段夾 ④夾後宜用水將睫毛沾濕，以固定形狀。
46. (2) 下列何種眼線的畫法，可使眼睛顯得細長？ ①眼頭、眼尾細而中間粗，並在眼尾處略為縮短 ②眼頭、眼尾粗而中間細，並在眼尾處略為拉長 ③眼頭、眼尾及中間皆粗，並在眼尾處略為拉長 ④眼頭、眼尾及中間皆細，並在眼尾處略為縮短。

47. (4) 下列關於 50 年代臉部化粧的敘述，何者正確？ ①唇型以朱紅的小嘴為主流 ②眼線拉長至髮際 ③眉型偏向細而長的柳月眉 ④眉毛前粗後細長，並稍微高揚。
48. (4) 清純甜美型的伴娘化粧，宜選擇何種色彩設計？ ①低明度、高彩度 ②低明度、低彩度 ③高明度、高彩度 ④高明度、低彩度。
49. (2) 下列關於色彩屬性敘述，何者正確？ ①顏色的深淺稱為彩度 ②曼塞爾 (Munsell) 色相環中互為 180° 角的兩色稱為補色 ③曼塞爾 (Munsell) 色相環中互為 180° 角的兩色稱為對比色 ④色彩中以純色的彩度為最低。
50. (3) 在世界化粧的演變中，哪一位影星創造了 50 年代性感的象徵？ ①瑪丹娜 ②葛莉絲凱莉 ③瑪麗蓮夢露 ④葛妮絲派特洛。
51. (4) 下列有關新郎粧的敘述，何者正確？ ①新郎臉部與頸子的交界處，應該明顯地勾勒出下顎骨的線條，以展現出穩重的氣概 ②新郎的唇色宜搭配新娘的捧花，來表現和樂的喜氣 ③新郎的眉型要依據新娘的唇型來做修正，呈現出協調的美感 ④新郎粧主要是調整膚色、加強修飾，使五官更具立體感。
52. (2) 如欲將厚唇者改薄時，可利用何種色彩使視覺上產生縮小的效果？ ①中明度、中彩度 ②低明度、低彩度 ③高明度、高彩度 ④高明度、低彩度。
53. (3) 下列有關修眉之敘述，何者正確？ ①修眉前以酒精消毒眉毛周邊皮膚 ②修完眉毛後，應使用少量去光水來收斂毛孔 ③以化粧水清潔眉毛周邊皮膚 ④使用尖頭剪刀修剪眉頭。
54. (2) 能表現個性，富有東方美，並使臉部產生收縮感的眉型是 ①短眉 ②箭型眉 ③弓型眉 ④一字眉。
55. (4) 桃紅色系化粧在日光燈下的粧感會更 ①自然 ②清新 ③柔和 ④華麗。
56. (2) 決定臉型印象的重點是 ①五官 ②眉型 ③鼻子 ④嘴巴。
57. (3) 皮膚有微細血管擴張者在上粉底前，可先擦上何種飾底霜降低皮膚中的紅色調？ ①橘色 ②象牙色 ③綠色 ④咖啡色。
58. (3) 拍照時要表現頭髮的質感，燈光應採 ①正面光 ②側光 ③頂光 ④底光。
59. (1) 冷色系的物體色被日光燈照射時，彩度會 ①提高 ②降低 ③不變 ④變淡。
60. (4) 化粧時，若臉色偏黃，可先用何種飾底霜修飾，再擦上粉底 ①綠色 ②白色 ③紅色 ④紫色。
61. (1) 化粧時若採自然光線時，應採 ①順光 ②逆光 ③遮光 ④濾光 最洽當。
62. (4) 拍人物照片時，攝影師最喜歡採用下列何種打光法？ ①頂光 ②底光 ③背光 ④正面光。
63. (1) 華麗高雅的新娘粧，色彩宜選用 ①高明度、中彩度 ②低明度、高彩度 ③高明度、低彩度 ④低明度、低彩度。

64. (1) 膚色黑的人較適合穿著，下列何種顏色的衣服？ ①高彩度、高明度 ②高彩度、低明度 ③低彩度、高明度 ④低彩度、低明度。
65. (4) 要表現優雅、成熟的型態美，眼影宜選用 ①紅色或藍色 ②藍色或綠色 ③橙色或黃色 ④紫色或褐色。
66. (2) 具有野性美印象的唇型是 ①大唇 ②厚唇 ③薄唇 ④小唇。
67. (3) 能表現華麗氣息的唇膏色系是 ①粉紅色 ②橘色 ③桃紅色 ④咖啡色。
68. (4) 可以單獨使用的粉底是 ①明色粉底 ②暗色粉底 ③特殊色粉底 ④基本色。
69. (3) 將紫色與黃色以相等比例混合後可得到 ①紫紅色 ②白色 ③濁色 ④灰色。
70. (3) 世界上最早使用香膏的是 ①中國 ②印度 ③埃及 ④古希臘。
71. (2) 一般嗅覺所聞到的香水味階是 ①基礎味階 ②中味階 ③後味階 ④低味階。
72. (2) 香水是以大量的 ①甲醇 ②乙醇 ③蒸餾水 ④乙二醇 稀釋後製成。
73. (1) 下列色光中視認性最高的是 ①紅色 ②黃色 ③紫色 ④白色。
74. (4) 光線刺激眼睛時，中波光線會產生 ①藍色覺 ②紫色覺 ③橘色覺 ④綠色覺。
75. (3) Hue 是指色彩的 ①彩度 ②明度 ③色相 ④色量。
76. (2) 色彩與味覺的共感覺中，讓我們感覺酸的是 ①粉紅色 ②綠色 ③橄欖色 ④灰色。
77. (3) 拔眉毛時，眉夾或鑷子要靠近，下列哪個部位才能減輕疼痛的感覺 ①眉頭 ②眉尾 ③毛根 ④毛梢。
78. (3) 針對臉型的修飾，下列何者敘述錯誤？ ①臉型過瘦者，應將凹陷處以高明度粉底修飾 ②臉型過瘦者，眉型之設計應避免角度眉 ③臉型過圓者，僅須將過於圓潤之下顎以暗色粉底修飾即可 ④臉型過圓者，眉型之設計應提高角度。
79. (3) 針對長型臉的修飾，下列何者敘述錯誤？ ①眉型：眉頭稍微分開；眉峰線條平緩 ②眼線：較平直的線條 ③腮紅：由太陽穴往嘴角斜刷 ④鼻部：避免刻意立體修飾，以縮短鼻的長度。
80. (4) 針對圓型臉的修飾，下列何者敘述錯誤？ ①眉型：眉峰往上弧度較大 ②眼線：眼尾可往上傾斜強調眼尾 ③腮紅：由太陽穴往嘴角斜刷 ④唇型：唇峰線條平緩。
81. (4) 膚色的防曬乳（隔離霜），係使用於 ①洗臉後，基礎保養前 ②化粧水後，乳液之前 ③基礎保養後，按蜜粉前 ④基礎保養後，打粉底之前。
82. (2) 將色彩以有順序性、方向性、組織性的配置，使整體色彩中產生如音樂般的旋律感，即為 ①平衡 ②律動 ③強調 ④漸層。

83. (4) 在配色中之基礎顏色，通常指在一個色彩計畫中或是一個畫面上所佔面積最大的顏色，也可說是配色的底色為 ①重點色 ②主調色 ③配合色 ④基調色。
84. (3) 兩種或兩種以上的色彩配置在畫面上時，其強弱與輕重感相等，稱之為 ①強調 ②律動 ③均衡 ④漸層。
85. (3) 若有關於色彩計畫主題意象的描述為甜美、活潑，我們可推測目標對象可能是針對 ①嬰兒 ②兒童 ③少女 ④婦女。
86. (2) 彩粧設計主題中最佔優勢，支配著整體感覺的顏色稱為 ①基調色 ②主調色 ③配合色 ④重點色。
87. (4) 彩粧設計主題中所佔面積小，具有強調與集中焦點作用的顏色稱為 ①基調色 ②主調色 ③配合色 ④重點色。
88. (1) 在整體畫面中，部分與部分或部分與整體之間的關係稱為 ①比例 ②均衡 ③強調 ④反覆。
89. (4) 將顏色或圖案以既定的規律性，複製排列稱為 ①比例 ②均衡 ③強調 ④反覆。
90. (2) 使色彩明視度屬性差異大的是 ①色相 ②明度 ③彩度 ④色調。
91. (4) 下列何者不屬於色彩的物理機能？ ①照明條件 ②色彩顏料 ③地域環境 ④色彩意象。
92. (3) 下列何者不屬於色彩的視覺機能？ ①明視度 ②醒目度 ③色彩質料 ④感色過程。
93. (2) 下列何者不屬於色彩的心理機能？ ①色彩味覺 ②色彩質料 ③色彩錯覺 ④色彩共感覺。
94. (3) 小娟覺得自己的腰太粗了，下列哪一種強調式的搭配法不適合她？ ①綁上藍色領巾 ②別上紅花胸針 ③繫一條黃色的粗腰帶 ④戴上銀色耳飾。
95. (1) 小寶寶要滿週歲了，你會建議媽媽選購哪一組色彩的嬰兒服？ ①白色、淡綠色 ②淺灰色、暗紅色 ③黑色、淡橘色 ④深紫色、鮮黃色。
96. (3) 色彩學中所謂「高調」，其明度色階為 ①1~3 ②4~6 ③7~9 ④3~5。
97. (3) 表現古典高雅的新娘化粧，其配色宜 ①對比明度的配色 ②高明度、高彩度的配色 ③中明度、中彩度的配色 ④高明度、低彩度的配色。
98. (3) 在 PCCS 配色法中，色調 dkg 代表的為 ①明 ②濁（沌） ③暗灰 ④深 色調。
99. (1) 同一色相的配色，在色相環上的角度為 ①0° ②30° ③90° ④120°。
100. (1) 將純色加了黑所產生的色調稱為 ①暗色調 ②中間色調 ③濁色調 ④明色調。
101. (3) 在 PCCS 配色法中，d 色調又稱為 ①明色調 ②純色調 ③沌色調 ④深色調。

102. (2) 在 PCCS 配色法中，v 色調又稱為 ①明色調 ②純色調 ③粉色調 ④濁色調。
103. (4) 鮮艷的純色加入了白色，下列何者不是其所形成的色調？ ①明色調 ②淺色調 ③淡色調 ④沌色調。
104. (1) 下列何種配色，視覺刺激最緩和？ ①同色相 ②類似色相 ③對比色 ④補色配色。
105. (3) 粉紅色、紅色、暗紅色的配色，是屬於何種配色法？ ①類似色相 ②對比色相 ③同一色相 ④互補色相 的配色。
106. (3) 除了無彩色以外，下列何者可做為間隔色，用來分離原本對立不協調的兩色？ ①紫色 ②綠色 ③金、銀色 ④螢光色。
107. (3) 在多色相的配色中，何種配色原則對比強烈，具活潑、華麗的配色效果？ ①鈍角三角形 ②直角三角形 ③正三角形 ④銳角三角形。
108. (4) 在三色相配色法中，哪一種角度所形成的配色效果最緩和？ ①直角三角形 ②正三角形 ③銳角三角形 ④鈍角三角形 配色。
109. (3) 下列何種配色具有厚重、穩定的色感，適於表現陰沉、憂鬱、莊重的效果？ ①高明度色彩的配色 ②中明度色彩的配色 ③低明度色彩的配色 ④對比明度色彩的配色。
110. (2) 色相環中間隔二或三的色相所組成的配色稱為 ①同一色相的配色 ②類似色相的配色 ③互補色的配色 ④對比色的配色。
111. (2) 類似性色相的配色，色相環角度約為 ①0° ②30°~60° ③120°~150° ④180°。
112. (4) 具有年老衰弱之色彩意象的色調是 ①明色調 ②淡色調 ③鮮色調 ④灰色調。
113. (1) 在 PCCS 配色法中 g 色調又稱為 ①灰色調 ②純色調 ③沌色調 ④深色調。
114. (3) 若利用色相環配色，相對色的搭配，稱為 ①類似色 ②同色相 ③對比色 ④中性色 的配色。
115. (1) 下列哪一組配色較容易使人產生喜慶、歡樂的感覺 ①豔紅、亮橙、明黃、翠綠 ②紫、白、藍、黑 ③灰、咖啡、深紫、藍 ④淡紫、粉綠、黑、墨綠。
116. (1) 下列哪個色彩最具潔淨的印象 ①乳白色 ②深紫色 ③明灰調的綠 ④明調的藍。
117. (1) 鮮色調和明色調的配色屬於何種性質的配色？ ①類似色調 ②對比色調 ③同一色調 ④多色調。
118. (2) 淡色調和暗色調的配色屬於何種性質的配色？ ①類似色調 ②對比色調 ③同一色調 ④多色調。
119. (1) 「純紫配淡橙」的配色關係，下列何者敘述錯誤？ ①兩者的色相是類似色相 ②兩者的明度是對比明度 ③兩者的色調是對比色調 ④兩者的彩度是對比彩度。

120. (2) 下列何種配色不屬於類似色調的配色？ ①淡黃配深橙 ②純紅配深綠 ③暗青配深綠 ④淡橙配淺紅。
121. (3) 在不可視光譜中，下列何者波長比「可視光譜」之波長更短？ ①紅外線 ②無線電波 ③紫外線 ④熱線。
122. (3) 對於光線的照射現象中，其吸收率在 90% 以上者為 ①白色 ②黃色 ③黑色 ④米黃色。
123. (4) 透過三稜鏡發現"光譜"的科學家為 ①伊登 ②曼賽爾 ③奧斯華德 ④牛頓。
124. (2) 綠色色光照射在紅色的服裝上，會呈現 ①紅色 ②黑褐色 ③綠色 ④黃綠色。
125. (4) 醫護人員在手術室穿著綠色工作服，主要視覺作用為 ①環保色彩 ②美觀 ③清潔 ④補色原理。
126. (1) 眼睛注視白紙上"綠色圓圖形"，經過 20 秒，將視線移至白紙上，眼睛會產生 ①紅色圓圖形 ②綠色圓圖形 ③黃色圓圖形 ④黑色圓圖形。
127. (2) 人類眼睛網膜上的視覺細胞，對於"光線明暗"有密切關係為 ①錐狀細胞 ②桿狀細胞 ③水晶體 ④虹彩。
128. (1) 人類眼睛網膜上的視覺細胞，對於"顏色區分"有密切關係為 ①錐狀細胞 ②桿狀細胞 ③水晶體 ④虹彩。
129. (1) 以色彩為單位，由小而大依次遞增或是由濃而淡漸進變化，稱為 ①律動 ②強調 ③支配 ④均衡。
130. (2) 下列何種顏色與白色混和後，明度階段變化最少？ ①紫色 ②黃色 ③藍色 ④紅色。
131. (3) 色彩學上視覺的"殘像現象" 為 ①同色相 ②類似色相 ③互補色相 ④對比色相 作用。
132. (2) 黃、黃綠、綠色的配色，為 ①同色相 ②類似色相 ③互補色相 ④對比色相。
133. (4) 下列何種配色，給予人視覺刺激最強？ ①同色相配色 ②類似色相配色 ③對比色相配色 ④互補色相配色。
134. (1) 色調的分色表中，"淡色調 (p) 及淺色調 (lt) "容易給予人何種聯想？ ①潔淨、幽雅 ②熱情 ③穩重 ④嚴肅。
135. (2) 下列何者是對比色相的配色？ ①黃色配綠色 ②青色配紅色 ③黃色配橙色 ④青色配綠色。
136. (3) 下列何者為寒色調？ ①粉紅 ②黃綠 ③藍灰 ④橙紅。
137. (1) 女性彩粧使用腮紅修容目的為 ①增加臉部立體感 ②使臉型增大 ③使眼形增大 ④使下巴縮小。
138. (3) 交通標示中，"危險警告"近距離視認性最高的配色為 ①白色、黃色 ②白色、灰色 ③紅色、黃色 ④白色、綠色。

139. (2) 等量的色光三原色投射在一起，其結果會產生 ①灰黑色 ②無色 ③黃色 ④紅色光。
140. (3) 下列何者為補色對？ ①紫-藍綠 ②橙-黃綠 ③紅-藍綠 ④紫-橙紅。
141. (4) 在色立體明暗基準的中心軸分組中，下列何種顏色最暗？ ①紅色 ②黃色 ③橙色 ④紫色。
142. (2) 曼賽爾（Munsell）的色彩表色體系中，在 5R 6/8 的配色記號中，6 是表示 ①色相 ②明度 ③彩度 ④色調 的名稱。
143. (4) 曼賽爾（Munsell）的色彩表色體系中，在 5BG 6/3 和 5R 3/6 的配色中，前者較後者 ①明度低、彩度高 ②明度高、彩度高 ③明度低、彩度低 ④明度高、彩度低。
144. (3) 奧斯華德（Ostwald）表色體系的色相環，是以哪四種色彩為主要色相？ ①黃、橙、紅、綠 ②黃、橙、紅、黑 ③黃、紅、青、綠 ④黃、橙、紅、青。
145. (2) 在中國傳統色彩中，代表尊貴地位的服裝色相為 ①黑色 ②黃色 ③粉紅色 ④綠色。
146. (4) 下列何種色彩經常應用於間隔與分離作用，以協調強烈而不易協調的兩色？ ①綠色 ②藍色 ③紫色 ④黑白色。
147. (1) 中國傳統民間藝術，其色調表現中以何種色調呈現居多？ ①鮮色調 ②淡色調 ③濁色調 ④暗色調。
148. (3) 對比色相的配色在色相環上的角度為 ① $30^{\circ}\sim 60^{\circ}$ ② $60^{\circ}\sim 90^{\circ}$ ③ $120^{\circ}\sim 150^{\circ}$ ④ 180° 。
149. (134) 色光的三原色，是指 ①紅 ②黃 ③藍 ④綠。
150. (234) 色彩的三屬性是 ①純度 ②明度 ③彩度 ④色相。
151. (24) 在色相環中，屬於暖色是 ①青 ②紅 ③黑 ④橙。
152. (234) 關於色彩的敘述，下列何者錯誤？ ①在無彩色中，以白色明度最高 ②在色相間，以黃色明度最低 ③彩度是指色彩的明暗程度 ④色相是指色彩的純度。
153. (134) 任何一純色加入黑色，下列何者錯誤？ ①彩度降低、明度提高 ②彩度降低、明度降低 ③彩度提高、明度提高 ④彩度提高、明度降低。
154. (12) 奧斯華德（Ostwald）表色體系的色相環，是以哪四種色彩為主要色相？ ①紅、黃 ②青、綠 ③橙、藍 ④綠、紫。
155. (123) 下列何者為類似色相的配色？ ①橙-紅 ②橙-黃 ③黃綠-綠 ④藍-橙。
156. (14) 「紅色」的心理聯想為 ①溫暖 ②神聖 ③神秘 ④喜慶。
157. (23) 下列何種皮膚缺點，可使用綠色飾底乳修飾？ ①黑斑 ②酒糟鼻 ③尋常性痤瘡（青春痘） ④黑頭粉刺。
158. (24) 針對舞台化粧的敘述，下列何者錯誤？ ①口紅宜選用鮮豔色彩 ②戲劇粧不必戴假睫毛以免遮蓋眼神 ③可選擇油彩及粉底膏化底粧 ④在燈光搭配下最適合舞台粧的用色是黃、橙、紫色。

159. (123) 色彩在黑白攝影之後產生的變化，下列何者正確？ ①暗紅色變黑 ②淺綠、淺藍變白 ③深藍、深紫變暗沉 ④粉紫色修飾唇型可增加立體感。
160. (13) 針對 20 年代與 50 年代本國女性整體粧扮特色之比較，下列敘述何者正確？ ①唇型：20 年代為櫻桃小嘴；50 年代為微翹豐滿大嘴 ②髮型：20 年代流行波浪式長髮；50 年代流行赫本式短髮 ③眉型：20 年代為細長且尾部略往上挑；50 年代為前粗後細長並稍微高揚 ④化粧印象：20 年代為五官分明之智慧風範；50 年代為柔和神態、溫婉之美。
161. (13) 針對不同眼型的假睫毛裝戴重點，下列敘述何者正確？ ①浮腫的眼睛宜採用濃密的假睫毛，可使眼睛顯得大而圓 ②下垂的眼睛宜選用眼頭長、眼尾短且向下捲曲的假睫毛，可使眼睛顯得自然而不下垂 ③細長的眼睛宜選用眼頭、眼尾短、中間部分長的假睫毛，可使眼睛顯得圓 ④單眼皮的眼睛宜選用濃密且多層次的假睫毛，可使眼睛顯得自然而不沉重。
162. (12) 下列有關臉型、服裝、化粧之間關連性的敘述，何者正確？ ①圓型臉者，可採用 V 字領、帶角度唇峰、狹長型腮紅，使臉部顯得纖細 ②方型臉者，可採用大 U 型領、圓潤唇峰、狹長略圓型腮紅，使臉部顯得柔和 ③長型臉者，可採用 V 字領、帶角度唇峰、水平型腮紅，使臉部顯得豐潤 ④三角型臉者，可採用高領、尖型唇峰、狹長型腮紅，使臉部顯得柔和與平衡。
163. (13) 下列對於色彩的心理感覺敘述，何者正確？ ①在色相環中，接近紅色的稱為暖色，令人感覺溫暖 ②短波長的綠、藍、紫具有前進性(膨脹性) ③華麗與樸素的色彩心理感覺差異，主要與彩度有關 ④令人產生堅硬感覺的色彩，通常都是明度較高、彩度較低的顏色。
164. (13) 下列有關化粧用具清潔的敘述，何者正確？ ①粉撲應勤於洗滌，洗淨後消毒 ②眼線筆於使用時，只須以衛生紙擦淨即可 ③睫毛夾使用後，須以酒精消毒 ④海棉可多次使用，一星期清洗一次即可。
165. (23) 有關豐厚眼皮的修飾技巧，下列敘述何者錯誤？ ①眼窩應避免全部使用淡色的眼影 ②為避免色彩混淆，眼睛四周均不再描繪眼線 ③上眼瞼至眉骨處均使用暗色眼影修飾 ④宜使用明度較低的眼影修飾。
166. (14) 有關標準眼型假睫毛的裝戴方法，下列敘述何者正確？ ①假睫毛的長度，最好較自己的眼睛的長度略短 ②應將假睫毛的主軸塗上睫毛膠，且愈多愈好 ③要先將假睫毛黏貼完成之後，再與自己的睫毛一起夾翹 ④操作過程中要在睫毛膠還沒乾之前，調整假睫毛的角度。
167. (12) 有關鼻影修飾技巧的敘述，何者正確？ ①無論採用高明度或低明度的鼻影用品，都不宜選用含亮粉的鼻影化粧品 ②在日常生活中，為了展現時尚感，可以利用低彩度、低明度的粉質化粧品當作鼻影 ③所謂鼻影就是在鼻子兩側鮮明地勾勒出線條，讓鼻子的明暗形成強烈的對比 ④鼻影的目的，是要淡化鼻子的存在。
168. (13) 有關廣告顏料混色的敘述，下列何者正確？ ①綠色之純色混上白色，明度提高彩度下降 ②紅色之純色混上黑色，降低明度並改變色相 ③紅色

- 之純色混上黃色之純色，會提高明度並改變色相 ④任何純色混上無色彩時，因混合內容之不同而使明度下降彩度提高。
169. (134) 有關色彩的心理感覺敘述，下列何者正確？ ①明度越高感覺越膨脹 ②彩度越低感覺輕盈 ③明色有前進效果，寒色有收縮效果 ④興奮色有溫暖感。
170. (12) 關於色彩的敘述，下列何者正確？ ①互為補色的色彩，其面積相同或近似時，對比效果最強 ②組成視覺上的物體是形狀、色彩 ③彩度是指色彩的明暗程度 ④色相是指色彩的純度。
171. (23) 有關於色彩的敘述，下列何者錯誤？ ①在色相間，以黃色明度最高 ②在無彩色中，以黃色明度最高 ③有彩色中只有色相沒有明度 ④無彩色指黑、白、灰色。
172. (14) 有關色彩聯想的情緒，下列敘述何者錯誤？ ①藍色積極、快樂 ②紫色神秘、高貴 ③綠色安全、和平 ④黃色憂鬱、後退。
173. (124) 裝戴假睫毛之敘述，下列何者錯誤？ ①假睫毛裝戴在稍離睫毛根部，適合細長眼型 ②假睫毛裝戴技巧在眼尾應平行或稍上揚的是適合小眼睛 ③表現自然的假睫毛裝戴法，是靠近眼睫毛根部順貼 ④想要表現細長眼睛，假睫毛裝戴要強調眼頭。
174. (12) 下列何者是新娘粧化粧設計的基本原則？ ①粉底需持久，粧感要自然時尚 ②甜美設計優於知性美設計 ③穿著白紗禮服時，眼影色彩以高彩度表現較鮮艷 ④對比色系較能搭配白紗。
175. (13) 有關攝影粧之敘述，下列何者正確？ ①攝影時會使五官容貌呈現平面感的燈光是正面光 ②黑白攝影粧，化粧色彩宜採用鮮明、含亮粉的顏色 ③平面媒體攝影時，宜注重畫面的精緻 ④個人專輯攝影粧應強調彩粧設計師個人風格為設計重點。
176. (34) 有關舞台粧之敘述，下列何者正確？ ①要修飾臉部呈現立體時，可利用深色來修飾 T 字帶 ②化粧時眼影不宜採用含銀粉的色彩 ③舞台化粧效果受舞台大小、高低與觀眾遠近等因素的影響 ④舞台粧線條表現很重要。
177. (123) 眉型修飾，下列敘述何者錯誤？ ①眉峰帶角度略高適合長型臉 ②圓型臉眉毛宜往水平方向表現個性 ③菱形臉眉尾略長能修飾凹陷的太陽穴 ④眉峰不帶角度適合方型臉。
178. (14) 對黑白攝影粧之敘述，下列何者正確？ ①眉毛不宜太粗黑以免有不良效果 ②唇部輪廓應描清楚，以暗紅色唇膏為宜 ③粉底帶點珠光可提高亮度 ④T 字部位用明色粉餅拍按。
179. (12) 有關鼻型化粧修飾，下列何者錯誤？ ①短鼻是由眉頭修飾到鼻中，而鼻樑中央處則修飾以高明度色彩 ②長鼻型之鼻影應由眉頭修飾到鼻翼兩側 ③鼻頭大的修飾技巧，由眉頭下方修飾至鼻中，鼻翼兩側以暗色修飾 ④基本鼻型修飾是由眉頭開始在鼻樑兩側修飾自然陰影。
180. (234) 一般老人角色的舞台粧，彩粧色彩不宜選用 ①稍暗的褐色 ②珠光的色彩 ③亮麗的紅色系 ④明朗的粉紅色系。

181. (13) 在陽光下拍照時，下列何者不宜？ ①顏色鮮艷 ②線條宜柔和 ③對比色 ④修飾明暗要有漸層感。
182. (124) 有關攝影粧敘述，下列何者正確？ ①無色彩拍照時眉毛應具立體感 ②黑白攝影粧的眼影，連接眉骨區宜使用明色表現立體感 ③最適合拍照用的眼影顏色是三原色色彩 ④長而密的假睫毛，拍照會產生陰影。
183. (12) 下列何者是舞台化粧與一般電視化粧最大不同，舞台粧較強調？ ①粗線條 ②五官立體感 ③柔和色彩 ④細線條。
184. (12) 針對修飾化粧，下列敘述何者正確？ ①圓形臉正確的修飾部位以明色修飾上額、下巴，暗色修飾兩頰側 ②短鼻之鼻影修飾應由眉頭至鼻尖 ③上揚眼型的眼線修飾，眼尾應上揚 ④方型臉腮紅修飾，由顴骨往鼻側橫刷。
185. (124) 會給人膨脹感的穿著，矮胖者宜避免選擇的布料為 ①貼身柔軟薄料 ②含亮片或金蔥布料 ③硬挺具垂墜感布料 ④蓬鬆毛料。
186. (23) 針對兩眼距離較近之修飾重點應是 ①眼影修飾應強調眼頭 ②上眼線應往眼尾延伸拉長 ③假睫毛應選用前短後長型 ④下眼線應將眼頭往前畫。
187. (14) 下列對於配色基本原理的敘述，何者錯誤？ ①膚色泛黃者宜使用黃橙色唇膏、橄欖綠的眼影 ②配色要考慮季節，炎熱氣候（夏季）宜使用寒色系 ③利用規則的色彩層次，漸漸變化，可產生有秩序的律動感的是漸層配色（Gradation） ④配色時，可選用不同色系 4~5 色搭配，以增加色彩的豐富度。
188. (234) 有關化粧的敘述，下列何者正確？ ①下垂眼型，眼頭色彩加濃，上眼線在眼尾末端，順著眼型畫到眼角側 ②化粧時利用陰影與明度，可使臉部較具立體感 ③乾燥的眼皮，宜採用含保濕成分的眼影 ④眼皮浮腫宜使用暗色眼影修飾。
189. (14) 有關攝影粧的敘述，下列何者錯誤？ ①為使膚色更亮麗粉底應偏白 ②宜運用修飾技巧，而不以多色彩來強調 ③可將睫毛夾翹，強調眼神 ④為求自然不需要修飾臉部之瑕疵，如：面皰、斑點、眼袋、黑眼圈等。
190. (23) 有關色彩運用，下列敘述何者正確？ ①黃色、藍色是屬於類似色相的色彩組合 ②互為補色的色彩，其面積相同或近似時，對比效果最強 ③紅、黃、綠、藍色光，其波長較短的是藍色光 ④色彩三屬性中最強烈的對比組合是彩度對比。