

06000 男子理髮 乙級 工作項目 01：毛髮與皮膚之認識

1. (2) 正常情況下，每日脫落的頭髮數約 ①20 根以下 ②50~100 根 ③100~200 根 ④200 根以上。
2. (2) 下列何者因素與皮膚灼傷無關 ①紫外線 ②丙酮 ③強酸 ④高溫蒸氣。
3. (3) 頭髮的平均壽命約為 ①二~三個月 ②六個月~一年 ③二~六年 ④八~十年。
4. (4) 下列何者不是引起青春痘的原因 ①毛囊角化 ②使用不當化妝品 ③遺傳體質 ④女性荷爾蒙分泌不足。
5. (1) 因毛囊基部發炎而形成的脫髮症是 ①圓形脫髮 ②脂漏性脫髮 ③卹糠性脫髮 ④自然脫髮。
6. (3) 食用那一類食物較多不會促使皮脂腺作用旺盛 ①甜食 ②澱粉質食物 ③蔬果類食物 ④脂肪性食物。
7. (1) 皮膚的角質層是在 ①表皮 ②真皮 ③皮脂腺 ④脂肪層。
8. (2) 頭髮的那一部分含有最多色素 ①毛囊 ②皮質層 ③髓質層 ④表皮層。
9. (2) 皮膚表面呈現倦怠及老化狀態是屬於 ①敏感皮膚 ②疲勞皮膚 ③雀斑皮膚 ④細緻皮膚。
10. (3) 頭髮的結構是由排列成三層的細胞組成的，其順序由外層至內層為 ①表皮、髓質、皮質 ②皮質、髓質、表皮 ③表皮、皮質、髓質 ④皮質、表皮、髓質。
11. (4) 頭髮的結構是由排列成三層的細胞組成的，其表皮層含有保護頭髮內部的細胞是 ①纖維細胞 ②圓形細胞 ③長形細胞 ④鱗狀細胞。
12. (2) 維護頭髮應時常保持在何種 pH 值中 ①3.5~4.5 ②4.5~5.5 ③5.5~6.5 ④6.5~7.5。
13. (1) 直髮、鬚髮、密髮（如黑人鬚髮）的結構，其橫斷面依序為 ①圓形、橢圓形、扁形 ②橢圓形、扁形、圓形 ③扁形、方形、橢圓形 ④方形、橢圓形、圓形。
14. (2) 下列何者對補充頭髮之營養最為有益 ①蛋白質、維他命 A ②蛋白質、維他命 B ③蛋白質、維他命 C ④蛋白質、維他命 D。
15. (3) 脫髮症患者應如何防止惡化 ①自行服用中藥 ②自行塗抹藥物 ③求助於皮膚科醫師 ④以 80℃ 的溫水按摩。
16. (1) 頭髮的張力和彈性來自 ①皮質層 ②色素層 ③薄皮層 ④髓質層。
17. (1) 因手、足的壓力或摩擦使厚塊向內長的皮膚現象稱 ①雞眼 ②胎記 ③疣 ④雀斑。
18. (2) 皮膚的那一層由蛋白質所構成 ①透明層 ②角質層 ③顆粒層 ④基底層。
19. (3) 頭髮在一年當中的成長速度 ①四季都無差別 ②秋冬比春夏快 ③春夏比秋冬快 ④夏天最慢。
20. (1) 皮膚的腺體不包括 ①甲狀腺 ②皮脂腺 ③汗腺 ④乳腺。
21. (2) 口角炎係因缺乏維生素 ①A ②B ③C ④D。

22. (4) 對於指（趾）甲特性的敘述，下列何者為非 ①具保護作用的角質板 ②缺乏汗腺及毛囊 ③它所透出的粉紅色乃是指（趾）甲床的血管顏色 ④趾甲長得比指甲快。
23. (4) 過敏性接觸皮膚炎常見於何種化粧品使用 ①染髮劑 ②燙髮劑 ③指甲油 ④丙酮。
24. (3) 尋常性痤瘡係指 ①汗疹 ②汗斑 ③青春痘 ④麥粒腫。
25. (4) 在乾熱狀態下，熱度超過幾度頭髮開始變色 ①60°C ②80°C ③100°C ④130°C。
26. (3) 毛髮的生長不受下列哪一項影響 ①季節 ②養分 ③修剪 ④健康。
27. (3) 正常的頭髮在濕潤之後，約可以延伸至原來頭髮長度的 ①10%~20% ②20%~30% ③40%~50% ④60%~70%。
28. (4) 皮膚容易出油是由於缺乏維他命 ①A ②B ③C ④H。
29. (1) 雖然頭髮是由角蛋白質所構成的，但在組織中經常都保持有多少左右的水分 ①10% ②20% ③30% ④40%。
30. (4) 頭皮上一塊塊白色且乾性的鱗片是 ①痣 ②中毒 ③濕疹 ④乾癬。
31. (2) 頭髮分布的密度與年齡有密切關係，高密度的一平方公分的頭髮約有多少根 ①120根~140根 ②220根~240根 ③320根~340根 ④420根~440根。
32. (2) 頭癬是金錢癬的一種，發生在 ①臉部 ②頭皮 ③下巴 ④眉毛。
33. (3) 頭髮在濕熱的狀態下，其溫度達到幾度時則角蛋白質就開始變化 ①35°C ②45°C ③55°C ④65°C。
34. (2) 老年時頭髮的永久脫落稱為 ①局部禿頭 ②老年禿頭 ③早期禿頭 ④壯年禿頭。
35. (4) 在乾熱的狀態下會使頭髮產生氣泡破裂的溫度約為 ①100°C ②150°C ③200°C ④220°C。
36. (4) 頭髮的色素粒稱為 ①角質素 ②皮質層 ③血細胞 ④麥拉寧色素。
37. (4) 在乾熱的狀態下，熱度超過幾度頭髮就開始乾燥變化 ①40°C ②50°C ③60°C ④80°C。
38. (2) 多孔性高的頭髮最能吸收 ①角質素 ②水分 ③紅外線 ④紫外線。
39. (4) 頭髮最大含水量約為 ①5% ②15% ③25% ④35%。
40. (2) 構成頭髮的營養物質是蛋白質，而蛋白質約由幾種氨基酸分子所構成 ①10種 ②20種 ③30種 ④40種。
41. (3) 頭髮過油是因下列何者過度活躍所致 ①阿波克蓮汗腺 ②汗腺 ③皮脂腺 ④胃腺。
42. (4) 油性頭皮通常是由於下列何者所致 ①梳理不夠 ②時常洗頭 ③充分沖洗 ④皮脂腺分泌旺盛。
43. (1) 按摩頭皮是有益的，因為它能刺激 ①血液循環 ②唾液腺 ③胃腺 ④甲狀腺。

44. (2) 常梳理頭髮有助於 ①緊固頭皮肌肉 ②刺激血液循環 ③頭髮顏色的保持 ④頭髮顏色變淡。
45. (2) 皮膚的重量約為體重的 ①十分之五 ②百分之十五 ③千分之十五 ④萬分之十五。
46. (3) 健康皮膚的 pH 值應該是呈 ①鹼性 ②中性 ③微酸性 ④無性。
47. (4) 皮膚生瘡子是下列何者之急性發炎引起 ①皮脂腺 ②甲狀腺 ③氣管 ④汗腺。
48. (4) 皮膚表皮細胞因形態的不同，自外而內分為幾層 ①2層 ②3層 ③4層 ④5層。
49. (1) 為使皮膚的角質層能角化正常，除了多食動物性蛋白質外，並應多攝取維他命 ①A ②B ③C ④D。
50. (4) 在表皮以內及皮下組織以外，佔整個皮膚的大部分是 ①角質層 ②透明層 ③顆粒層 ④真皮。
51. (4) 能供給皮膚營養並防止老化的組織是 ①皮脂腺 ②汗腺 ③艾克蓮汗腺 ④毛細血管。
52. (1) 關係著皮膚性質的組織是 ①皮脂腺 ②透明層 ③有棘層 ④基底層。
53. (3) 皮膚真皮的網狀層內含膠原纖維，其作用是保持皮膚的 ①彈性 ②光滑 ③硬度與伸張 ④細白。
54. (4) 皮膚受到何種光線照射會變黑 ①紅外線 ②X光線 ③藍外線 ④紫外線。
55. (4) 皮膚的表皮共分五層，由外而內第一層是角質層，第二層是 ①基底層 ②有棘層 ③顆粒層 ④透明層。
56. (4) 人體的熱量有多少百分比是靠皮膚散發出來 ①20% ②40% ③60% ④80%。
57. (1) 頭髮的表皮層保護頭髮內部佔頭髮體積 ①10%~15% ②30%~35% ③50%~55% ④70%~75%。
58. (4) 頭髮皮質層的體積佔整根頭髮 ①25% ②45% ③65% ④85%。
59. (3) 皮脂腺的功能在使皮膚保持 ①角化 ②清潔 ③滋潤 ④養分。
60. (3) 熱吹風會使頭髮那一層鱗片受損 ①髓質層 ②皮質層 ③表皮層 ④毛乳頭。
61. (4) 頭髮唯一有生命活性的部位，會將血液中的胺基酸經由神經合成酵素化為角蛋白生成頭髮是 ①表皮層 ②髓質層 ③皮質層 ④毛乳頭。
62. (4) 皮膚引起皮膚炎，產生脫毛及成長也會停止，是缺乏 ①維他命 A ②維他命 B ③維他命 C ④維他命 F。
63. (1) 一根健康的頭髮大約可支撐多少重量 ①100~150克 ②200~250克 ③300~350克 ④400~450克。
64. (4) 皮膚表皮層由內而外可細分為 ①2層 ②3層 ③4層 ④5層。
65. (1) pH 值大於 7，愈接近 14 者，其鹼性 ①愈強 ②愈弱 ③不變 ④中性。
66. (1) pH 值小於 7，愈接近 0 者，其酸性 ①愈強 ②愈弱 ③不變 ④中性。

67. (3) 頭髮表皮層遇上酸性物時表皮層鱗片就會 ①張開 ②不變 ③合攏 ④一樣。
68. (4) 下列何項對毛髮有化學性傷害 ①吹風 ②護髮 ③剪髮 ④染髮。
69. (1) 直髮的結構其橫切面是 ①圓形 ②扁形 ③橢圓形 ④方形。
70. (3) 波浪鬢曲髮的結構其橫切面是 ①圓形 ②扁形 ③橢圓形 ④方形。
71. (2) 密鬢髮的結構其橫切面是 ①圓形 ②扁形 ③橢圓形 ④方形。
72. (1) 頭髮表皮層遇上鹼性物時表皮層鱗片就會 ①張開 ②不變 ③合攏 ④一樣。
73. (4) 使皮膚具有彈性和伸展力網狀層是由多少膠原蛋白組成 ①20% ②40% ③60% ④80%。
74. (4) 正常皮膚表皮的更新一次大約需 ①7天 ②14天 ③21天 ④28天。
75. (4) 頭髮的組成胺基酸中，最重要的是 ①色胺酸 ②甘胺酸 ③酪胺酸 ④胱胺酸。
76. (1) 人的最厚皮膚是在 ①手掌 ②耳朵 ③前額 ④眼皮。
77. (4) 皮膚最容易吸收養分的時段為 ①上午 ②中午 ③下午 ④夜間。
78. (3) 用水噴濕頭髮時、吸濕性良好的屬於 ①中性髮 ②油性髮 ③乾燥髮 ④混合性髮。
79. (4) 人體狐臭是由於什麼分泌異常所致 ①皮脂腺 ②甲狀腺 ③艾克蓮汗腺 ④阿波克蓮汗腺。
80. (2) 健康的指甲是呈 ①深紅色 ②淡粉紅色 ③紫色 ④綠色。
81. (3) 毛髮的組成元素中所佔比例最高的是 ①硫 ②氧 ③碳 ④氮。
82. (3) 對毛髮的顏色與髮質影響最大的是 ①情緒 ②食物 ③遺傳 ④健康。
83. (2) 頭髮表皮層鱗片愈張開，則燙髮所需時間 ①較長 ②較短 ③不受影響 ④依髮長而定。
84. (4) 造成頭皮屑及皮膚的乾燥是缺乏 ①維他命 A ②維他命 B ③維他命 C ④維他命 H。
85. (3) 頭髮表皮層中含有保護毛髮內部的細胞呈 ①纖維狀 ②圓形狀 ③鱗形狀 ④長形狀。
86. (2) 毛髮開始生長於人體的時期，可溯至胎兒 ①一個月 ②三個月 ③五個月 ④七個月。
87. (134) 促使皮膚老化的因素 ①乾燥 ②睡眠 ③紫外線 ④污染的空氣。
88. (124) 表皮主要由三種型態的細胞組合而成，分別為 ①角質細胞 ②蘭格罕氏細胞 ③生殖細胞 ④麥拉寧色素細胞。
89. (123) 皮膚附屬器官包括 ①分泌腺 ②毛髮 ③指甲 ④牙齒。
90. (124) 一般毛髮生命週期依次分為 ①成長期 ②退化期 ③更年期 ④休止期。
91. (123) 皮膚的構造，可分為 ①表皮 ②真皮 ③皮下組織 ④基底層。
92. (14) 一根毛髮有 ①毛幹 ②顆粒層 ③基底層 ④毛根。

93. (234) 中性皮膚的角蛋白質含水量約 ①10% ②15% ③20% ④25% 使皮膚有光澤彈性平滑、皺紋少。
94. (12) 汗腺依其形狀及形態可分為 ①大汗腺 ②小汗腺 ③胸腺 ④甲狀腺。
95. (134) 毛幹由內至外依序是 ①髓質 ②毛根 ③皮質 ④表皮。
96. (23) 毛根組織有 ①毛幹 ②毛囊 ③毛球 ④髓質。
97. (14) 皮膚抗老化的對策 ①適當運動 ②食煙、酒刺激性食物 ③曬太陽 ④使用抗老化成分保養品。
98. (124) 頭髮毛幹皮質層含有自然色素粒子，即麥拉寧色素體，有 ①黑色 ②棕色 ③藍色 ④紅色。
99. (34) 頭髮毛幹皮質層是毛髮學中最重要的部分，佔整個毛幹部的 ①75% ②80% ③85% ④90%。
100. (12) 毛髮的角質蛋白含有 ①硫 ②氮 ③銅 ④鋅。
101. (12) 身體上四處可見毛髮，下列那一部份有沒有毛髮？ ①手掌 ②腳掌 ③眼皮 ④頭皮。
102. (234) 含有起毛肌的毛髮是 ①眉毛 ②頭髮 ③手部的毛髮 ④腳部的毛髮。
103. (24) 毛髮的主要成份是 ①碳水化合物 ②水份 ③重金屬 ④蛋白質。
104. (123) 髮幹構造由裡到外共有那幾層 ①髓質層 ②皮質層 ③表皮層 ④髓鞘層。
105. (12) 頭髮的皮質層決定 ①髮質 ②毛髮伸縮性 ③毛囊 ④髮量。
106. (13) 男性荷爾蒙會 ①刺激體毛的生長 ②抑制體毛和頭髮的生長 ③抑制頭髮的生長 ④對體毛和頭髮沒有影響。
107. (34) 毛髮的橫切面構造是 ①像是一根吸管，中間空的 ②像是一根實心的棒子，心外組織相同 ③皮質層決定髮色、彈性、粗細等 ④分為三部份：髓質、皮質及表皮。
108. (12) 淡色的毛髮含有較多的 ①氧 ②硫 ③碳 ④鋅。
109. (13) 有利於髮質的營養素 ①碘質 ②碳水化合物 ③蛋白質食物 ④澱粉。
110. (134) 頭髮成長受哪幾項影響 ①季節 ②味覺 ③荷爾蒙 ④健康。
111. (12) 下面那一項對頭髮成長速度有影響 ①營養 ②身體健康 ③削髮 ④電棒捲髮。
112. (134) 下列何者是毛髮的生長週期 ①生長期 ②營養期 ③退化期 ④休止期。
113. (134) 有關毛髮正確的敘述是 ①每根毛髮的生長期約 2~6 年 ②毛髮的退化期很短是 1~2 年 ③睫毛眉毛的生長期和休止期大致等長約為 5~6 個月 ④一般人的毛髮總數大約 10 萬根。
114. (134) 毛髮的組成不包含 ①鋅 ②角蛋白質 ③鈣質 ④磷質。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 02：髮型設計

1. (4) 人的頭部長度與人體直立全身長度的比例是 ①1/4 ②1/5 ③1/6 ④1/8。

2. (3) 髮型設計中，有關頭部設定點的所謂「黃金點」(G.P)是 ①耳上線與中央線之交叉點 ②耳後線與後頸線之交叉點 ③額耳線延長與後頭中央線之交叉點 ④前頭線與中央線之交叉點。
3. (4) 髮型設計時，頭部髮區要 ①分五區 ②分八區 ③分十區 ④視設計者而定。
4. (1) 髮型設計時不用考慮什麼因素 ①學歷程度 ②型的重心 ③型的風格 ④整理效果。
5. (4) 橢圓臉形適合 ①前短後長 ②平頭 ③蓬鬆型 ④各式髮型。
6. (3) 下列何者在髮型設計上比較容易產生柔和的效果 ①直線 ②鋸齒線 ③曲線 ④稜線。
7. (3) 髮型設計時，適合瀏海的是下列何種臉形 ①下巴短的臉形 ②鼻子過突的臉形 ③額頭過高的臉形 ④額頭過低的臉形。
8. (4) 所謂髮型設計，除了在紙上作業外不須注意顧客 ①身材 ②髮質 ③美醜 ④隱私。
9. (3) 髮型設計時應顧及顧客的 ①道德觀 ②隱私 ③職業 ④談吐。
10. (2) 下列哪一種分髮線強調整體髮型的圓潤立體感 ①直線的分法 ②曲線的分法 ③較短的分法 ④較長的分法。
11. (3) 頭髮的造型採直線分法較有 ①圓潤的立體感 ②向心感 ③平面的安定感 ④離心感。
12. (3) 頭髮的造型採斜線分法較有 ①重量感 ②穩定感 ③不安定感 ④堅定感。
13. (1) 頭髮的造型採曲線分法較有 ①柔和感 ②穩定感 ③重量感 ④單調感。
14. (1) 髮型會隨時代潮流而改變，而髮型設計之目標就是 ①創造美的髮型 ②不能接受的髮式 ③奇怪的造型 ④不需要的髮型。
15. (4) 理髮從業人員為顧客設計髮型之前應 ①抽煙 ②看電視 ③查帳 ④先有印象後有構想。
16. (1) 髮型的效果與頭部的形狀凹凸 ①有關 ②無關 ③不必注意 ④互不影響。
17. (4) 髮型設計是由理論發展出來的 ①經營者手腕 ②消費者形象 ③精神上指標 ④專業化技術。
18. (2) 理髮從業人員為顧客設計髮型時，必須顧慮顧客的髮量和 ①脾氣 ②髮質、臉形 ③收費的高低 ④從業人員的個性。
19. (3) 兒童的髮型設計較適合以 ①復古髮型為主 ②燙染設計為主 ③自然活潑為主 ④新潮叛逆為主。
20. (1) 顧客的髮質如屬乾性及嚴重分叉較不適合留 ①長髮型 ②短式髮型 ③平頭髮型 ④短式圓形髮型。
21. (4) 理髮從業人員應對髮型具有組合的能力而非只是 ①變化 ②復古 ③新潮 ④模仿。
22. (4) 髮型設計最重要的原則是 ①復古守舊的理念 ②跟上時代潮流 ③依理髮從業人員的喜愛 ④依顧客特性及需求。

23. (4) 比較理想的髮型設計是指 ①燙髮 ②染髮 ③剪髮 ④整體的配合。
24. (1) 理髮從業人員須因顧客的年齡、職業個性等差異 ①設計髮型 ②隨便建議髮型 ③盲目跟隨流行而建議燙髮 ④隨意修剪髮型。
25. (4) 顧客的後頭型扁平時應建議 ①三分頭 ②留特長 ③剃光 ④中長髮。
26. (4) 適合剪平頭的髮質 ①軟細 ②曲髻 ③稀少 ④粗硬。
27. (3) 頭部共有幾個點 ①5 點 ②10 點 ③15 點 ④20 點。
28. (3) 頭部共有幾條線 ①3 條 ②5 條 ③7 條 ④9 條。
29. (4) 剪髮主要目的是 ①打薄 ②計畫 ③亮度 ④美觀。
30. (1) 下列何者不是髮型設計 ①服飾造型 ②燙髮 ③染髮 ④頭髮造型。
31. (2) 剪髮所依據的不是 ①圓形理論 ②化學理論 ③幾何理論 ④數學理論。
32. (1) 線是由點發展而成的，有一定移轉方向的點線稱為 ①直線 ②圓形 ③三角形 ④方形。
33. (1) 耳點至頂部點形成的線稱為 ①側中線 ②側頭線 ③正中線 ④水平線。
34. (2) 前側點至黃金點形成的線稱為 ①側中線 ②側頭線 ③正中線 ④水平線。
35. (4) 頭髮均等式剪髮角度為 ①30 度 ②45 度 ③60 度 ④90 度。
36. (4) 傳統式的髮型注重 ①無層次 ②上短下長 ③變化型 ④工整細緻。
37. (2) 剪髮取髮片時，下列何者為非 ①越薄越好 ②可用剃刀 ③適當薄度 ④越厚越快。
38. (2) 頂部點頭髮稀少，髮型不適合 ①燙髮 ②打薄 ③染髮 ④吹整。
39. (3) 髮漩點頭髮稀少，髮型適合 ①五分頭 ②打薄 ③燙髮 ④剪平頭。
40. (3) 頭部 15 點中的 F.S.P.就是 ①側角點 ②頸部點 ③前側點 ④後部點。
41. (1) 頭部 15 點中的 S.C.P.就是 ①側角點 ②頸部點 ③前側點 ④後部點。
42. (3) 頂部黃金間基準點的英文簡寫是 ①C.T.M.P. ②G.B.M.P. ③T.G.M.P. ④N.B.M.P.。
43. (2) 黃金後部間基準點的英文簡寫是 ①C.T.M.P. ②G.B.M.P. ③T.G.M.P. ④N.B.M.P.。
44. (4) 頭部七條基準線中，左頸側點連至右頸側點的是 ①臉際線 ②側頭線 ③頸側線 ④後頸線。
45. (2) 頭部七條基準線中，中心點至頸部點的垂直線，將頭部分成左右相等形成的線稱為 ①側中線 ②正中線 ③水平線 ④臉際線。
46. (1) 連續波浪髮型最易表現 ①律動 ②調和 ③均衡 ④統一。
47. (4) 水平無層次髮型，其頭髮最長的部位為 ①頸部部 ②黃金點 ③後部點 ④頂部點。
48. (4) 經常使用電鉗整髮易使 ①髮質變好 ②髮質變粗 ③髮質變細 ④髮質乾燥。
49. (234) 低層次的髮型組合何者為非 ①上長下短 ②上短下長 ③均等長 ④沒有差別。

50. (134) 高層次的髮型組合何者為非 ①上長下短 ②上短下長 ③均等長 ④沒有差別。
51. (134) 下列哪些髮質不適合剪平頭 ①服貼 ②粗硬 ③稀少 ④捲曲。
52. (12) 新潮時尚髮型適合 ①年輕人 ②演藝者 ③軍人 ④公務員。
53. (134) 何謂理想髮型 ①好整理 ②客人不是很滿意 ③美觀 ④不易變形。
54. (124) 介紹髮型時應讓顧客 ①知道髮型的優缺點 ②知道自行整理的效果 ③感到被強迫 ④瞭解自己適合的髮型。
55. (124) 理髮從業人員不瞭解顧客之個性和習慣而決定髮型時，會產生什麼缺點 ①髮型不被接受 ②顧客不喜歡 ③工具受損 ④糾紛。
56. (123) 下列那些屬於傳統式髮型 ①線條柔順 ②左右相稱 ③造型保守 ④層次雜亂。
57. (234) 旁分髮型可分為 ①五五分 ②四六分 ③三七分 ④二八分。
58. (124) 髮型設計頭部共分幾個點和幾條基準線，下列哪些錯誤 ①13 個點和 5 條基準線 ②10 個點和 3 條基準線 ③15 個點和 7 條基準線 ④12 個點和 4 條基準線。
59. (12) 髮型設計時頭部前側點有分 ①左 ②右 ③前 ④後。
60. (34) 髮型設計時頭部側部點有分 ①上 ②下 ③左 ④右。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 03：手工機、器具之運用

1. (2) 因工作方式及效果要求在選擇剪刀時，可不用考慮什麼因素 ①剪刀的大小尺寸 ②剪刀的名稱 ③剪刀的材質 ④剪刀的重心。
2. (2) 手推剪在運作時會有拉扯頭髮現象，但不與下列那一項有關 ①不夠鋒利 ②太過鋒利 ③密合度不夠 ④手指活動不穩。
3. (2) 剃刀的基本持用方法 ①右手五指掌握著 ②右手中指、無名指夾住刀身，拇指尖按著刀首 ③食指、中指拿著，小指掛著刀尾 ④四指拿著，拇指不動。
4. (2) 現行理髮用的推剪以動力區別有 ①一種 ②二種 ③三種 ④四種。
5. (3) 手推剪的推動為 ①雙手推動 ②單手推動 ③手腕部與拇指固定四指活動 ④彈簧活動。
6. (3) 手推剪與電推剪上的髮屑可使用下列何者清除 ①報紙擦拭 ②清水沖洗 ③刷子 ④軟布擦拭。
7. (4) 一般修剪髮型時手推剪較常使用於 ①頂部點 ②黃金點 ③額點 ④髮緣。
8. (4) 理髮專用剪刀除了修剪頭髮外，亦可 ①修剪指甲 ②剪電線 ③剪報紙 ④調整髮量。
9. (3) 吹風機接觸不良大多是因 ①久未使用 ②隨意放置 ③電線折損 ④經常使用。

10. (2) 理髮場所內的電器化機具產生觸電或接觸不良的導因是 ①正確保養 ②使用不當 ③經常使用 ④放置太久。
11. (4) 手推剪應避免 ①上油 ②消毒 ③清理 ④摔落。
12. (4) 電推剪之保養下列何者不宜 ①清除髮屑 ②上油保養 ③卸下軋頭消毒 ④清水洗滌。
13. (1) 手推剪的刀片其齒愈細薄，貼頭皮時所推剪的頭髮 ①愈短 ②愈長 ③愈鬢曲 ④愈油亮。
14. (1) 剪刀的基本操作 ①拇指擺動、四指不動 ②拇指不動、四指擺動 ③五指同步擺動 ④拇指與中指不動。
15. (1) 剃刀的基本操作 ①手肘不動、手腕動 ②手腕不動、手肘動 ③手肘、手腕可自由移動 ④隨手臂移動。
16. (2) 手推剪的拇指柄於機械原理的力學上稱之為 ①動力柄 ②固定柄 ③支撐點 ④化學作用。
17. (2) 手推剪的四指柄於機械原理上的力學稱之為 ①固定柄 ②動力柄 ③化學作用 ④光學作用。
18. (1) 吹風機出風正常，熱風故障其問題為 ①鎢絲電源短路或鎢絲折斷 ②插頭短路 ③插座故障 ④葉片損壞。
19. (3) 理髮場所外來供電正常，店內突然斷電，下列何種非其原因 ①用電過量 ②電線短路 ③電表停止運轉 ④電容器跳脫。
20. (4) 下列何種非電鉗燙的功能 ①燙鬢頭髮、調整毛流 ②整髮 ③梳順頭髮 ④打薄。
21. (1) 電鉗使用完畢後，收整順序 ①關閉溫度開關、拔除插頭 ②拔除插頭 ③關閉溫度開關、擺放一邊 ④隨意放置。
22. (4) 充電型電推剪，其電剪齒如果不利會拉扯頭髮，其處理方式不宜 ①拆下剪齒研磨 ②連電剪丟棄 ③更換剪齒 ④修剪使用。
23. (2) 依剪刀的構造形狀區分，有齒狀刀身用途是 ①剪平 ②打薄 ③剪光頭髮 ④當剃刀用。
24. (2) 冷燙的捲心直徑越大，燙髮的鬢度 ①越小鬢 ②越大鬢 ③不受影響 ④無法燙鬢。
25. (1) 下列哪種剃刀不會傷害頭皮 ①加護套剃刀 ②可換刀片之剃刀 ③鋼製剃刀 ④修眉刀。
26. (3) 剪刀與梳子配合剪髮時，下列那種為基本操作方式 ①剪刀與梳子成十字型剪髮 ②剪刀與梳子成斜 90°剪髮 ③剪刀與梳子平齊接近梳背齒端剪髮 ④可自由操作。
27. (1) 使用手推剪推剪光頭的方法為 ①朝逆髮流推剪 ②可上下左右推剪 ③不受限制 ④朝順髮流推剪。
28. (1) 『工欲善其事，必先利其器』是指 ①應瞭解各機具名稱結構與保養使用方法 ②不用瞭解 ③瞭解少許 ④與工作無關。

29. (2) 頭髮溼的時候修剪對剪刀 ①有害 ②有益 ③無影響 ④不利。
30. (4) 下列何種工具鈍了不用再磨 ①手推剪 ②電推剪 ③剪刀 ④拋棄式刀片。
31. (4) 下列何種工具不會愈用愈薄 ①手推剪 ②電推剪 ③剪髮梳 ④不銹鋼毛夾。
32. (3) 下列何種工具可拆開 ①九排梳 ②冷燙尖尾梳 ③電棒梳 ④剪髮梳。
33. (4) 剃刀不可用來 ①修臉 ②修髮 ③修眉 ④修睫毛。
34. (4) 髮型師使用剪刀時首要考慮的不會是 ①剪刀重量 ②剪刀大小 ③剪刀材質 ④剪刀顏色。
35. (134) 以下何種為手工機具 ①手推剪 ②毛巾 ③剪刀 ④吹風機。
36. (12) 使用手推剪時 ①拇指不動 ②食指至尾指動 ③五指都動 ④五指不受限制。
37. (13) 以下何種為電動機具 ①電推剪 ②剪刀 ③電棒 ④剃刀。
38. (12) 傳統式鋼製剃刀的硬度越高 ①刀鋒越利 ②使用較耐久 ③刀鋒易磨利 ④刀鋒不耐用。
39. (12) 剪刀的基本功能 ①剪斷頭髮 ②利用挑剪法使髮量減少 ③修面 ④剃光頭髮。
40. (12) 剪刀的構造由 ①刀身鋼片 ②軸心螺絲 ③彈簧 ④木 所組成。
41. (123) 使用手推剪理髮時，其頭髮剪不斷的原因為 ①齒片不利 ②螺絲鬆弛 ③髮屑堆積 ④頭皮髮量不均。
42. (134) 電鉗使用後的收整流程，下列哪些錯誤？ ①先拔插頭 ②先關閉溫度開關再拔插頭 ③隨意擺放 ④用水沖洗。
43. (123) 吹風機故障的原因 ①開關接觸不良 ②電線短路 ③鎢絲折斷 ④停電。
44. (12) 電鉗的棒心越細，所燙髮的結果 ①波鬢越小 ②頭髮服貼 ③髮量變多 ④頭髮蓬鬆。
45. (12) 電鉗的棒心越粗，所燙髮的結果 ①波鬢越大 ②髮型蓬鬆 ③波鬢越密 ④頭髮服貼。
46. (12) 冷燙捲子使用過後的清潔方式 ①清洗乾淨 ②依捲子大小分類擺放 ③集中用毛巾包裹待用 ④隨意擺放。
47. (12) 理髮從業人員依髮型設計所需使用的剪刀尺寸為 ①6吋 ②8吋 ③15吋 ④20吋。
48. (234) 剃刀的基本持法 ①拇指與尾指握著 ②尾指頂住刀柄 ③拇指與食指握持刀身 ④五指持握。
49. (12) 電推剪的種類 ①有線電推剪 ②無線充電式電推剪 ③手擺推剪 ④彈簧手推剪。
50. (12) 傳統式專業用小吹風機的功能 ①塑造髮型 ②在吹乾頭髮過程中使頭髮蓬鬆有方向性 ③護髮 ④吹乾圍巾。
51. (124) 一般手推剪可使用於 ①髮緣 ②推光頭 ③整髮 ④前額髮際。
52. (12) 理髮專用剪刀的主要功能 ①修剪頭髮 ②調整髮量 ③剪指甲 ④剪紙。

53. (12) 冷燙捲子越大所燙髮結果 ①波髻大 ②頭髮蓬鬆 ③波髻小 ④不影響髻度。
54. (124) 「工欲善其事，必先利其器」理髮從業人員必須具備 ①工具的基本認識 ②基本的保養方法 ③與工具無關的知識 ④工具使用方法。
55. (23) 下面哪幾種是導電體 ①塑膠 ②銅器 ③人體 ④玻璃。
56. (134) 標準的持握手推剪方法，以下哪些錯誤 ①四指不動，拇指動 ②拇指不動，四指動 ③五指不動 ④五指可自由擺動。
57. (123) 冷燙時，使用尖尾梳操作的用意，下列哪些是正確 ①挑髮片 ②梳直髮片 ③輔助髮尾捲入捲棒 ④防止靜電。
58. (12) 在電鉗燙髮時為避免燙傷頭皮，可使用哪些做隔熱與梳髮片之用 ①電木梳 ②硬式尖尾梳 ③刮梳 ④小鐵梳。
59. (123) 下列手工機具中具有減少髮量功能的是 ①剪刀 ②削刀 ③疏剪刀 ④剪髮梳。
60. (123) 維護工具的目的，下列哪些是正確的觀念 ①延長工具的使用壽命 ②減少操作時的失誤 ③節省維修費用 ④浪費時間。
61. (123) 優良的吹風機應該具備哪些條件 ①供應適當溫度的熱風且風量易於控制 ②適當的出風口 ③輕便靈巧易於操作 ④很大的音量以吸引顧客的注意。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 04：應用機、器具之運用


1. (3) 下列何種金屬是一般電線中常用的導體 ①鐵 ②鋁 ③銅 ④鎳。
2. (1) 理髮器具應於使用後 ①即刻清潔消毒 ②一天只清潔一次 ③一天只清潔消毒一次 ④一天只消毒一次。
3. (1) 下列應用機、器具中於用過後，須隨即更換的是 ①毛巾 ②蒸氣機 ③蒸氣箱 ④理髮椅。
4. (2) 理髮營業場所在什麼情況下不用關閉電源開關 ①停電時 ②營業時 ③失火時 ④電源修護時。
5. (3) 理髮營業場所內的蒸氣消毒法較適用於 ①燙髮工具 ②剪髮器材 ③毛巾 ④手掌。
6. (2) 理髮營業場所內在更換電源插頭、插座時應避免什麼事項 ①選用合格廠牌零件 ②以代替品處理 ③關閉開關 ④注意安全。
7. (3) 理髮營業場所內二氧化碳含量應保持在多少以下才合乎標準 ①0.08% ②0.01% ③0.15% ④15%。
8. (1) 理髮營業場所內的設備除了軟、硬體的裝置及剪、燙、染器具和美髮用品外還要有 ①消防設備 ②床舖設備 ③隔間設備 ④運動設備。
9. (3) 理髮場所營業用的毛巾，在材質上的選用應以何者為佳 ①透氣性 ②保溫性 ③吸水性 ④伸縮性。

10. (3) 下列何者為導電體 ①玻璃 ②木棒 ③人體 ④塑膠。
11. (3) 理髮器具使用後應 ①隔天消毒 ②不必消毒 ③用完即消毒 ④每七天消毒。
12. (4) 理髮營業場所一般插座用電為 ①直流電 ②靜電 ③高壓電 ④交流電。
13. (1) 理髮營業場所的用電安全，下列何者較不適宜 ①用濕手插插頭 ②經常檢查電器 ③使用電器前先詳讀說明書 ④電器使用完應將插頭取下。
14. (4) 蒸氣箱的種類，下列何者為非 ①電加熱 ②木炭加熱 ③電加熱與瓦斯加熱 ④油加熱。
15. (2) 剪髮圍上圍巾的方式 ①由顧客後方往前圍 ②由顧客前方往後圍 ③可自由不受限制 ④由顧客右邊往左邊圍。
16. (3) 剪髮前頸部所圍之紙巾，下列何者為非 ①衛生 ②舒適 ③美觀 ④減少髮屑沾黏頸部。
17. (1) 工具使用過 ①馬上清潔保養 ②不用保養 ③每月保養就可 ④丟棄。
18. (3) 洗髮時頸部所圍之圍巾主要是為了 ①舒適 ②美觀 ③防水 ④防塵。
19. (1) 剪髮時頸部所圍之毛巾主要是為了 ①舒適 ②美觀 ③防蟲 ④隔熱。
20. (3) 剪髮時髮型師為顧客圍上毛巾、圍巾目的是 ①防熱 ②防寒 ③防髮屑 ④防火。
21. (3) 染髮時應為顧客圍上何種材質的圍巾 ①質 ②毛質 ③防水 ④吸水。
22. (4) 理髮場所營業用的毛巾，若遇雨天無法曬乾，可用下列哪一項處理 ①蒸氣機 ②蒸氣箱 ③冷氣機 ④烘乾機。
23. (12) 理髮場所外來供電正常，店內突然斷電其原因 ①電壓負荷過量 ②總開關箱電線鬆脫 ③地震 ④停電。
24. (124) 理髮場所擺放之滅火器，應注意 ①使用有效年限 ②滅火器壓力是否足夠 ③外觀是否美觀 ④擺放位置。
25. (12) 理髮場所使用蒸氣機時應 ①注意蒸汽機內水量 ②注意蒸汽機溫度及煮沸時間 ③著重擺設美觀 ④注意插上插頭，不須注意安全問題。
26. (123) 理髮場所必備的安全器具有下列幾種 ①滅火器 ②逃生照明 ③火災警報器 ④電熱爐。
27. (12) 我國理髮場所使用的電壓為 ①110 伏特 ②220 伏特 ③90 伏特 ④60 伏特。
28. (12) 理髮器具使用後應 ①清潔乾淨 ②消毒後備用 ③無需消毒 ④每週消毒一次。
29. (234) 理髮營業場所內，二氧化碳含量下列哪些過量 ①0.1% ②0.23% ③0.3% ④0.25%。
30. (123) 下列哪些不是我國理髮營業場所用的插座用電 ①直流電 ②靜電 ③高壓電 ④交流電。
31. (124) 可於染髮、燙髮時加熱用的為下列哪些機具 ①蒸氣機 ②飛碟旋轉式烘乾機 ③美髮工作車 ④紅外線 ET 蜂巢式烘乾機。

32. (134) 吹整頭髮的機具是 ①吊式吹風罩 ②蒸氣護髮機 ③烘乾機 ④手持吹風機。
33. (123) 正確清洗洗髮檯的方式有哪些 ①隨時清洗 ②每日打烊時一定清洗 ③每當顧客使用後便清洗 ④平時不用清洗，只要在公休時清洗。
34. (134) 下列哪些不是吹風機插頭產生過熱的主因 ①第一次使用 ②接觸不良 ③每一種插頭都有這種現象 ④插頭的導電體是金屬製品。
35. (24) 理髮營業場所使用的消毒設備有哪些 ①緊急照明燈 ②毛巾蒸氣箱 ③滅火器 ④紫外線消毒櫃。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 05：認識美髮用品及功能

1. (3) 冷燙劑中第二劑（中和水）的作用是 ①軟化 ②清潔 ③定型 ④保養。
2. (2) 美髮用品中的髮乳不具有下列那一項功能 ①使頭髮不易變形 ②加速頭髮生長 ③增加頭髮光澤 ④防止頭髮燒焦。
3. (2) 製造髮油原料有 ①動物油、粉質油、人造油 ②植物油、礦物油、動物油 ③動物油、棉羊油、脂肪油 ④動物油、人參油、花生油。
4. (4) pH 值的中性點是 7，而低於 7 的是 ①陽性 ②陰性 ③鹼性 ④酸性。
5. (4) 定型效果最好的美髮用品是 ①髮蠟 ②髮霜 ③髮乳 ④髮膠。
6. (1) 希望美髮用品於使用後產生黏度可選擇 ①髮蠟 ②美髮水 ③髮乳 ④香水。
7. (4) 髮乳應在什麼時候使用 ①整髮前 ②整髮中 ③整髮後 ④視效果需求及狀況而定。
8. (3) 噴霧式的美髮用品使用時應 ①儘量接近 ②儘量遠離 ③保持恰當距離 ④大量使用。
9. (3) 同時使用混合兩種以上的美髮用品 ①不可以 ②可加強保護皮膚 ③視狀況而定 ④會傷害髮質。
10. (2) pH 值越高表示 ①酸性越強 ②鹼性越強 ③油性越強 ④中性。
11. (1) 退色劑所使用的雙氧水%含量越高 ①加速退祛髮色 ②不受限 ③退色越慢 ④不變。
12. (3) 下列何者不是一般染髮劑的種類 ①液狀 ②膏狀 ③固體 ④粉狀。
13. (2) pH 值為 6，它是屬 ①強酸 ②弱酸 ③強鹼 ④弱鹼。
14. (4) pH 值為 8，它是屬 ①強酸 ②弱酸 ③強鹼 ④弱鹼。
15. (4) 下列哪種美髮用品較易引起過敏現象 ①洗髮精 ②髮乳 ③髮霜 ④染髮劑。
16. (1) 潤絲精的功能 ①使頭髮表皮層合攏、髮絲柔軟 ②增加收入 ③顧客要求 ④使頭髮變粗。

- 
17. (1) 下列何種染髮劑，染後沒有光澤，顏色不易退去 ①金屬化合物染劑 ②植物性染劑 ③動物性染劑 ④雙氧水。
18. (3) 指甲花染料含下列何種物質 ①礦物質 ②合成 ③植物性 ④動物性。
19. (1) 頭髮漂淡劑，可使頭髮 ①去除色素 ②增加色素 ③色素加黑 ④增加頭髮光澤。
20. (1) 染剩餘的染料 ①必須清除掉 ②第二天可以再用 ③一星期內可使用 ④不受限可繼續使用。
21. (2) 冷燙液第一劑為 ①酸性 ②鹼性 ③乾性 ④油性。
22. (123) 一般常用染髮劑種類為 ①液狀 ②膏狀 ③粉狀 ④固體。
23. (12) 美髮用品的功能 ①清潔及保養皮膚 ②保養頭皮及頭髮 ③治療傷口 ④頭皮發炎使用。
24. (12) 泡沫膠的功能 ①固定髮型 ②塑造及變化髮型 ③增加香味 ④當頭皮油使用。
25. (12) 潤絲精的功能 ①使毛髮柔軟 ②使受損毛鱗片癒合 ③使頭髮變硬 ④清潔頭髮。
26. (12) 髮油比較容易清洗的種類 ①水溶性髮乳 ②植物性髮乳 ③動物性髮乳 ④礦物質髮乳。
27. (123) 強酸性美髮用品會切斷毛髮的 ①氫鍵 ②鹽鍵 ③胺基鍵 ④生長功能 使頭髮強度降低。
28. (123) 合格美髮用品應注意 ①政府核准國產字號 ②進口化妝品核准字號 ③有效使用年限 ④產品價格。
29. (12) 顧客第一次染髮的測試步驟須先 ①將染劑點於耳後皮膚 ②觀察皮膚是否紅腫 ③直接染髮 ④塗染於頭皮。
30. (123) 洗髮精的材料可分為 ①石鹼系 ②石油系(界面活性劑) ③乙醇 ④酒精。
31. (123) 洗髮精的種類，可分為下列哪幾種 ①油性頭髮專用 ②乾性頭髮專用 ③中性頭髮專用 ④無分類。
32. (234) 定型液、髮油、髮膠等不是 ①一般化妝品 ②含藥化妝品 ③護膚化妝品 ④外用藥品。
33. (123) 品質優良的洗髮精應是 ①易洗易沖 ②不含硫酸鹽 ③不含苯甲酸酯 ④不易洗不易沖。
34. (123) 下列美髮用品中，哪些不具有揮發性 ①髮霜 ②髮油 ③肥皂 ④美髮水。
35. (124) 洗髮時洗髮精在下列哪些狀況下不易起泡 ①油脂多的頭髮 ②髒的頭髮 ③乾淨的頭髮 ④含有鹽分的頭髮。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 06：修剪頭髮

1. (1) 基礎手指控制髮束剪髮，其梳起髮束之寬度約為 ①1 公分 ②2 公分 ③3 公分 ④4 公分。
2. (3) 左右兩側及後頭部的斜推髮際之修剪，下列何種剪法較多 ①立刀剪法 ②刀尖剪法 ③連續剪法 ④指間剪法。
3. (2) 高層次和低層次的修剪與下列何者最有關 ①髮質 ②髮束的角度 ③頭髮的生長方向 ④頭髮的光澤。
4. (4) 將齊肩的長髮型全梳向頭頂中心點並以剪刀修平，則此髮型是 ①無層次的 ②不變的 ③頭頂中心點的頭髮較長 ④頭頂中心點的頭髮最短。
5. (1) 下列何者與使用手指控制髮束時有關 ①頭髮的長度 ②頭髮的色澤 ③頭髮的粗細 ④頭髮的光澤。
6. (4) 修剪均長的髮型時，髮束與剪刀約呈 ①0° ②15° ③45° ④90°。
7. (3) 下列何者在修剪時較易傷害髮質 ①打薄剪刀 ②小剪刀 ③剃刀 ④大剪刀。
8. (3) 修剪現代髮型與傳統式髮型，其工具之運用是 ①前者比後者重要 ②後者比前者重要 ③同等重要 ④不重要。
9. (1) 修剪短式髮型時，使用剪刀、手推剪分別與剪髮梳配合運用是 ①可以的 ②不可以的 ③錯誤的 ④荒謬的。
10. (3) 修剪現代式髮型之工具選擇，下列那一項較不合適 ①電推剪、剪髮梳 ②小剪刀、剪髮梳 ③剃刀、九排梳 ④大剪刀、剪髮梳。
11. (4) 剪髮前與剪髮後的檢視頭髮是 ①前者重於後者 ②後者重於前者 ③不重要 ④同等重要。
12. (4) 修剪前頭頂部均長的髮型，必須將每一髮束拉直且與頭皮呈 ①0° ②15° ③45° ④90°。
13. (2) 修剪時髮束的角度不同則會使 ①髮型相同 ②髮型不同 ③髮量相同 ④髮質不同。
14. (4) 平頭髮型的髮長是 ①頭頂部比前額長 ②後頸部最長 ③前額最短 ④前額比頭頂部長。
15. (2) 使用手指控制髮束時較不適用 ①大剪刀 ②手推剪 ③小剪刀 ④打薄剪刀。
16. (1) 剪髮時當頭髮是濕的較不適合使用何種工具修剪 ①手推剪 ②大剪刀 ③小剪刀 ④剃刀。
17. (2) 剪髮前若發現顧客後頸部有圓形脫髮時，可建議其留 ①平頭 ②長式髮型 ③斜推髮型 ④分邊且斜推髮型。
18. (4) 挑剪時是以下列何者挑起頭髮 ①電推剪 ②剃刀 ③手推剪 ④剪髮梳。
19. (1) 斜推的髮型其斜面的頭髮長度是 ①愈高愈長 ②愈低愈長 ③一樣長 ④由下往上漸短。
20. (3) 修剪後頸部髮緣成 0.1 公分時，不能使用何種工具 ①大剪刀 ②小剪刀 ③打薄剪刀 ④電推剪。

21. (1) 下列那一項工具的配合適宜修剪平頭髮型 ①剪刀、電推剪、剪髮梳 ②剃刀、打薄剪刀、剪髮梳 ③大剪刀、電推剪、排骨梳 ④小剪刀、手推剪、排骨梳。
22. (1) 傳統式髮型不會有 ①頭髮刻字 ②左分邊造型 ③平頭髮型 ④右分邊髮型。
23. (1) 剪髮時剪髮梳及剪刀 ①可同步進行使用 ②不可同時使用 ③不可同單手執握 ④可以剪到髮梳。
24. (4) 各式髮型的修剪不需要搭配什麼才能成型 ①剪刀 ②梳子 ③電推剪 ④燙髮紙。
25. (1) 使用打薄剪刀可修剪出 ①非常稀疏的瀏海 ②平整厚重的造型 ③平頭髮型 ④三分頭髮型。
26. (1) 修剪平齊的長髮型時應將頭髮由 ①頭頂往下梳直修剪 ②頭頂往上拉高修剪 ③後頸部拉高修剪 ④後頭部拉高修剪。
27. (1) 使用手指控制髮束時可將髮尾置於 ①手指的內側 ②手腕內側 ③手背上 ④手腕外側。
28. (4) 修剪現代式髮型不可使用 ①髮夾來固定分區的頭髮 ②打薄剪刀 ③電推剪 ④修眉刀。
29. (3) 修剪平頭髮型前不可 ①使用吹風機將髮根吹成豎直 ②洗頭 ③留五分頭 ④使用剪刀。
30. (2) 使用不鋒利的電推剪修剪頭髮 ①不會使髮尾受損 ②會使髮尾受損 ③可快速修剪 ④能保護髮質。
31. (2) 過粗的髮質 ①要剪短才能服貼 ②可剪成平頭髮型 ③不能燙髮 ④不能染髮。
32. (1) 高層次髮型比水平零層次髮型的變化 ①多樣 ②少 ③一樣 ④沒變。
33. (2) 前額頭髮溼的時候修剪，乾了之後會 ①變長 ②變短 ③變薄 ④不變。
34. (2) 修剪平頭髮型快完成時，頭髮應保持 ①溼的 ②乾的 ③歪的 ④斜的。
35. (1) 為確保髮型長度的精確，修剪頭髮前應先 ①洗頭髮 ②抹油 ③抹膠 ④染髮。
36. (4) 修剪前額瀏海不可使用 ①剪刀 ②剃刀 ③打薄刀 ④修眉刀。
37. (2) 修剪 5 分頭髮型使用 5 分髮套之後，髮際線周邊的頭髮可以 ①留著 ②修順 ③修一邊 ④留後頸部。
38. (1) 羽毛剪是指頭髮的線條 ①參差不齊 ②平整 ③厚重 ④一樣長。
39. (123) 修剪傳統式髮型時應注意 ①頭髮層次不可凹凸不平 ②頭髮層次不可斷層 ③髮型不可前衛 ④頭髮層次要落差大。
40. (123) 修剪鬢角時可用 ①剪刀 ②剃刀 ③電推剪 ④按壓式指甲剪。
41. (14) 為修飾後頭部頭髮扁平者，於修剪時後頭部頭髮應 ①層次拉低 ②層次拉高 ③留 0.3 公分長的頭髮 ④留中等層次且比後頸部的頭髮長。
42. (123) 修剪創意髮型時可以 ①反差大 ②斷層明顯 ③造型獨特 ④工整保守。

43. (124) 過短頭髮和長髮之比較 ①前者較後者好梳洗 ②前者較後者難掩飾頭型之缺點 ③前者較後者易上捲子 ④前者較後者不易上捲子。
44. (124) 使用打薄剪刀修剪頭髮則 ①髮尾呈現羽毛狀 ②髮量會較稀 ③髮量會多 ④髮片會參差不齊。
45. (123) 修剪平頭髮型應使用 ①剪髮梳 ②電推剪 ③手推剪 ④削刀。
46. (234) 修剪過於服貼又鬢毛之頭髮可以建議 ①留平頭 ②燙直 ③留一般短髮 ④留 5 分頭。
47. (14) 髮量稀疏之顧客在修剪前應建議 ①冷燙 ②留平頭 ③燙直 ④電鉗燙。
48. (124) 修剪已染色過一段時日的頭髮時，因染色與新生髮所產生的斷層，若要避免則應採用 ①打薄 ②再全染 ③燙直 ④補染。
49. (123) 剪髮前與顧客溝通髮型 ①可以減少剪髮後的糾紛 ②能讓顧客瞭解自己的頭型 ③能讓顧客明白自己的臉型的優缺點 ④對剪髮無益。
50. (123) 修剪頭髮是為了 ①整潔美觀 ②有精神 ③消暑 ④長智慧。
51. (134) 修剪下列髮型哪些可用打薄剪刀 ①平頭 ②光頭 ③3 分頭 ④西裝頭。
52. (123) 修剪後頸部頭髮可以使用 ①電推剪 ②手推剪 ③剃刀 ④按壓式指甲剪。
53. (123) 為求冷燙後造型良好，則其與剪髮之關係可以 ①先剪後燙 ②先燙後剪 ③燙髮前後均可剪 ④將波浪全剪光。
54. (123) 髮尾造型呈現羽毛狀的剪法有 ①滑剪 ②挑剪 ③打薄剪 ④零層次。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 07：清洗頭髮

1. (4) 洗髮時所用的液體物是 ①蛋精、油精 ②美髮水、潤絲液 ③皂液、脂肪水 ④溫水、洗髮劑。
2. (2) 以推抓、振動、敲拍、揉搓等方式洗髮，總括為 ①運動洗法 ②按摩洗法 ③推動洗法 ④清潔洗法。
3. (3) 洗髮水溫最好是攝氏 ①15°C ~ 22°C ②22°C ~ 29°C ③36°C ~ 42°C ④42°C ~ 50°C。
4. (2) 洗髮時以下列何項操作最為恰當 ①指甲 ②指尖與指腹處 ③梳洗器 ④隨心所欲。
5. (4) 為顧客洗髮時應先將洗髮精倒在 ①頭髮上 ②頭頂上 ③盆器上 ④手掌上。
6. (3) 為顧客洗髮時振動雙手的手法是 ①電器製品的應用 ②美髮用品的應用 ③指法的應用 ④去除油脂。
7. (1) 洗髮時所使用的水量，以下列何者沖洗較清潔 ①適量 ②愈少 ③愈冷 ④愈熱。
8. (3) 洗髮時所使用的手指按摩手法是 ①用指甲抓 ②用指甲推 ③用指腹按揉 ④用指背振動。

9. (3) 顧客頭上有頭皮屑於洗髮時應 ①直接沖洗 ②用力抓洗 ③先梳髮再洗 ④不必考慮就洗。
10. (3) 按摩方法運用敲打操作時其力量 ①越大越好 ②越輕越好 ③應輕重恰當 ④越重越好。
11. (1) 為顧客沖洗頭髮的方式有 ①前俯式、後仰式 ②自由式、前進式 ③規則式、下壓式 ④進行式、後臥式。
12. (1) 測試洗髮的水溫 ①用手部 ②用臉部 ③用頭髮 ④用毛巾。
13. (2) 洗髮時若顧客告知頭皮很癢，則必須如何處置 ①以指甲用力抓 ②以指腹抓按 ③以鐵刷梳頭皮 ④用髮膠塗抹。
14. (1) 洗髮的主要目的是讓頭髮 ①清潔 ②變直 ③變色 ④變油亮。
15. (1) 洗髮精的泡沫留在頭髮上的時間應多久才能清洗頭髮 ①10 分鐘 ②20 分鐘 ③40 分鐘 ④30 分鐘。
16. (1) 洗髮時洗髮精加水就會愈洗 ①愈起泡 ②愈油 ③愈臭 ④愈濃。
17. (2) 洗髮時周邊環境不應 ①乾燥 ②潮溼 ③清潔 ④明亮。
18. (3) 為顧客清洗頭髮的時間以幾分鐘最適宜 ①30~40 ②1~2 ③10~15 ④40~50。
19. (1) 洗髮時為了促進頭部血液循環應以 ①按摩式 ②指甲抓式 ③亂抓式 ④鐵刷器。
20. (4) 使用強鹼洗髮精為顧客洗髮會使頭髮 ①更健康 ②更柔軟 ③更潤滑 ④更乾燥。
21. (3) 為顧客洗髮前，下列何者非正確動作 ①應檢視頭皮有無傷口 ②應詢問用冷水或溫水 ③不用檢查頭皮 ④要梳開頭髮。
22. (2) 下列何者非洗髮的好處 ①頭髮乾淨 ②頭髮會越來越多 ③方便剪髮的精準度 ④頭皮清潔。
23. (2) 為顧客洗髮不可以使用的方式為 ①指腹抓洗 ②指甲抓洗 ③手指敲彈按摩 ④手指按壓按摩。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 08：修剃臉部

1. (4) 修剃髮緣輪廓時除了用剃刀之外，輔以手的壓張是 ①手掌 ②手背 ③手腕 ④手指。
2. (3) 修剃臉部時，使用蒸熱毛巾覆蓋於鬍鬚部，其目的是 ①不讓顧客講話 ②殺菌作用 ③使鬍鬚軟化及毛孔張開 ④清潔臉部。
3. (2) 修剃臉部時覆蓋蒸熱毛巾的時間往往與顧客鬍鬚的硬度 ①無關 ②成正比 ③成反比 ④不須注意。
4. (3) 臉部修剃前可不採用的步驟為 ①敷鬍鬚膏 ②覆蓋蒸熱毛巾 ③敷潤膚液 ④準備剃刀。

5. (4) 臉部修剃時，剃刀的運行方式會因鬍鬚生長方向的不同而 ①不變 ②相同 ③落手特重 ④不同。
6. (3) 下列何種方式於臉部修剃時易造成皮膚被刮傷 ①使用手指壓張法 ②使用順行正刀法 ③不使用手指壓張法 ④覆蓋蒸熱毛巾。
7. (2) 修剃時顧客臉部的油垢會使剃刀的銳利 ①無損 ②受影響 ③增強 ④有益。
8. (1) 專業的理髮從業人員對於鬍鬚的造型常識應 ①熟悉 ②無知 ③略知 ④不須瞭解。
9. (1) 臉部修剃時剃刀上的泡沫應置於 ①衛生紙上 ②手掌上 ③地上 ④衣服。
10. (4) 眉型、鬍型的處理不須考慮顧客的 ①臉形 ②喜好 ③五官 ④品德。
11. (3) 修剃臉部時塗抹鬍鬚膏的部位大部分是以何者為主 ①眉毛 ②額頭 ③鬍鬚 ④鼻子。
12. (2) 一般修剃臉部時，其剃刀運行方法中的推剃法，是刀鋒 ①向內推剃 ②向外推剃 ③向上推剃 ④向下推剃。
13. (1) 修剃臉部時，剃刀的運行應先 ①順著鬍鬚生長方向 ②逆著鬍鬚生長方向 ③修剃鬍鬚末端 ④朝上。
14. (1) 鬍鬚的造型對國人而言 ①變化較少 ②變化較多 ③創意較多 ④負擔較多。
15. (2) 顧客上唇鬍鬚非常稀疏，應建議其 ①留八字鬍 ②剃光 ③留長 ④抹油。
16. (123) 為顧客臉部修剃時可以修 ①臉毛 ②耳毛 ③鼻毛 ④睫毛。
17. (123) 臉部修剃時可修剃 ①痣上鬚 ②眉毛形狀 ③鼻毛 ④嘴唇。
18. (234) 臉部修剃時，皮膚在何種狀況下不可修剃 ①濕潤 ②乾燥 ③龜裂 ④有傷口。
19. (24) 顧客要求鬍鬚修剃時要非常乾淨平滑，則使用方法為 ①順行正刀 ②逆行正刀 ③順行反刀 ④手指張壓使毛根豎起。
20. (123) 臉部修剃的工作範圍包含 ①鬍鬚造型 ②眉毛造型 ③全臉細毛與鬍鬚的修剃 ④五官的修剃。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 09：燙髮設計

1. (3) 燙髮時何種髮質需要較久的藥劑反應時間 ①漂染過的頭髮 ②多孔性高的頭髮 ③韌度強的頭髮 ④柔軟性的頭髮。
2. (4) 所謂冷式燙髮亦就是 ①電導源的燙髮 ②水熱源的燙髮 ③機器引線加熱量 ④化學及物理變化。
3. (3) 頭髮被捲子捲繞所形成的鬢曲變化是 ①拉力作用 ②膨脹擴張作用 ③物理作用 ④化學作用。

4. (3) 燙髮排捲後，其頭部所戴的塑膠帽是為了 ①好看 ②防止鬆捲 ③保持溫度 ④應顧客要求。
5. (1) 若髮質韌度較強，其所應選擇的冷燙劑為 ①pH 值較高，鹼性較強 ②pH 值較低，鹼性較弱 ③pH 值較高，酸性較強 ④pH 值較低，酸性較強。
6. (3) 凡是燙髮一定會用到 ①蒸氣機 ②捲子 ③燙髮藥劑 ④電熱帽。
7. (1) 冷燙時所用的橡皮圈是 ①固定捲子 ②美觀 ③流行 ④額外服務。
8. (2) 冷燙用之橡皮圈若壓迫到髮根，則頭髮 ①易成形 ②易受損 ③易整理 ④易梳理。
9. (4) 下列何者為燙髮時最應注意事項 ①價格 ②禮貌 ③美觀 ④藥水有無沾到眼睛。
10. (1) 下列何者與燙髮技術無關 ①價格 ②藥劑之運用 ③時間的控制 ④鬆度的大小。
11. (2) 理髮從業人員為顧客燙髮前，最應注意的是 ①價格 ②髮質 ③頭髮長短 ④頭髮有無頭皮屑。
12. (3) 燙髮時下列何者最不重要 ①時間的控制 ②排捲的方式 ③剃刀的使用 ④藥劑的使用。
13. (1) 冷燙時捲棒排列方式不同，其所產生的波紋 ①不同 ②相同 ③無關 ④不必重視。
14. (3) 冷燙時若以不同角度捲入，其所產生的鬆度 ①無關 ②相同 ③不同 ④沒有差異。
15. (4) 燙髮時應重視 ①穿著 ②化粧 ③姿勢 ④髮質。
16. (3) 經常使用電鉗燙髮易造成 ①髮質變細 ②髮質變好 ③髮質容易乾燥 ④髮質不會變。
17. (4) 電鉗燙髮適用於 ①乾性髮質 ②油性髮質 ③中性髮質 ④任何髮質。
18. (4) 用下列何者來測電鉗的熱度 ①手心 ②指頭 ③頭皮 ④剪下來的頭髮。
19. (4) 燙髮後當頭髮濕潤時顯示過鬆，乾燥時又變得鬆縮這表示 ①燙髮不完全 ②使用太多藥水 ③使用過多的髮油 ④過度燙髮。
20. (4) 燙髮時下列何者不適 ①正確排捲 ②上藥控制 ③長度設計 ④抓洗頭皮。
21. (4) 燙髮時髮質受損是因為 ①太陽照射 ②空氣污染 ③睡眠不足 ④藥劑破壞引起的。
22. (3) 影響燙髮鬆度的因素有捲棒的大小、髮量的多寡及 ①身材的高低 ②生活的規律 ③藥劑的強弱 ④飲食的正常。
23. (3) 冷燙藥劑不適合裝在 ①陶器 ②塑膠容器 ③金屬容器 ④玻璃容器。
24. (3) 最先發明燙髮的民族是 ①希臘 ②羅馬 ③埃及 ④印度。
25. (3) 燙髮時為使髮根蓬鬆，捲棒角度應採用 ①45° ②60° ③135° ④180°。
26. (1) 冷燙的第一劑為還原劑，第二劑為 ①氧化劑 ②鹼化劑 ③漂白劑 ④強鹼劑。

27. (4) 冷燙前最重要的步驟是 ①染髮 ②頭髮漂淡 ③用力梳頭髮 ④分析顧客的頭髮。
28. (3) 不小心將冷燙藥劑滴在顧客的皮膚上時，應以下列何種方式擦拭 ①苯胺溶液 ②福爾馬林消毒藥水 ③清水 ④鹽酸。
29. (1) 冷燙時判斷鬢度的波浪效果是 ①S形 ②直線形 ③三角形 ④正方形。
30. (1) 下列何種髮質可迅速地吸收燙髮藥劑 ①多孔性高的 ②光滑的 ③具抗拒性的 ④粗硬的。
31. (1) 燙髮時頭髮的鬢曲度或波浪的大小，由下列何者來控制 ①捲棒的大小 ②氧化劑 ③冷燙紙的大小 ④梳子。
32. (1) 下列何者於燙髮中具有使藥劑滲透得更均勻的功能 ①冷燙紙 ②橡皮圈 ③捲棒 ④噴水器。
33. (3) 為顧客燙髮之前，不須先仔細檢視其 ①頭皮 ②頭髮 ③錢包 ④臉型。
34. (2) 顧客頭皮上若有擦傷或過敏，則在做冷式燙髮時應 ①加熱 ②拒絕操作 ③加藥水 ④加第二劑藥水。
35. (1) 髮質韌度強被破壞較難，故頭髮不易燙鬢，因此藥劑留在頭髮上的時間應 ①稍長 ②短 ③視藥劑的強弱 ④視第二劑而定。
36. (2) 燙髮的鬢度無一定規格，但應先配合什麼來控制 ①捲子 ②顧客要求 ③價格 ④藥水。
37. (2) 冷燙與熱燙的不同處是藥劑的用法 ①一樣 ②不一樣 ③冷燙藥劑要加冷水，熱燙藥劑要加熱水 ④冷燙有二劑，熱燙有四劑。
38. (3) 燙髮前之頭髮可以 ①潤絲沖洗 ②抹油 ③清洗 ④抹膠。
39. (3) 冷燙時若經 15 分鐘後，頭髮已成所要之鬢度就可 ①拆捲子 ②不上第二劑 ③上第二劑 ④上第一劑。
40. (3) 電鉗燙髮是 ①不用燙髮劑 ②只用電源成型 ③需用第一劑和第二劑 ④只用第二劑。
41. (4) 燙髮不是 ①物理及化學作用 ②變化造型 ③直變鬢、鬢變直 ④第一劑燙直而第二劑燙鬢。
42. (1) 品質低劣的冷燙藥水 ①會傷害手指 ②對頭髮不會傷害 ③價格昂貴 ④不會傷害頭皮。
43. (2) 下列何者燙髮能給顧客有安全感 ①電鉗燙 ②冷燙 ③熱燙 ④離子燙。
44. (1) 冷燙的第一步驟是 ①觀察髮質 ②抹油 ③上第二劑 ④上捲子。
45. (1) 燙髮前洗髮，主要是使燙髮劑容易被頭髮 ①吸收 ②抗拒 ③亮化 ④量化。
46. (1) 冷燙時若以不同角度捲入，其所產生的鬢度 ①蓬鬆度不同 ②服貼度相同 ③服貼度大同小異 ④蓬鬆度一樣。
47. (4) 下列哪一項工具不是燙髮能利用 ①捲子 ②冷燙藥劑 ③電熱帽 ④染髮劑。

48. (1) 電鉗捲轉時須與頭皮保持一定的距離，以防燙傷 ①頭皮 ②毛囊 ③髮根 ④手指。
49. (1) 我國目前男子理髮所使用的電鉗是 ①電熱式 ②水冷式 ③雷射式 ④冷凍式。
50. (4) 冷燙的原理不是 ①軟化 ②成型 ③固定 ④護髮。
51. (2) 冷燙捲棒是使頭髮鬢曲形成波浪的一種 ①化學作用 ②物理作用 ③光學作用 ④氧化作用。
52. (1) 韌度強的髮質在燙髮時可將 ①時間加長 ②藥水加少 ③時間縮短 ④價格加高。
53. (2) 燙髮會損害頭髮，因此燙髮前 ①不要洗髮 ②要洗髮 ③要抹油 ④要染髮。
54. (4) 冷燙液之酸鹼度對頭髮 ①毫無影響 ②有護髮作用 ③有烏黑的作用 ④有影響。
55. (1) 冷燙試捲的目的在觀察 ①鬢曲結果 ②氧化劑效果 ③捲子 ④髮量。
56. (1) 髮根燙會使 ①髮根又蓬又密 ②髮尾服貼 ③髮尾捲曲 ④髮型變塌。
57. (4) 冷燙的捲子捲法沒有 ①向下正捲 ②向上反捲 ③纏繞捲 ④銀絲捲。
58. (4) 毛夾燙無法將頭髮燙成 ①黑人頭 ②髮雕造型 ③波浪造型 ④直亮造型。
59. (4) 離子燙的配備，下列何者不是 ①離子夾 ②離子膏 ③電木梳 ④圓梳。
60. (1) 下列何者是冷式燙法 ①銀絲燙 ②離子燙 ③電鉗燙 ④熱燙。
61. (1) 離子燙的髮型是 ①直髮 ②黑人頭 ③鬢髮 ④波浪髮。
62. (4) 大波浪髮型是由何種燙髮完成 ①髮根燙 ②離子燙 ③銀絲燙 ④標準型冷燙。
63. (3) 燙髮時為使髮根蓬鬆，下列何者不宜 ①髮根燙 ②銀絲燙 ③離子燙 ④熱燙。
64. (3) 頭髮過於稀疏者，不宜何種燙髮 ①銀絲燙 ②髮根燙 ③離子燙 ④熱燙。
65. (14) 為使鬢曲的瀏海變直可使用 ①離子燙 ②髮根燙 ③銀絲燙 ④吹風機吹直。
66. (12) 離子燙的目的是使頭髮變 ①直 ②亮 ③毛燥 ④蓬鬆。
67. (34) 冷燙時為使頭髮服貼，頭髮應拉 ①90度 ②120度 ③45度 ④30度。
68. (13) 離子燙比平板燙的效果 ①好 ②差 ③更服貼 ④更蓬。
69. (123) 燙頭髮會使頭髮 ①變直 ②變亮 ③變鬢 ④沒變。
70. (12) 燙髮必備要件 ①燙髮第一劑 ②燙髮第二劑 ③染髮劑 ④雙氧水。
71. (124) 對於不易鬢的頭髮 ①可以先上第一劑再上捲子 ②藥水留在頭髮的時間要加長 ③應放棄燙髮 ④應加熱。
72. (123) 燙髮時上捲子應注意事項 ①頭髮的鬆緊度 ②拉起頭髮的角度 ③捲子的大小 ④頭髮的熱度。

73. (124) 燙髮時可以 ①先剪後燙 ②先上第一劑藥水 ③先上第二劑藥水 ④不加熱。
74. (134) 冷燙時捲子的大小與頭髮的長短 ①有關 ②無關 ③可以成反比 ④可以成正比。
75. (123) 冷燙時橡皮筋的套法可以 ①平行 ②交叉 ③平行又交叉 ④前緊後鬆。
76. (123) 毛夾燙可以讓頭髮變 ①蓬 ②密 ③服貼 ④細。
77. (123) 毛夾燙可以用在 ①長髮 ②短髮 ③稀疏髮 ④熱燙。
78. (124) 電鉗燙與離子燙的共同性 ①須有電熱的燙髮工具 ②燙髮第一劑都是藥膏 ③燙髮第二劑都是軟化作用 ④操作者不小心時都會燙傷頭皮。
79. (14) 冷燙上捲子時，頭髮參差不齊，過多短毛髮會飄出應 ①多加上一至二條橡皮筋固定 ②不理它 ③剪掉 ④加長燙髮紙包住再套上橡皮筋固定。
80. (12) 下列哪些是屬電熱式燙髮 ①電鉗燙 ②離子燙 ③冷燙 ④銀絲燙。
81. (123) 髮根燙時可有可無的配備是 ①橡皮筋 ②燙髮紙 ③電熱帽 ④毛巾。
82. (14) 冷燙時有染髮和沒染髮的相同頭髮之比較 ①前者較快鬆後者較慢鬆 ②前者較慢鬆後者較快鬆 ③一樣都慢鬆 ④前者較易退色後者較慢退色。
83. (134) 冷燙與染髮之比較 ①兩者都會傷髮質 ②兩者都會使髮質變好 ③前者會使頭髮呈鬆曲或直髮，後者不變鬆 ④兩者均會使髮型多樣變化。
84. (124) 燙髮與剪髮之比較 ①兩者都會蓬或服貼 ②兩者都可以使用電器手工機具 ③兩者髮型效果一樣 ④兩者髮型效果不同。
85. (234) 燙髮與髮型設計之關係 ①無關係 ②有關係 ③為求效果良好應先髮型設計再燙髮 ④兩者可以互換。
86. (124) 冷燙時的配備應有下列哪些 ①橡皮筋 ②燙髮紙 ③離子夾 ④捲子。
87. (12) 下列哪些於離子燙時是不會使用之配備 ①橡皮筋 ②捲子 ③離子夾 ④尖尾梳。
88. (14) 銀絲燙與離子燙對頭髮的影響 ①前者毛燥、後者平順 ②兩者均毛燥 ③兩者均平順 ④前者毛鱗片易張開，後者毛鱗片收斂滑順。
89. (13) 冷燙與熱燙之比較 ①前者可以不加熱、後者要加熱 ②前者要加熱、後者不用加熱 ③前者可以加熱、後者要加熱 ④兩者均不可以加熱。
90. (13) 對於毛燥髮使用正確離子燙完成前和完成後的頭髮之差異 ①燙髮前毛燥燙髮後平順 ②燙前毛燥燙後毛燥 ③燙前蓬鬆燙後服貼 ④燙前燙後頭髮不變。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 10：染髮設計

1. (3) 永久性的彩色染髮是 ①永久脫落頭髮顏色 ②永久不脫落頭髮顏色 ③使其改變頭髮的自然顏色後不再因清洗而還原 ④永久不用的彩色。

2. (3) 漂染後會使頭髮具有浸透性且變淡，因而頭髮會 ①正常不變 ②剛硬 ③較乾易斷 ④易於定型。
3. (2) 使用鉤針自帽子中的小孔鉤出頭髮，稱之為 ①單色全染法 ②挑絲染髮 ③漂染法 ④褪色染法。
4. (4) 下列何種狀況可進行染髮 ①有油垢的頭髮 ②水分過多的頭髮 ③頭皮受傷未癒的頭髮 ④洗好且吹乾的頭髮。
5. (3) 下列何種頭髮易於吸收顏色 ①有水分的頭髮 ②未經洗過的頭髮 ③燙過的鬢髮 ④髮質良好的直髮。
6. (4) 染髮之前最應注意的是 ①頭髮的長短 ②頭髮的顏色 ③頭髮的清潔度 ④皮膚對染髮劑有無敏感反應。
7. (4) 染髮劑塗抹後且效果已達設定目標時，則頭髮 ①應接著燙髮 ②不需要沖洗以保顏色不褪 ③不需要保養 ④立即沖洗且加以保養。
8. (2) 染髮時，若頭髮尚有上次已染過的部分應先染 ①髮尾 ②近頭皮處之頭髮 ③左側頭髮 ④不需要顧慮。
9. (2) 對於不易染黑之白髮，所調配的染髮劑應呈何種狀況才易於吸收 ①水狀 ②膏狀 ③粉狀 ④粒狀。
10. (3) 染髮的基本色調有 ①黃、紅、紫 ②紅、綠、藍 ③紅、黃、藍 ④紅、黃、橙。
11. (3) 染髮前沖洗頭髮的目的是 ①保護髮質 ②保護頭皮 ③提高著色效果 ④防止皮膚過敏。
12. (3) 白髮染黑比較理想的開始部位是 ①頭頂 ②後腦 ③正面髮緣及邊分處 ④耳上。
13. (4) 何種濃度的雙氧水去色效果較快 ①3% ②6% ③9% ④12%。
14. (4) 何種濃度的雙氧水比較傷害髮質 ①3% ②6% ③9% ④12%。
15. (1) 黑色頭髮不經褪色而要染成深褐色時，應選用何種濃度的雙氧水則效果會比較好 ①6% ②12% ③15% ④18%。
16. (1) 金黃色頭髮要染成淺褐色，應選擇何種濃度的雙氧水比較適合 ①3% ②6% ③9% ④12%。
17. (1) 染髮中加溫的目的是 ①加速 ②減慢 ③保護頭髮 ④保護皮膚。
18. (3) 暖色色彩「淺褐色」染後會使頭髮產生 ①多的感覺 ②重的感覺 ③柔的感覺 ④硬的感覺。
19. (4) 冷色色彩「綠色」染後會使頭髮產生 ①多的感覺 ②柔的感覺 ③輕的感覺 ④硬的感覺。
20. (1) 要使頭髮看起來感到輕柔，則應選用下列哪種顏色 ①淺褐色 ②深褐色 ③深藍色 ④銅綠色。
21. (1) 護髮染是屬於何種性質的染髮劑 ①半永久性 ②永久性 ③機動性 ④暫時性。

22. (3) 漂粉加 12% 雙氧乳可使頭髮 ①髮量增加 ②色素增加 ③色素減少 ④亮度減少。
23. (2) 補染頭髮時，當顏色接近原染髮色，可用洗髮精和何物使髮色更均勻 ①護髮乳 ②水 ③酒精 ④定型液。
24. (4) 將頭髮快速漂淡至 7~8 度色，宜使用下列何種雙氧乳濃度 ①3% ②6% ③9% ④12%。
25. (1) 白髮染成黑髮，染髮劑比較常使用下列何種雙氧乳濃度 ①6% ②9% ③12% ④18%。
26. (1) 永久性染髮劑與雙氧乳混合時，會產生的化學反應是 ①氧化 ②軟化 ③不變 ④揮發性。
27. (1) 全頭新生白髮補染黑髮時，宜從何部位開始染效果較佳 ①後頸部 ②側頭部 ③後頭部 ④前頭部。
28. (4) 染髮操作時不可使用 ①染髮刷 ②鋁箔紙 ③保鮮膜 ④鐵製髮梳。
29. (3) 嚴重受損的髮質較適合使用的染髮劑是 ①永久性 ②漂白 ③護髮性 ④金屬性。
30. (3) 白頭髮染黑時，染髮用圍巾宜選用 ①白色 ②淺色 ③黑色 ④花色。
31. (1) 頭髮進行彩色全染時，應先從何處染起效果較佳 ①後頸線 ②髮尾 ③前額髮際 ④鬢角處。
32. (2) 染髮時取髮片寬度大約 ①1 公分 ②5 公分 ③10 公分 ④15 公分。
33. (1) 染髮時取髮片厚度大約 ①1 公分 ②5 公分 ③8 公分 ④10 公分。
34. (1) 指甲花是植物性染料，此染髮劑將能 ①覆蓋髮莖 ②滲透毛囊 ③滲入毛乳頭 ④滲入髓質層。
35. (4) 頭髮染後應 ①使用強鹼洗髮精 ②加濕 ③加強抓洗 ④查看頭髮變色程度。
36. (2) 染髮前髮色判斷應在頭髮 ①清潔而濕的 ②清潔而乾的 ③不清潔但要濕的 ④不清潔但要乾的。
37. (3) 過度損傷之頭髮，染髮前需要 ①事先以紫外線照射 ②事先漂淡 ③事先護髮 ④事先潤絲。
38. (134) 護髮染不是屬於何種性質的染髮劑 ①永久性 ②半永久性 ③暫時性 ④機動性。
39. (12) 12% 雙氧乳加漂粉可能使黑色頭髮 ①減少色素 ②色素變淺 ③髮量增加 ④密度減少。
40. (124) 染髮的基本色調有 ①黃色 ②紅色 ③紫色 ④藍色。
41. (123) 快速漂淡頭髮至 8 度色，不宜使用下列何種雙氧乳濃度 ①3% ②6% ③9% ④12%。
42. (234) 使用染髮劑將白髮染成黑髮，染髮劑比較不能使用下列何種雙氧乳濃度 ①6% ②9% ③12% ④18%。

43. (124) 永久性染髮劑與雙氧乳混合時，不會產生的化學反應是 ①不變 ②揮發性 ③氧化 ④軟化。
44. (123) 全頭新生白髮補染黑髮時，不宜從哪些部位開始染效果較佳 ①前頭部 ②側頭部 ③後頭部 ④後頸部。
45. (234) 染髮操作時，通常會使用 ①鐵製髮梳 ②鋁箔紙 ③染碗 ④染髮刷。
46. (24) 嚴重受損的髮質較不適合使用的染髮劑是 ①永久性 ②漂白 ③護髮性 ④重金屬性。
47. (12) 白頭髮染黑時，染髮用圍巾不宜選用 ①白色 ②淺色 ③黑色 ④深色。
48. (123) 頭髮進行彩色全染時，不應先從何處染起效果較佳 ①鬢角處 ②髮尾 ③前額髮際 ④後頸線。
49. (134) 染髮時，髮片寬度不宜取 ①12 公分 ②5 公分 ③10 公分 ④15 公分。
50. (234) 染髮時，髮片厚度不宜取 ①1 公分 ②8 公分 ③10 公分 ④15 公分。
51. (12) 指甲花是植物性染料，此染髮劑將能 ①覆蓋髮莖 ②覆蓋毛髮 ③滲入毛乳頭 ④滲入髓質層。
52. (13) 頭髮染後不應 ①使用強鹼洗髮精 ②潤濕 ③加強抓洗 ④查看頭髮變色程度。
53. (134) 染髮前髮色判斷，不應在頭髮 ①清潔而濕的 ②清潔而乾的 ③不清潔但要濕的 ④不清潔但要乾的。
54. (23) 過度損傷之頭髮，染髮前需要 ①事先漂淡 ②事先修護保養 ③事先修剪損傷頭髮 ④事先以紫外線照射。
55. (124) 下列哪些是互補色 ①藍、橘 ②黃、紫 ③紅、紫 ④紅、綠。
56. (123) 造成染髮效果不佳的因素有哪些 ①時間不足 ②頭髮油脂過多 ③染髮劑變質 ④頭髮乾淨。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 11：髮型整理

1. (2) 吹頭髮時間過久會 ①有保養作用 ②破壞髮質 ③沒影響 ④更固定髮型。
2. (3) 吹整傳統式工整髮型時，以何種髮梳較合適 ①九排梳 ②排骨梳 ③平面單排梳 ④圓棒梳。
3. (4) 吹整頭髮時，髮型層次線條之粗細取決於 ①吹風機 ②髮油 ③頭髮 ④髮梳。
4. (4) 吹整頭髮時欲產生波浪狀，除了使用電鉗之外，尚可運用下列何者使之成型 ①美髮水 ②髮乳 ③髮油 ④髮梳。
5. (4) 整髮時髮型要有蓬鬆效果則吹風機角度應盡量拉 ①平 ②低 ③直 ④高。
6. (2) 整髮時吹風成型要避免 ①溫度控制 ②產生靜電 ③方向調理 ④選用工具。

7. (4) 使用小吹風機整髮時，其風口太靠近頭髮且時間過長，會使之成 ①小波浪狀 ②大波浪狀 ③髻髮狀 ④燒焦狀。
8. (4) 髮型整理得美觀與否，取決於何者 ①髮質 ②價格 ③服務 ④技術。
9. (2) 所謂「髮型線條」是指 ①頭髮的粗細 ②髮型層面上的立體線條 ③頭皮上的條紋 ④頭髮上的顏色。
10. (2) 梳子的齒間越寬，其梳成髮型的線條 ①越緊 ②越寬 ③越密 ④越細。
11. (4) 使用有粗齒與細齒兩端的梳子時，則理髮從業人員執握粗端吹整時，其髮層線條會較 ①寬 ②大 ③粗 ④細。
12. (1) 曲髻的頭髮比較容易吹成 ①波浪線條 ②工整線條 ③鋸齒線條 ④平直線條。
13. (1) 燙後的頭髮較髻曲，必須配合下列哪種梳子較易吹風拉直成型 ①半圓梳 ②尖尾梳 ③平面齒梳 ④黑人梳。
14. (2) 吹風整髮時，當梳子將髮束梳著不動而吹風機應 ①也不動 ②吹向頭髮左右擺動 ③風向頭皮左右擺動 ④關閉吹風機不動。
15. (1) 以吹風機的熱風將頭髮吹成型是 ①物理作用 ②化學作用 ③光合作用 ④氣動作用。
16. (1) 燙過的頭髮較容易 ①吹成型 ②快速生長 ③減慢生長 ④脫落。
17. (2) 吹整髮型時必須考慮頭髮濕度則 ①越乾越好 ②濕度須恰當 ③越油越好 ④越濕越好。
18. (2) 整髮用電棒為免燙傷頭皮，操作時電棒與頭皮間宜置入 ①九排骨 ②電木梳 ③排骨梳 ④圓梳。
19. (1) 經常使用整髮用電棒較容易造成 ①髮質乾燥 ②髮質變好 ③髮質變細 ④髮質不變。
20. (4) 整理髮型時，塗抹髮膠的主要作用 ①保養髮質 ②軟化作用 ③增加髮量 ④定型持久。
21. (4) 髮型設計是以人為對象，以何物為創作素材 ①臉部 ②衣服 ③指甲 ④頭髮。
22. (4) 整髮時不適用於烘乾頭髮的機具是 ①手提罩燈 ②小吹風機 ③大吹風機 ④蒸氣機。
23. (3) 吹風整髮時把頭髮吹成型，不必考慮 ①髮型 ②髮量 ③體重 ④髮質。
24. (3) 使用電鉗整理頭髮不能觸及 ①髮尾 ②髮根 ③頭皮 ④髮幹。
25. (2) 吹風機熱度之高低，對固定髮型 ①沒差別 ②有影響 ③都一樣 ④越熱越好。
26. (4) 吹整現代髮型較不適合使用 ①排骨梳 ②九排梳 ③圓型梳 ④單排梳。
27. (1) 吹風整髮時，適當的風力與溫度可幫助髮型 ①快速成型 ②越吹越糟 ③都一樣 ④越慢成型。
28. (2) 吹整傳統髮型較適合使用的梳子 ①寬齒梳 ②密齒梳 ③圓型梳 ④菜刀梳。

29. (2) 吹風機溫度高低及風速快慢調整主要依據是 ①季節 ②髮質 ③性別 ④室溫。
30. (3) 髮型吹整方式在何種狀況必須逆梳？ ①髮質不好 ②髮量過多 ③依造型所需 ④頭髮過長。
31. (1) 吹整頭髮時，應先將頭髮 ①洗過 ②吹得很乾 ③抹油 ④染髮。
32. (4) 整髮時不應有何輔助 ①小吹風機 ②巧手 ③髮膠 ④化妝水。
33. (4) 塑造髮型時除了剪不可使用 ①髮乳 ②髮膠 ③髮蠟 ④髮屑。
34. (1) 下列何者是設計師使用吹風機吹整髮型時，會當作第一要點 ①風力 ②重量 ③顏色 ④大小。
35. (234) 整髮用電棒為免燙傷頭皮，操作時，電棒與頭皮間不宜置入 ①電木梳 ②圓梳 ③排骨梳 ④九排梳。
36. (13) 經常使用整髮用電棒較容易造成 ①髮質乾燥 ②髮質變好 ③髮質受損 ④髮質不變。
37. (14) 整理髮型時，塗抹髮油的主要作用 ①保養髮質 ②軟化作用 ③增加髮量 ④定型持久。
38. (134) 整髮時，適於烘乾頭髮的機具是 ①手提罩燈 ②蒸氣機 ③大吹風機 ④小吹風機。
39. (124) 吹風整髮時把頭髮吹成型，必須考慮 ①髮型 ②髮量 ③體重 ④髮質。
40. (13) 使用電鉗整理頭髮必須觸及 ①髮尾 ②髮根 ③髮幹 ④頭皮。
41. (134) 手持式吹風機熱度之高低，對固定髮型而言，下列哪些錯誤 ①都一樣 ②有影響 ③越熱越好 ④沒差別。
42. (124) 吹整現代髮型較適合使用 ①圓型梳 ②九排梳 ③按摩梳 ④排骨梳。
43. (234) 吹整傳統髮型較不適合使用的梳子 ①密齒梳 ②菜刀梳 ③圓型梳 ④寬齒梳。
44. (23) 吹風機溫度高低及風速快慢調整主要依據是 ①季節 ②髮質 ③髮量 ④室溫。
45. (123) 整髮時應有何輔助 ①吹風機 ②巧手 ③髮梳 ④化妝水。
46. (123) 塑造髮型時，除了剪髮還可使用 ①髮乳 ②髮膠 ③髮蠟 ④髮屑。
47. (124) 下列哪些是髮型設計師使用吹風機吹整髮型時，會當作造型操作要點 ①風力 ②技巧 ③體重 ④溫度。
48. (12) 吹風機口裝上窄口主要為了 ①使風向容易控制 ②使風力集中 ③保護頭髮 ④美觀。
49. (12) 吹風時間過久會 ①使頭髮靜電 ②破壞髮質 ③沒有影響 ④有保養的作用。

1. (2) 配戴半頂式假髮時，最不易產生下列何種缺點 ①顏色差異 ②味道不好 ③長短差異 ④過於呆板。
2. (3) 假髮是 ①有生命 ②不需要保養 ③真人頭髮和化學纖維絲製成的 ④會新陳代謝。
3. (3) 男子戴用的假髮是按照禿髮狀況量製，配合真髮修剪髮型，所以必須量定 ①長度 ②頭髮厚薄 ③禿頭的面積 ④頭形大小。
4. (3) 配戴假髮時選擇前額髮緣的式樣，以下列何種最難操作處理 ①瀏海式 ②前覆式 ③往後式 ④側向式。
5. (3) 半頂式假髮於髮尾修剪中不會運用什麼方式操作 ①打薄 ②修剪 ③推短 ④削薄。
6. (4) 修剪假髮時必須特別小心，因 ①假髮價格昂貴 ②質料細軟 ③剪短可惜 ④不會再生長。
7. (4) 真人頭髮做成的假髮作暫時性染色可維持多久 ①永久 ②六個月 ③只有幾天 ④至下次洗髮。
8. (4) 真人頭髮製成的假髮與合成假髮其最佳分辨方式是 ①以手觸摸 ②用鼻子聞 ③漂洗法 ④燃燒法。
9. (1) 假髮應每隔多久清潔一次較為理想 ①視情況而定 ②8~10 星期 ③2~4 個月 ④4~6 個月。
10. (2) 真人頭髮製成的假髮絕不可 ①水洗 ②剪光 ③暫時染色 ④修剪髮型。
11. (3) 假髮的不當量製方式 ①作石膏模 ②以膠帶作模 ③以目測 ④以皮尺量製。
12. (4) 假髮的不當固定方式 ①雙面膠帶 ②假髮扣 ③髮帶 ④膠水。
13. (1) 什麼質料製作的假髮可吹整 ①真人頭髮 ②塑膠 ③尼龍 ④人造絲。
14. (2) 禿頭的假髮配戴，其前額的固定方式為 ①髮帶 ②雙面膠帶 ③假髮扣 ④膠水。
15. (2) 尼龍製作的假髮以吹風機吹風整理後會 ①影響髮型美觀 ②變形 ③一樣沒有影響 ④延長使用年限。
16. (1) 用真人頭髮製作之假髮於清洗保養時需 ①增加適量潤絲 ②增加洗髮精 ③用熱一點的水 ④避免清洗。
17. (4) 假髮配戴自古在何地就已經開始使用 ①美國 ②英國 ③希臘 ④埃及。
18. (1) 購買全頂髮笠時應注意 ①尺寸適當 ②越大越好 ③越小越好 ④越貴越好。
19. (2) 下列何物能遮掩大部分的頭髮 ①小髮片 ②髮笠 ③馬尾 ④小髮髻。
20. (4) 假髮主要素材是使用 ①麻 ②草 ③絹 ④人髮。
21. (1) 合成之假髮比人髮的燃燒速度較 ①快 ②慢 ③相同 ④視髮質而定。
22. (1) 人造纖維的假髮，其毛髮變毛燥時可用何者恢復直亮 ①熱水 ②冷水 ③冰水 ④吹風機。

23. (1) 地中海型禿頭的顧客，應建議其 ①戴半頂假髮 ②留平頭 ③離子燙 ④抹油。
24. (1) 頭髮過稀的顧客，不應建議其 ①抹油 ②燙髮 ③染髮 ④戴假髮。
25. (14) 用人髮製作的假髮於清洗保養時需 ①適量潤絲精 ②避免清洗 ③用熱一點的水 ④適量洗髮精。
26. (12) 購買全頂髮笠時，應注意 ①髮質優劣 ②尺寸適當 ③越小越好 ④越貴越好。
27. (124) 人髮製作的假髮以吹風機適當整理後會 ①髮型美觀 ②改變造型 ③變壞 ④延長使用年限。
28. (123) 假髮主要素材，下列哪些錯誤 ①麻 ②草 ③絹 ④人髮。
29. (123) 適當的假髮固定方式 ①雙面膠帶 ②假髮扣 ③髮帶 ④膠水。
30. (234) 假髮一般量製的方式應 ①以目測 ②以膠帶作模 ③作石膏模 ④以皮尺量製。
31. (124) 地中海型禿頭的顧客，不應建議其 ①離子燙 ②留平頭 ③戴半頂假髮 ④大量抹油。
32. (24) 頭髮過稀的顧客，應可建議其 ①大量抹油 ②燙髮 ③留平頭 ④戴假髮。
33. (123) 尼龍絲與合成纖維製假髮的保養方式，哪些是正確的 ①下水前先將假髮梳順 ②用洗髮精浸泡後用清水清洗乾淨 ③用乾毛巾將水分吸乾 ④用吹風機吹整造型。
34. (124) 假髮配戴操作之描述，哪些是正確的 ①為防假髮脫落可增加固定安全扣 ②好看與舒適都重要 ③為防假髮變形可不用清洗 ④假髮配戴完成需與自己髮型梳理結合。

06000 男子理髮 乙級 工作項目 13：經營管理

1. (2) 經營者依據計劃完成目標、行使各種方法、運用各種關係和促使完成各項行為是 ①信念 ②管理 ③觀念 ④思想。
2. (1) 如何防止員工流失 ①適才適用 ②加重工作 ③裝潢店面 ④良好技術。
3. (1) 最佳形式廣告是 ①顧客 ②海報 ③自我推銷 ④廣播媒體。
4. (3) 經營理髮企業講究的是 ①個人技術突顯 ②高額價位 ③分工合作及團體的發揮 ④理論和美學。
5. (2) 理髮業生意興隆三要素 ①地點、低價位、年輕人員 ②店的形象、服務、技術 ③機具新、時髦、音樂 ④租金低、停車方便、服務。
6. (4) 建立顧客群的基本原則，下列何者為誤 ①親善的態度 ②良好的服務 ③技術的專精 ④傲慢的口氣。
7. (1) 成功的理髮店必須建立 ①有系統的組織 ②華麗的衣著 ③高亢的聲音 ④高級的視聽享受。

8. (4) 成功的理髮店招攬生意需要有良好的技術及 ①傲慢的態度 ②自大狂 ③狹窄的心胸 ④良好的經營管理。
9. (1) 良好的經營管理有助於理髮店的 ①聲譽 ②外觀 ③設備 ④裝潢。
10. (3) 經營理髮店為了避免房租隨意漲價，應該與屋主訂定 ①賠償證明 ②抵押權 ③契約 ④裝潢設備。
11. (4) 經營重要還是技術重要？顧客重要還是員工重要？ ①經營、員工 ②技術、顧客 ③經營、顧客 ④相輔相成。
12. (1) 經營理髮店的內在因素要注意哪兩方面 ①管理與教育 ②管理與資金 ③技術與資金 ④打折與技術。
13. (1) 男士髮廊最節省，最有效的廣告是 ①顧客的口碑 ②傳單廣告 ③宣傳車廣告 ④報紙廣告。
14. (3) 理髮業的經營者為表示對顧客的友善，應以何討好 ①香菸 ②檳榔 ③遞送毛巾 ④毒品。
15. (4) 下列何者不是理髮業基本經營方式應注重 ①服務 ②技術 ③衛生 ④化粧。
16. (4) 理髮業的經營者為增加客源不應 ①技術求新 ②價格折扣 ③注重服務 ④隨意打發顧客。
17. (123) 理髮業生意興隆要素 ①親切的服務態度 ②求新求變的技術 ③店的形象新潮、時髦 ④租金低。
18. (234) 理髮業的經營者如何防止員工流失 ①加重工作 ②適才適用 ③裝潢店面 ④善待員工。
19. (14) 理髮業的經營必須建立 ①有系統的組織 ②華麗的衣著 ③高亢的聲音 ④正確的管理制度。
20. (134) 經營理髮業講究的是 ①專業的技術 ②閉門造車 ③團體的發揮 ④合理的收費。
21. (123) 專業男士髮廊最節省，最有效的廣告是 ①顧客的口碑 ②親切的服務態度 ③合理的收費 ④批評同業店家。
22. (13) 理髮業的經營者為表示對顧客的友善，應以何討好 ①親切的服務態度 ②檳榔 ③專業的技術 ④毒品。
23. (123) 下列哪些是理髮業基本經營方式應注重 ①服務 ②技術 ③衛生 ④化粧。
24. (123) 理髮業的經營者為增加客源應 ①技術求新 ②價格折扣 ③注重服務 ④隨意打發顧客。
25. (134) 正確處理客訴問題的方式有哪些 ①正視顧客投訴的問題 ②聽聽就好有空再處理 ③分析顧客投訴的原因 ④追蹤處理直到顧客滿意。
26. (124) 增強員工向心力的方式有哪些 ①完整的教育訓練 ②合理的陞遷制度 ③超時工作 ④優渥的薪資。